

Zaspokojenie potrzeb mieszkaniowych

— głównym problemem społecznym

Spotkanie Edwarda Gierka z przedstawicielami spółdzielczości



(P) Edward Gierek wita się z Bogdanem Saarem, wiceprezesem Zarządu CZSBM. Fot. CAF — Radkiewicz

(P) I sekretarz KC PZPR — Edward Gierek spotkał się 12 bm. z władzami spółdzielczości mieszkaniowej.

W spotkaniu uczestniczyli: członek Biura Politycznego, sekretarz KC PZPR — Stefan Olszowski, wicepremier — Kazimierz Secowski, a także minister budownictwa i przemysłu materiałów budowlanych — Adam Glazur, zastępca przewodniczącego Komisji Planowania przy Radzie Ministrów — Andrzej Sikorski, zastępca kierownika Wydziału Przemysłu Ciężkiego, Transportu i Budownictwa KC PZPR — Witold Dąbrowski.

Obecni byli: prezes Zarządu Centralnego Związku Spółdzielni Budownictwa Mieszkaniowego — Stanisław Kukuryka, przewodniczący Rady CZSBM — Dobrosław Zuk, członek Rady CZSBM — Zdzisław Fruk, wiceprezes Zarządu CZSBM: Bożdan Saar, Stanisław Wóznik, Zygmunt Kaczyński oraz dyrektor Zespołu Społeczno-Wychowawczego CZSBM — Maria Oleśkiewicz.

Rozwiązanie kwestii mieszkaniowej, zapewnienie każdej rodzinie samodzielnego mieszkania — stanowi jeden z najważniejszych celów polityki społeczno-gospodarczej państwa. W realizacji wieloletniego programu mieszkaniowego

ważną rolę ma do spełnienia spółdzielczość mieszkaniowa. Co czwarte mieszkanie w naszych miastach wybudowane już zostało przez spółdzielnię. W 1,4 mln spółdzielczych lokali zamieszkuje obecnie blisko 4,9 mln osób. W obecnym 5-leciu w ramach tej formy budownictwa zostanie 900 tys. nowych mieszkań, a więc o 400 tys. więcej niż w ubiegłym 5-leciu.

„Maturzyści-78”

Cenne nagrody dla laureatów konkursu „Życia” Czekamy na prace z języka polskiego

(A) Maturzyści mają już za sobą pisemne egzaminy dojrzałości. Do końca maja zaś powinni złożyć egzaminy ustne. Wszystkich, którzy z języka polskiego otrzymają płaćkowe nagrody, po raz kolejny już, zapraszamy do udziału w dorocznym konkursie „Życia Warszawy” na najlepsze prace maturalne z języka polskiego.

Z prawdziwą ciekawością czekamy na ich prace, te dyplomowe, które opracowywali

Skala potrzeb i liczba osób oczekujących na mieszkania — podkreślono na spotkaniu — oblige wszystkich odpowiedzialnych za rozwój tego budownictwa do wzmożenia wysiłków i nasilenia starań zmierzających do pełnego wykonania zadań określonych przez VII Zjazd partii.

W br. skierowano zwiększone środki na budownictwo spółdzielcze, zwiększono nakłady na uzbrojenie terenów, Uruchomionych zostanie 30 tys.

(C) DOKOŃCZENIE NA STR. 2

Leonid Breżniew

„Odrodzenie”

Dziś rozpoczynamy druk fragmentów wspomnień Leonida Breżniewa zamieszczonych w miesięczniku „Nowy Mir” str. 5

Henryk Jabłoński na naradzie sołtysów w Siedlcach

(P) Z udziałem członka Biura Politycznego KC PZPR, przewodniczącego Rady Państwa — Henryka Jabłońskiego odbyła się 12 bm. w Siedlcach woj. wódzka narada sołtysów z ponad 1.600 sołtysów tego regionu. Omówiono na niej najważniejsze zadania wynikające z programu społeczno-gospodarczego rozwoju wsi dla sołtysów i podsołtysów, których wybrano na nową, 4-letnią kadencję zakończącą się w całym kraju w pierwszych dniach maja br. W czasie narady głos zabrał Henryk Jabłoński.

Przebieg kampanii wyborczej oraz codzienna praktyka dowodzą — podkreślono na naradzie, której przewodniczył I sekretarz KW PZPR w Siedlcach Wiktor Kinecki — jak ważną pozycję zajmują sołtysy w życiu wsi. Spełniają oni odpowiedzialną funkcję inicjatora i współorganizatora przedsięwzięć zmierzających do wzrostu produkcji rolnej oraz podniesienia na wyższy poziom życia mieszkańców wsi. Będąc reprezentantami ogółu ludności wiejskiej wobec gminy, a zarazem najlepiej znając problemy i potrzeby swojego środowiska, sołtysy wpływają na podejmowanie najtrafniejszych decyzji gospodarczych na wsi.

Wynika stąd dla sołtysów i gminnej służby rolnej — jak podkreślono w dyskusji — konieczność stałej troski o jak najbardziej efektywne wykorzystanie możliwości produkcyjnych każdego gospodarstwa i stałych wsi oraz wszystkich ist-

(D) DOKOŃCZENIE NA STR. 2



Fot. CAF

(A) W maju br. obchodzimy 35 rocznicę powstania 1 Dywizji Piechoty im. Tadeusza Kościuszki. Stworzona w ZSRR z inicjatywy Związku Patriotów Polskich i na podstawie zgody rządu radzieckiego, ogłoszonej 8 maja 1943 r. Dywizja Kościuszkowska walczyła w wojnie o wyzwolenie

Rokaz organizacyjny dowódcy 1 Dywizji Piechoty, gen. Bryg. Zygmunta Barcińskiego, nosi datę 14 maja 1943 r. Rejonem formowania dywizji był obszar wojskowy w Kieleckim, a mianowicie w okolicy Siedlec. W czerwcu formowanie dywizji było w zasadzie ukończonym, ale jeszcze przetrwało uzupełnienie, aby w końcu lipca 1943 r. osiągnąć stan ponad 16 tys. żołnierzy.

Tym żołnierzom przypadł zaszczyt stoczenia pierwszej bitwy Ludowego Wojska Polskiego pod Lenino; a potem szlak bojowy dywizji wiodł przez Siedlce, Dąbrynę, Warszawę, przez Wał Pomorski do Zalewu Szczecińskiego, a stamtąd na kierunek berliński.

W dniach od 30 kwietnia do 2 maja 1943 r. 1 Dywizja Piechoty brała udział w szturmie Berlina, walcząc w dzielnicy Charlottenburg, w rejonie Politechniki, stacji metra i parku Tiergarten — aż do Kolumny Zwycięstwa i Bramy Brandenburskiej.

Na podstawie rozkazu Naczelnego Dowódcy WP z 15 października 1945 r. 1 DP otrzymała miano „Warszawskiej”. Odznaczona została Orderem Virtuti Militari IV kl., Orderem Krzyża Grunwaldu III kl., radzieckim Orderem Czerwonego Sztandaru i Orderem Kutuzowa II kl.

Chlubne tradycje żołnierzy, którzy spod Lenino szli drogą zwycięstwa do Berlina, przejęła i Warszawska Dywizja Zmechanizowana im. Tadeusza Kościuszki. (dk)

KOŚCIUSZKOWCY

ppłk LECH ROMANSKI

„Wzywamy wszystkich żołnierzy, organizacje partyjne i młodzież do masowego podejmowania zobowiązań do godnego uczczenia 35-lecia Ludowego Wojska Polskiego;

Wpiszmy do Honorowej Księgi Czynów Żołnierskich nowe przykłady ofiarności i poświęcenia w służbie narodowi i państwu;

We wszystkich środowiskach wojskowych niech znajdzie poparcie i powszechny odzew jubileuszowe hasło: „Pod przewodnictwem partii, wspólnie z całym narodem, rzetelną żołnierską służbą i pracą współtworzymy siłę i wielkość socjalistycznej Ojczyzny”.

Oto fragment apelu żołnierzy 1 Warszawskiej Dywizji Zmechanizowanej im. Tadeusza Kościuszki, ogłoszonego na uroczystym wiecu w marcu br. na

terenie najstarszej jednostki Ludowego Wojska Polskiego — 1 Praskiego Pułku Zmechanizowanego.

Najkrótszą drogą do Polski

„Pamiętam ten skurcz chwytający za gardło na widok narodowej biało-czerwonej flagi powiewającej na wietrze. Ta flaga — to jakby symbol umęczonego kraju przesyłającego polskim żołnierzom — tulaczom pozdrowienie z rodzinnych stron. Obóz sielecki, z polską mową, rotą i piastowskim orłem na rogatywiece stawał się dla każdego z nas jakby kawałkiem ojczyzny, rodzinnej ziemi”.

„Składam uroczystą przysięgę ziemi polskiej, broczącej we krwi, narodowi polskiemu umęczonego w niemieckim jarzynie, że nie skalam imienia Polaka... że do ostatniej kropli krwi walcząc będę o wyzwolenie Ojczyzny, abym mógł żyć i umierać jako prawy i uczciwy żołnierz polski...”

Są to fragmenty wspomnień i roty przysięgi żołnierzy Kościuszkowskich, złożonej 15 lipca 1943 roku w Siedlcach nad Oką.

Przysięga w obozie sieleckim zakończyła pewien etap polskiej emigracji w ZSRR. Dzięki wysiłkom Związku Patriotów Polskich i wszechstronnej pomocy Związku Radzieckiego powstała tam polska siła zbrojna zdolna do walki z hitlerowskim najeźdźcą.

Pierwsza bitwa

Okres intensywnego i ofiarnego szkolenia Dywizji Kościuszkowskiej dobiegał końca. W sierpniu 1943 roku 1 DP im. Tadeusza Kościuszki zakończyła szkolenie i osiągnęła zdolność bojową, stała się pełnowartościowym związkiem taktycznym. 1 września — w czwartą rocznicę napaści hitlerowskiej na Polskę nastąpił wymarsz dywizji na front.

Jesienny poranek 12 października był szary, mglisty. Kiedy wskazywali zegarka na przegubie dłoni dowódcy artylerii dywizji zatrzymały się na godzinie szóstej — ziemia zadrażała od ogłuszającego huków armat i moździerzy.

Uczestnik bitwy relacjonuje:

„Po artyleryjskim ataku podniosła się z rowów piechota rozpoczynając natarcie na pozycje wroga. Na czele pierwszego batalionu 1 pułku piechoty mjr Lachowicz i jego zastępca do spraw oświatowych por. Paziński. Wszędzie sylwetki żołnierzy-kościuszkowców biegnących coraz bliżej pozycji hitlerowców. Walka toczy się na odległość karabinu, bagnetu. Niemcy bronili się z uporem i wściekłością, wiedząc, że atakują ich Polacy. Lawina ognia i stali zasypuje jednostki polskiej dywizji.

Pada dowódca batalionu mjr Lachowicz, pada por. Paziński. Żołnierze brną już przez bagnistą Międzyrzę. Za chwilę batalion zalega w płytkim okopie. Ruszają do natarcia kolejne kompanie, bataliony, drugi i trzeci pułk piechoty. Po brawurowym ataku pierwsza linia zdobyta. Ruszają czołgi T-34. Kanonada artylerii. Słyszalne siewa spustoszenie wśród nieprzyjaciela. Hitlerowcy nie wytrzymują impetu Polaków.

DOKOŃCZENIE NA STR. 5

Przygotowania do dnia czynu partyjnego

w woj. radomskim

(B) 12 bm. obradował w Radomiu wojewódzki zespół ds. czynu partyjnego, w skład którego wchodziła przedstawicielstwo wojewódzkiej władzy politycznej i administracyjnej. W czasie spotkania omówiono stan przygotowań organizacyjnych do dnia czynu partyjnego w Radomiu oraz w pozostałych miastach i gminach woj. radomskiego.

Z przedstawionych informacji wynika, że prace koncentrować się będą w ponad 600 punktach województwa. Najwięcej robót wykonanych zostanie w miastach i gminach woj. radomskiego.

Drugie miejsce w kraju

Plenum ZW PCK w Radomiu

(R) Organizacja wojewódzka PCK w Radomiu skupia 50 tys. członków w ponad 700 kołach terenowych i 339 kołach szkolnych PCK, co stawia ją na 2 miejscu w kraju.

Wyniki pomocy cierpiącym i podopiecznym, działalności profilaktycznej i na rzecz higieny były 12 bm. tematem obrad ZW PCK.

Najpoważniejszym osiągnięciem jest rozwój sił i efektów honorowego świadczenia. W ub. r. wojewódzka służba zdrowia uzyskała od honorowych krwiodawców ponad 4500 l krwi, co pozwoliło zaspokoić potrzeby własne na ten cenny lek w 85 proc. Stawia to województwo na 2 miejscu w kraju.

Podczas plenum wysłuchano odnośnień państwowych i PCK odznaczono 28 działaczy. Krzyż Kawalerski Orderu Odrodzenia Polski otrzymał dr med. Jan Nawusć-Anafko, ordynator oddziału zakaźnego Szpitala Wojewódzkiego w Radomiu, Srebrnym Krzyżem Zasługi odznaczono długoletnią działaczkę PCK — Alinę Kapcia, a odznaką za wzorową pracę w służbie zdrowia — Danutę Zapalę.

15 osobom wręczono odznakę honorową PCK 2 stopnia, 7 odznakę honorową PCK 3 stopnia, wręczono również 1 odznakę honorową dawcy krwi.

Z okazji „Dnia Hutnika”

Uroczystość w Zabrze z udziałem Piotra Jaroszewicza

(P) Pod hasłem: „Ofiarna i wydajna praca — wkładem załóg hutniczych w dzieło rozwoju naszej socjalistycznej ojczyzny” odbyło się 12 bieżącego miesiąca w Zabrzu uroczyste spotkanie z okazji tegorocznego „Dnia Hutnika”. Reprezentanci przemysłu hutniczego z całego kraju ser-

decznie powitali przybyłego członka Biura Politycznego KC, I sekretarza KW PZPR w Katowicach — Zdzisława Grudzień oraz zastępcę członka Biura Politycznego KC, I sekretarza Komitetu Krakowskiego PZPR — Kazimierza Barcikowskiego.

W spotkaniu udział wzięli: członek Biura Politycznego KC, I sekretarz KW PZPR w Katowicach — Zdzisław Grudzień oraz zastępcę członka Biura Politycznego KC, I sekretarza Komitetu Krakowskiego PZPR — Kazimierza Barcikowskiego.

Obecni byli: pierwszy sekretarz wojewódzkiej instancji partyjnych z innych ośrodków hutniczych kraju, ministrowie resortów współpracujących z metalurgią. Przybyli bratnie delegacje hutników radzieckich i czechosłowackich.

Hutnictwo polskie, które w br. wyprodukowało po raz pierwszy w swej historii ponad 20 mln ton stali, rozwija się w przyspieszonym tempie. Jego symbolem jest największa inwestycja przemysłowa lat siedemdziesiątych — huta „Katowice”. Konsekwentnie prowadzony jest równocześnie proces modernizacji starych zakładów hutniczych.

Premier P. Jaroszewicz przekazał 350-tysięcznej rzeszy polskich hutników wyrazy podziękowania i wysokiego uznania od kierownictwa partii i tej I sekretarza Edwarda Gierka, od Rady Państwa, rządu PRL, za ofiarną pracę i bogaty dorobek.

(B) DOKOŃCZENIE NA STR. 2

przez cały rok, a wkrótce będą je bronić podczas odpowiedzi ustnych, i te, które napisał 4 maja podczas egzaminu pismennego. Jakże tematy podjęli w swoich opracowaniach, czy będą równie interesujące, jak w latach ubiegłych, równie ambitne, świadczące o dobrej znajomości literatury i języka polskiego ich autorów. Które wreszcie spotkają się z najwyższym uznaniem sądu konkursowego?

Jego pracami pokieruje prof. Eugeniusz Sawrymowicz, historyk literatury, wybitny znawca okresu romantyzmu, wielo-

letni dziekan Wydziału Filologicznego Uniwersytetu Warszawskiego. W skład jury wchodzi, jak zawsze: dr Antoni Chojnacki — adiunkt Wydziału Filologii Polskiej UW, doc. dr Stanisław Frycie — dyrektor Instytutu Programów Szkolnych, mgr Jan Lasocki — nauczyciel polonistki, doc. dr Janusz Rohoński — kierownik Zakładu Literatury Polskiej XX wieku na Wydziale Filologii Polskiej UW, mgr Alicja Stypka — nauczycielka języka polskiego, mgr Alicja Stypka — polonistka, wizytorka kuratorium woj. stołecznego oraz z ramienia redakcji — red. red. Anna Kajówna i Andrzej Świecki.

Jurorzy będą czytali i oceniali nadesłane prace przez całe wakacje. W pierwszych dniach września ogłoszemy więc listę zwycięzców, których następnie (DOKOŃCZENIE NA STR. 3)

Red. Andrzej Fąfara relacjonuje z trasy XXXI Wyścigu Pokoju

Aavo Pikkuus nowym liderem

(P) Ubiegłoroczny zwycięzca — Aavo Pikkuus, sądząc z jego postawy na pierwszych etapach, wystartował z wyraźnym postanowieniem ponownego triumfu. Na mecie II etapu w Erfurcie powtórzyła się sytuacja z Halle, Pikkuus jako drugi wjechał na bieżnię stadionu, ale tym razem nie popełnił żadnych błędów regulaminowych i z łatwością przedzielił na finiszu zawodnika NRD Siegherta Schmeissera.

Jako trzeci linię mety, z niewielką stratą, m. n. Aleksander Gusiatnikow. Wymieniona trójka zdobyła ponad 3 min. przewagi nad grupą, w której przejechało 5 Polaków.

Drugi etap rozpoczął się bardzo pechowo dla naszej drużyny. Stanisław Szozda miał upadek przed premią górską, poturbował się i nie był już w stanie dogonić pelotonu. W pojedynkę bardzo trudno było mu jechać. Kilkadziesiąt km za Halle zaczęły się góry, było bardzo zimno i padał deszcz. Szozda ambitnie walczył, ale przyjechał na metę około 52 min. po zwycięzcy.

Na drugim etapie rozegrano trzy lotne finisze oraz premie górską. Pierwszą premię na 44 km wygrał Bernardi (Włochy) przed Maesem — Belgią i Węgrem Siposem. Przed premią

górska na 70 km zaatakowała piątka zawodników: Czechosłowak Bartolisz, Pikkuus i Gusiatnikow (ZSRR), Schmeisser — NRD i Zellek — Belgia. W takiej kolejności mineli oni linie premii górskiej i zaczęli zdoływać nad grupą coraz większą przewagę. Dużego tempa nie

wytrzymał najpierw Bartolisz, a następnie Belg Zellek, który został wchłonięty przez peloton. Pikkuus, Schmeisser i Gusiatnikow rozegrali między sobą finisz na ostatnich kilmetrach. Przed stadionem osłabł Gusiatnikow i stracił do prowadzącej dwójki ok. 100 m.

WYNIKI

II ETAP INDYWIDUALNIE

1. Aavo Pikkuus (ZSRR) — 4:55:10 (z bon.)
2. Sieghert Schmeisser (NRD) — 4:55:15 (z bon.)
3. Aleksander Gusiatnikow (ZSRR) — 4:55:36 (z bon.)
4. Aleksander Awierin (ZSRR) — 4:55:51
5. Jurij Zacharow (ZSRR) — 4:59:51
21. Jan Krawczyk — 4:59:51
24. Janusz Pożak — 4:59:51
26. Czesław Lang — 4:59:51
31. Krzysztof Sujka — 4:59:51
69. Stanisław Szozda — 5:47:37

DRUŻYNOWO

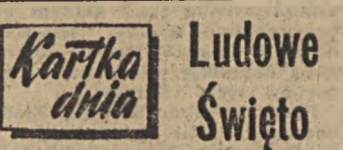
1. ZSRR — 14:50:37
2. NRD — 14:54:57
3. CSRS — 14:59:33
4. Rumunia — 14:59:33
5. Polska — 14:59:33

INDYWIDUALNIE PO II ETAPACH

1. Aavo Pikkuus (ZSRR) — 9:54:42
2. Sieghert Schmeisser — 9:54:47
3. Aleksander Gusiatnikow (ZSRR) — 9:55:29
9. Czesław Lang (Polska) — 9:59:42
12. Krzysztof Sujka (Polska) — 9:59:48
16. Jan Krawczyk — 9:59:57
20. Janusz Pożak — 10:00:06
25. Lechosław Michalak — 10:00:09
69. Stanisław Szozda — 10:47:25

DRUŻYNOWO

1. ZSRR — 29:50:00
2. NRD — 29:53:30
3. Polska — 29:59:09
4. CSRS — 29:59:17



(P) Cała polska wieś obchodzi będzie w niedzielę 14 bm. swoje, mające blisko siedemdziesięcioletnią tradycję, Święto Ludowe. Wraz z mieszkańcami wsi, pracownikami instytucji obsługujących rolnictwo, robotnikami i inżynierami przemysłu produkującego nowoczesne maszyny i urządzenia dla gospodarstwa żywnościowego, naukowcami, wszystkimi współtwórcami plonów święto obchodzić będzie całe społeczeństwo. Nigdy dotąd bowiem, sprawy rolnictwa, wyżywienia nie były tak ściśle związane z całą gospodarką narodową, nie zajmowały tak pociągającego miejsca w programie rozwoju zaspokojenia materialnych potrzeb nas wszystkich.

(A) DOKOŃCZENIE NA STR. 2

Z KRAJU Z KRAJU Z KRAJU Z KRAJU Z KRAJU Z KRAJU Z KRAJU

Spotkanie Edwarda Gierka z przedstawicielami spółdzielczości

(C) DOKOŃCZENIE ZE STR. 1
wych fabryk domów, które poważnie zasiały w prefabrykaty poszczególne regiony kraju. Z pomocą przedsiębiorstw budowlanych nowe osiedla — wskazywano w toku spotkania — przychodzi w coraz większym mierze przedsiębiorstwa budownictwa przemysłowego. W br. ok. 15-20 proc. swego potencjału kierują one na place budowy nowych osiedli.

Młodzi wstępują w szeregi PZPR

(P) 12 bm. odbyło się „Spotkanie pokoleń” w Tarnobrzegu, które zgromadziło reprezentantów kilku generacji polskiego ruchu młodzieżowego, ponad 10 tys. dziewcząt i chłopów. Uroczystym akcentem spotkania było wręczenie legitymacji partyjnych ponad 300-osobowej grupie młodych — rodowników nauk i pracy, młodym górnikom, hutnikom, rolnikom, naukowcom oraz uczniom ostatnich klas szkół średnich. Legitymacje partyjne nowo wstępującym wręczył sekretarz KC PZPR — Zdzisław Zandarowski oraz I sekretarz KW PZPR w Tarnobrzegu — Tadeusz Halaś.

W Lesznie podczas „Spotkania pokoleń”, w którym wzięło udział ponad 300 bitych działaczy ZWM, ZMP i ZMS, 120 młodym przedkownikom wręczono podczas spotkania legitymacje partyjne. W Lesznie legitymacje kandydatów PZPR wręczyło 100 członków harcerskich klubów wezw. o partii. 12 bm. wręczyło również legitymacje partyjne blisko 60 studentom i młodym pracownikom naukowym Uniwersytetu Jagiellońskiego. (PAP)

Kolejne dary z zagranicy na CZD

(P) Przewodniczący Społecznego Komitetu Budowy Pomnika — Szpitala Centrum Zdrowia Dziecka, min. Janusz Wierczok przyjął Zdzisława Herszmana — obywatela szwedzkiego polskiego pochodzenia, który przekazał na rzecz Centrum akt darowizny obejmującej dostarczone przez niego urządzenia lunaparku eksploatowanego na terenie Łodzi.

Z. Herszman już wielokrotnie przychodził z pomocą przy budowie tego niezwykłego pomnika, ofiarowując wiele cennych urządzeń zarówno medycznych jak i techniczno-budowlanych.

Znany działacz polonijny na terenie Australii Paweł Podleska przekazał na rzecz Pomnika — Szpitala Centrum Zdrowia Dziecka kwotę 1.170 funtów angielskich, które zebrał od rodaków polonijnych zamieszkałych w Australii.

Warto podkreślić, że P. Podleska przekazał również 3 tys. dolarów na oddział Zamku Królewskiego. (PAP)

2 osoby ciężko ranne, 3 samochody uszkodzone

Przechodzień bezpośrednim sprawcą katastrofy drogowej w al. Sobieskiego

Informacja własna

(P) W piątek w południe w al. Sobieskiego przy ul. Dolnej w Warszawie doszło do poważnej katastrofy drogowej, której bezpośrednim sprawcą była kobieta przechodząca przez jezdnię. W wyniku kraszty 2 osoby zostały ciężko ranne; trzy samochody poważnie uszkodzone.

Według relacji naocznych świadków wypadek ten miał następujący przebieg.

Al. Sobieskiego od strony Wilanowa jechało kilka samochodów, w tym „Fiat-125p” 40-26 WS oraz „Ford-Fiesta” W1 20-00. „Fiat” jechał pasem środkowym, „Ford” lewym. Na rozdzielającym obie trójstrumienne jezdnie pasie zieleni stała 62-letnia Ludwika Pakula, która wkradła się nagle na jezdnię, chcąc przedostać się między pojazdami na drugą stronę al. Sobieskiego.

Widząc to kierowca „Ford”, który znajdował się najbliżej pasa zieleni, chcąc uniknąć potrącenia kobiety, skręcił w prawo, powodując zderzenie z jadącym środkowym pasem „Fiatem 125p”, prowadzonym przez Wojciecha Pawliczka.

Jadący z dużą szybkością „Fiat” kilkakrotnie przekosił kawałki na jezdni, przejechał pas zieleni, wjechał „pod prad” na lewą jezdnię al. Sobieskiego i wjechał na jadącego w kierunku Wilanowa „Fiat 132”, a następnie wywrócił się na bok. W rozbitym „Fiacie 125p” dwóch pasażerów zostało ciężko rannych: 21-letni Paweł Karwacki i 47-letni Zdzisław Kuczyński zostali przewiezieni do szpitala. Kierowca wywodził z katastrofy bez większych obrażeń.

Przechodząca ośmiolatka przejechała dla nieszech Ludwika Pakula sama unieśmiertelnego w skutkach wypadku. Jej zachowanie na jezdni doprowadziło jednak do poważnej katastrofy. Przechodząca ośmiolatka była pieszy. Potrącił ją jednak

wielu regionalnych, a zwłaszcza w dużych aglomeracjach, powodując kłopoty i trudności w pełnym wykonaniu planów.

Nierównomierne dostawy niektórych materiałów wykończeniowych, stali zbrojeniowej zakłócają rytm pracy na budowach i w fabrykach domów. Niezbędne stało się pełna mobilizacja i pomoc wszystkich przemysłów zaopatrujących budownictwo. Wykonanie zadań planu wymaga jednak przede wszystkim mobilizacji załóg budowlanych, poprawy dyscypliny i porządku na placach budowy, lepszej organizacji pracy.

W czasie spotkania poruszano także zagadnienia architektury i urbanistyki nowego budownictwa. Istnieje — stwierdzono — wiele przykładów bardzo dobrego zastosowania wielkich elementów, które trzeba popularyzować i upowszechniać. Zastrzeżenia budzi natomiast tendencja do wznoszenia „wieżowców”. Są one z reguły droższe i kosztowniejsze w eksploatacji, często też mniej atrakcyjne dla mieszkańców. Dlatego wysoko zabudowa powinna być stosowana rozsądnie przy uwzględnieniu charakteru miasta, wysokości kosztów, a także zasobów terenów budowlanych.

W istniejącej sytuacji mieszkaniowej sprawa szerokiej wagi staje się właściwą polityką rozdziału mieszkań. Chodzi o to, aby uwzględnić najpilniejsze potrzeby, preferować młode małżeństwa oraz osoby znajdujące się w najtrudniejszych warunkach, brać zwłaszcza pod uwagę sytuację rodzin produkcyjnych. Podjęta niedawno decyzja o budowie do 1992 r. ok. 100 tys. mieszkań tzw. rotacyjnych przeznaczonych dla młodych małżeństw wychodzi naprzeciw tym potrzebom.

Zaspokojenie potrzeb mieszkaniowych jest obecnie — stwierdził Edward Gierek zabierając głos w toku spotkania — głównym problemem społecznym. Największa liczba oczekujących na mieszkania — to ludzie młodzi. Trzeba im zapewnić właściwe warunki do zażycia i powiększenia rodziny. W listach, które nadchodzą do Komitetu Centralnego partii najczęściej poruszana sprawa są problemy mieszkaniowe.

Mówiąc o podjętych już przedsięwzięciach mających na celu stworzenie warunków sprzyjających rozwojowi budownictwa mieszkaniowego, I sekretarz KC PZPR podkreślił konieczność maksymalnego wykorzystania istniejących środków, bazy techniczno-materiałowej budownictwa dla zwiększenia liczby nowych mieszkań i to lepszej jakości, w dobrze zaprojektowanych i kompleksowo realizowanych osiedlach — łącznie z zapleczem usługowym i socjalnym. Trzeba również dążyć do zmniejszenia kosztów budownictwa przez lepszą organizację i gospodarowanie. Poruszając sprawy polityki rozdziału mieszkań, Edward Gierek podkreślił konieczność ścisłego stosowania uzasadnionych kryteriów.

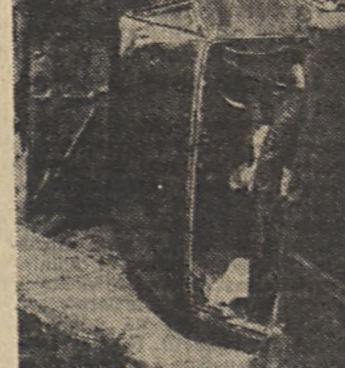
Spółdzielczość mieszkaniowa jest dziś szerokim ruchem społecznym organizującym życie mieszkańców w osiedlach, troszczącym się o ich interesy, dbającym o porządek, właściwą gospodarkę i estetykę miejsca zamieszkania. Wyrażając uzna-

nie dla wieloletniej pracy działaczy spółdzielczości mieszkaniowej, Edward Gierek przekazał wszystkim spółdzielcom życzenia dalszej owocnej pracy. (PAP)

Przyczyną tej katastrofy była znaczna szybkość samochodów. Szeroka, oddzielona pasem zieleni al. Sobieskiego bardzo często jest miejscem tragicznych wypadków, które w kronikach milicyjnych odnotowywane są jako te, których przyczyną jest nadmierna szybkość. Wielu kierowców al. Sobieskiego jeździ nielegalnym autostradą, i to bez względu na panujące warunki atmosferyczne.

Rodzicielejacy obywateli pas zieleni już niejednokrotnie był przyczyną wypadków, „deska ratunku” dla wielu kierowców. Zmuszonych do ucieczki przez piratów wymuszających prawo pierwszeństwa.

Ostrzegamy i upominamy. (JL)



(P) W chwili po katastrofie.

nie dla wieloletniej pracy działaczy spółdzielczości mieszkaniowej, Edward Gierek przekazał wszystkim spółdzielcom życzenia dalszej owocnej pracy. (PAP)

35 rocznica utworzenia Dywizji Kościuszkowskiej Wic mieszkańców Legionowa

Informacja własna

(P) W Legionowie odbyło się 12 bm. wic mieszkańców miasta, pracowników legionowskich zakładów, żołnierzy, kombatanów i młodzieży dla uczczenia 35 rocznicy zwycięstwa nad faszystami i 35 rocznicy utworzenia 1 Warszawskiej Dywizji Zmechanizowanej im. Tadeusza Kościuszki.

Podczas uroczystości I sekretarz KM PZPR w Legionowie Andrzej Cybulski i dowódca 1 WDZ im. Tadeusza Kościuszki płk Jerzy Jarosz w swych wystąpieniach mówili m. in. o chlubnym szlaku bojowym dywizji od bitwy pod Lenino aż do zwycięskich walk w Berlinie u boku Armii Radzieckiej.

Obecny na wicem sekretarz Komitetu Warszawskiego PZPR Kazimierz Parysek wręczył licznej grupie pracowników legionowskich zakładów legitymacje partyjne.

Przy dźwięku wojskowych werbli odbył się uroczysty apel polestych. Pod pomnikiem pomordowanych w latach wojny mieszkańców Legionowa złożono wieńce od władz i gospodarzy miasta, od przedsiębiorstw i zakładów, od żołnierzy i kombatanów.

Wice zakończyło podjęcie przez mieszkańców miasta rezolucji domagającej się nie podlegania produkcji broni neutronowej. (JL)

Fot. Zdzisław Kwiatkowski



Na warsztacie twórców

(A) Na pytanie — nad czym pracują odpowiedzieli dziennikarzom PAP:

Krzysztof Szczepański: śpiewam partie mezosopranowe w graniach w warszawskim Teatrze Wielkim. Operach: „Don Carlos”, „Trubadur”, „Baj Maskowy”, „Skraszy Dwór”, „Tannhauser” i „Madame Butterfly”. W najbliższym czasie wezmę udział w „Dniach elsnrowskich” na Opolszczyźnie. Jesienią śpiewać będę „Jutrznie” Pendereckiego w Jugosławii.

Zbigniew Filowski: dla Wydawnictwa Poznańskiego opracuję wraz z Jerzym Pertikiem serię poświęconą wydawnictwom II wojny światowej na morzu. Mam już gotowe dwa tomy: „Na wodach Gwadalcanu” i „Ognie Morza Jawajskiego”. Niedawno ukazało się już 8 wznowienie „Westerplatte” a w przygotowaniu jest wznowienie „Pomorze”. W planach mam poszerzenie tej książki o walki nad Odrą i pod Berlinem.

Zbigniew Kuźmiński: rozpoczynam zdjęcia do filmu fabularnego o tematyce sensacyjnej wg powieści K. Koźniewskiego „Sto koni do stu brzołów”. Myślę też o serialu telewizyjnym o współczesnej tematyce marynarskiej wg gotowego już scenariusza R. Lisakowskiego. Na premierę cze-

każą dwa moje filmy telewizyjne: „Struny” (scenariusz A. Twardochlib) i „Kapitan z Oriona” (scenariusz K. Radowicz).

Wypoczynek dla młodzieży Seminarium w Radomiu Informacja własna

(P) 12 bm. w Radomiu odbyło się seminarium na temat „Organizacja małych form wypoczynku dla dzieci i młodzieży”. W obradach, którym przewodniczył kurator oświaty i wychowania — Mieczysław Janik, udział wzięli przedstawiciele władz oświatowych, Komendy Chorągwi ZHP, Wojewódzkiej Spółdzielni Mieszkaniowej oraz TPD.

Referat pt. „Założenia teoretyczne i niektóre wyniki badań dotyczących czasu wolnego dzieci i młodzieży” wygłosił Andrzej Rojkiwicz z Instytutu Badań nad Młodzieżą, a następnie poruszone sprawy związane z zapewnieniem atrakcyjnych form spędzenia wolnego czasu przez dzieci i młodzież — w miejscu swego zamieszkania.

Organizatorzy spodziewają się, że w czasie tegorocznych wakacji różnorodnymi formami tzw. małego wypoczynku objętych zostanie blisko 66 tys. dzieci i młodzieży w województwie radomskim. (bw)

Zjazd absolwentów Liceum Chreptowicza w Ostrowcu Świętokrzyskim

(P) W dniach 17-18 czerwca 1978 r. z okazji 65-lecia istnienia szkoły, odbędzie się w Ostrowcu Świętokrzyskim zjazd absolwentów i wychowanków Gimnazjum i Liceum J. Chreptowicza.

Zgłoszenia należy kierować pod adresem Komitetu Organizacyjnego, 27-400 Ostrowiec, tel. 20-821. Koszt uczestnictwa wynosi 350 zł. Sumę tę należy przekazać na konto Komitetu Organizacyjnego III Zjazdu w PKO Ostrowiec, nr 29649-4893-132 do dnia 25 maja.

W programie zjazdu m.in. koleżeńskie obiad i wieczorna zabawa, wycieczki turystyczne. Uroczyste otwarcie zjazdu o godz. 10 w dniu 17 czerwca.

Narada sołtysów w Siedlcach z udziałem Henryka Jabłońskiego

(D) DOKOŃCZENIE ZE STR. 1
niejących w tej dziedzinie rezerw. Zadbac trzeba zwłaszcza o pełne i racjonalne zagospodarowanie każdego hektara gruntów ornych, o maksymalne przyspieszenie rozwoju specjalizacji i innych nowoczesnych form gospodarowania, a także o usprawnienie szeroko rozumianej obsługi gospodarstw.

Dla pełnego wykonania zadań w rolnictwie, a zwłaszcza w hodowlach, niezbędne jest — jak zaakcentowano na naradzie — maksymalne zwiększenie w każdym gospodarstwie produkcji zbóż oraz pasz własnych. Możliwość w tym zakresie są nadal w niedostatecznym stopniu wykorzystywane przez wielu jeszcze producentów wiejskich.

Sołtysi powinni więc wspólnie z instruktorami gminnymi — po gospodarsku zachęcać i pomagać swym sąsiadom, m.in. w rozszerzaniu ugorów wysoko wydajnych odmian i gatunków roślin, unowocześnianiu metod gospodarki na lekach i pastwiskach, a także ulepszeniu sposobów konserwacji pasz i żywności zwierząt.

Uczestnicy narady przyjęli tekst rezolucji sołdaryzującej się z powszechnym protestem przeciwko broni neutronowej.

W czasie pobytu w Siedlcach — Henryk Jabłoński zwiedził tereny nowo powstałej dzielnicy „Światło i dźwięk” w Wilanowie.

(P) Od połowy bm. Wilanów zaprasza warszawiaków i turystów na wzniesione widokowo typu „Światło i dźwięk”, obrazujące powrót Jana III w rodzinne strony — po zwycięstwie wiedeńskim.

Spektakl ten przygotowany był w 1977 r. na 300-lecie istnienia rewolucji wilanowskiej i cieszył się dużym powodzeniem u publiczności. Także w tym roku — widowisko odbywać się będzie w różnych godzinach wieczornych. (PAP)

(B) DOKOŃCZENIE ZE STR. 1
Huta im. Lenina i huta „Kato-wice” są symbolem ogromnych przemian, jakie dokonały się na mapie gospodarczej kraju. Będąc z pewnością wyrazicielem uczuć całej braci hutniczej — powiedział P. Jaroszewicz — jeżeli skieruje gorące pozdrowienia i podziękowania do hutników radzieckich, których pomoc i współpraca pozwala nam zmniejszać obciążenie polskiej hutnictwa i tym samym i całej naszej gospodarki.

Nasze dzieło, nasz dorobek stał się pomnikiem. Pracujemy dla dobra narodu i pokoju na świecie — stwierdził dalej premier — w naszej polityce zagranicznej kierujemy się niezmienne zasadami pokojowej współpracy, odprężenia, bezpieczeństwa i współpracy między narodami. Tym bardziej musimy w nas budzić sprzeciw wszelkie próby hamowania procesu odprężenia, próby inicjowania nowego wyścigu zbrojeń, wprowadzania nowych luboobjętych broni.

P. Jaroszewicz wskazał następnie, że wśród celów społeczno-gospodarczych, które wysunęliśmy na czoło, które z całą konsekwencją będziemy urzeczysławiali w nadchodzących latach, poczynając od rozwoju rolnictwa, przyspieszenia budownictwa mieszkaniowego i poprawy zaopatrzenia w energię.

W realizacji tych zamierzeń hutnicy mają szczególnie wiele do powiedzenia. Na dalszy rozwój hutnictwa przeznaczamy bardzo poważne nakłady. Powinno to stwarzać nie tylko należyte warunki dla wydatnego — ilościowego i jakościowego — wzrostu produkcji hutniczej, ale również tworzyć lepsze warunki pracy.

Osiągnięcia polskiej hutnictwa i dalsze zamierzenia przed zalogami omówił wicepremier, minister hutnictwa — Franciszek Kalm. Rozwijające się dynamicznie w ostatnich latach hutnictwo — stwierdził — coraz lepiej zaspokaja potrzeby gospodarki narodowej, stopniowo zmniejszając kosztowny import wyrobów hutniczych. Obecnie hutnicy opanowują produkcję wyrobów dla nowego polskiego ciągła rolnictwa, telewizorów kolorowych, obudów samochodowych, elementów atomowej i jądrowej. Niezabudowane jest jednak dalsze koncentracja wysiłków nad rozwojem produkcji specjalnych i uszlachetnionych przetworów hutniczych.

Premier P. Jaroszewicz udekorował następnie grupę najlepszych (tytułami „Zasłużony Hutnik PRL” i odznaczeniami państwowymi, przyznawanymi przez Radę Państwa.

Tytuł „Zasłużony Hutnik Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej” otrzymał Aleksander Banak — mistrz walcowy hut Huty im. Bućka, Bogdan Białkowski — I wicemistrz stalowni Huty im. Dzierżyńskiego, Henryk Cesarz — mistrz walcowy brzołowej hut „Florian”, Karol Elsner — dyr. techniczny Dolnośląskich Zakładów Magnetyzacyjnych w Świdnicy, Kazimierz Gołąb — I elektrolizery zakładów metalowych „Trzebień”, Józef Gwóźdź — mistrz walcowy hut „Bałdon”, Zdzisław Kaleta — mistrz walcowy — zginałacz hut „Bobrek”, Stanisław Koppe — śpiakalnik zakładów górniczo-hutniczych „Skiary”, Stanisław Moenack — I wyciapał stalowni Huty im. Bieruta, Antoni Partyka — walownik walcowy gorącej kombinatu im. Lenina, Jan Rusz — pracownik naukowy Instytutu Metalu Nieżelaznych, Jan Sella — wyciapał cynku zakładów cynkowych „Silesia”, Zygmunt Sobczyk — dyrektor zakładów koksowniczych „Gilwice”, Stanisław Stepień — byrgadzista Huty im. Bućka, Bolesław Strękowski — przewodniczący wadzu stalowni „Zygmunt”, Franciszek Szafarski — byrgadzista pieców stalowni hut „Pogoń”, Dymitr Szostak — dyr. Częstochowskich Zakładów Metalurgicznych Ogniotwórczych, Alfons Wleczorek — emerytowany pracownik Huty Metalu Nieżelaznych „Szopience”, Jan Wójcik — suwnicownik hut „Malapanew”, Roman Wójcik — I wyciapał stalowni hut „Warszawa”.

Orderem Sztandaru Pracy II klasy odznaczonych zostali: Czesław Adamczyk — piecowy zakładów koksowniczych „Wal-

brzych”, Stanisław Dollski — sternik walcowy Huty im. Bieruta.

Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski wręczono 4. Złote Krzyże Zasługi — 4. Srebrne — 4 i Brązowe — 2 pracownikom hutnictwa.

W imieniu odznaczonych podziękował kierownik wydziału w hucie cynku „Mistrzko Śląskie” Andrzej Nowak. Edward Leszczyński — mistrz walcowy hut „Kościusko” złożył meldunek załóg przemysłu hutniczego o pomysłowej realizacji zadań produkcyjnych.

W godzinach przedpołudniowych P. Jaroszewicz w towarzysztwie gospodarzy regionu odwiedził załogi dwóch starych hut śląskich: ponad 100-letnią hutę „Batory” w Chorzowie i przeszło 150-letnią hutę „Bałdon” w Katowicach. Oba te zasłużone zakłady przemysłowe podobnie jak całe śląskie — warszawskie hutnictwo znajdują się w fazie intensywnej modernizacji.

W czasie spotkań z aktywnym polityczno-gospodarczym obu hut również o dalszych zamierzeniach inwestycyjnych. (PAP)

Ponownie Witekacy pod namiotem

Informacja własna

(P) Znany i uznany TEATR STU z Krakowa znów gości w Warszawie. Zapewne wielu naszych Czytelników pamięta ubiegłoroczne występy teatru, który przedstawił musical „Szalona lokomotywa”, oparty na tekstach Stanisława Ignacego Witkiewicza.

Tym razem zespół przywiozł do stolicy dwa spektakle. Jednym z nich jest wspomniany już „Szalona lokomotywa” z muzyką Jana Kantego Pawłuskiewicza i Marię Rodowicz i Marię Grechutę w rolach głównych.

Niemniej ciekawie zapowiada się drugie przedstawienie pod tytułem „Pacjenci”, którego fabuła opiera się na znanej i popularnej powieści M. Bułhakowa pt. „Mistrz i Małgorzata”. Oba przedstawienia prezentowane pod namiotem przy ul. Towarowej reżyseruje „szef” TEATRU STU — Krzysztof Jasiński.

„Pacjentów” będzie można obejrzeć już w sobotę, 13 i 14 bm. o godz. 20, a w dniach 15-18 bm. o godz. 22. Natomiast spektakl powieści M. Bułhakowa pt. „Mistrz i Małgorzata” Oba przedstawienia prezentowane pod namiotem przy ul. Towarowej reżyseruje „szef” TEATRU STU — Krzysztof Jasiński.

„Pacjentów” będzie można obejrzeć już w sobotę, 13 i 14 bm. o godz. 20, a w dniach 15-18 bm. o godz. 22. Natomiast spektakl powieści M. Bułhakowa pt. „Mistrz i Małgorzata” Oba przedstawienia prezentowane pod namiotem przy ul. Towarowej reżyseruje „szef” TEATRU STU — Krzysztof Jasiński.

„Pacjentów” będzie można obejrzeć już w sobotę, 13 i 14 bm. o godz. 20, a w dniach 15-18 bm. o godz. 22. Natomiast spektakl powieści M. Bułhakowa pt. „Mistrz i Małgorzata” Oba przedstawienia prezentowane pod namiotem przy ul. Towarowej reżyseruje „szef” TEATRU STU — Krzysztof Jasiński.

„Pacjentów” będzie można obejrzeć już w sobotę, 13 i 14 bm. o godz. 20, a w dniach 15-18 bm. o godz. 22. Natomiast spektakl powieści M. Bułhakowa pt. „Mistrz i Małgorzata” Oba przedstawienia prezentowane pod namiotem przy ul. Towarowej reżyseruje „szef” TEATRU STU — Krzysztof Jasiński.

KRONIKA DYPLOMATYCZNA

(P) 13 bm. opuścił Warszawę dotychczasowy ambasador nadzwyczajny i pełnomocny Królestwa Maroka w Polsce Abdelaziz Bennani el Azizi. (PAP)

PAP DONOSI W SKRÓCIE

● Inspiratorska, koordynacyjna i kontrolna funkcja są narodowych stopni podziałowych w zakresie poczynają społeczno-gospodarczych — była 12 bm. tematem plenum KW PZPR w Tarnobrzegu.

● Plenum uczestniczył sekretarz KC PZPR — Zdzisław Zandarowski.

● W toku obrad, którym przewodniczył I sekretarz KW Tadeusz Halaś, omówiono o rosnącym zaangażowaniu mieszkańców miast i gmin w rozwiązywanie problemów regionu. Wiele uwagi poświęcono w dyskusji sprawom dalszego wzrostu skuteczności pracy rad, kontroli realizacji uchwał i planów.

● Dyskusji nad tezami na XII Plenum KC PZPR poświęcone było 12 bm. spotkanie naukowców Poznańskiego Akademii Rolniczej oraz przedstawicieli praktycznej rolnictwa. Wskazywano, że obrady plenum powinny sprzyjać wytyczeniu kierunków polityki naukowej, określić priorytety badań i zapotrzebowanie na ich wyniki ze strony gospodarki narodowej.

● W spotkaniu uczestniczył kierownik Wydziału Nauki i Oświaty KC PZPR — Jarema Maciszewski.

● 12 bm. wręczone zostały nagrody Prokuratora Generalnego PRL za działalność dziennikarską związaną z umacnianiem socjalistycznego porządku prawnego i utrwalaniem praworządności. Z rąk prok. Lucjana Czubińskiego otrzymali je: Krystyna Bielewska („Głos Szczeciński”), Andrzej Bóber („Życie Warszawy”), Wacław Dominik („Wielkość Wrocławia”) i Ryszard Maleczek („Dziennik Zachodni”).

Naszymi składowi Andrzejowi Bóberowi składamy serdeczne gratulacje.

● Sesja naukowa — „Przemiany osobowości człowieka w warunkach rozwoju społecznego” — rozpoczęła się 12 bm. w Warszawie 4. dniowe obrady polsko-radzieckiej komisji ds. dwustronnej współpracy w dziedzinie filozofii i socjologii. Polsko-radziecka komisja ds. dwustronnej współpracy w dziedzinie filozofii i socjologii na czele której stoją — wiceprezes PAN — prof. Jan Szczepański oraz przewodniczący Stowa Związku Radzieckiego — członek AN ZSRR — prof. Fiodor Konstantinow, działa od r. 1974.

● W elektrowni „Rybnik” przeprowadzono operację synchronizacji z państwową siecią energetyczną nowego, VI bloku, o mocy 200 megawatów. Do odprawy popłynęły pierwsze kilowaty energii elektrycznej. Rybnicka siłownia osiągnęła tym samym moc 1208 MW.

● 12 bm. zakończyła się w Warszawie sesja naukowa młodzieży PKC, poświęcona problemom upowszechniania międzynarodowego prawa humanitarnego w środowiskach młodzieżowych.

● W zakładach piwowarskich w Poznaniu trwa rozruch drugiej linii do produkcji „Pepsi-Coll”. Jej uruchomienie nastąpiło dwa miesiące przed planowanym terminem. Nowa linia jest wydajniejsza i umożliwia wytwarzanie 30 tys. butelek „Pepsi-Coll” na godzinę.

Piotr Jaroszewicz na uroczystości w Zabrze

(B) DOKOŃCZENIE ZE STR. 1

W czasie spotkań z aktywnym polityczno-gospodarczym obu hut również o dalszych zamierzeniach inwestycyjnych. (PAP)

W godzinach przedpołudniowych P. Jaroszewicz w towarzysztwie gospodarzy regionu odwiedził załogi dwóch starych hut śląskich: ponad 100-letnią hutę „Batory” w Chorzowie i przeszło 150-letnią hutę „Bałdon” w Katowicach. Oba te zasłużone zakłady przemysłowe podobnie jak całe śląskie — warszawskie hutnictwo znajdują się w fazie intensywnej modernizacji.

W czasie spotkań z aktywnym polityczno-gospodarczym obu hut również o dalszych zamierzeniach inwestycyjnych. (PAP)

W godzinach przedpołudniowych P. Jaroszewicz w towarzysztwie gospodarzy regionu odwiedził załogi dwóch starych hut śląskich: ponad 100-letnią hutę „Batory” w Chorzowie i przeszło 150-letnią hutę „Bałdon” w Katowicach. Oba te zasłużone zakłady przemysłowe podobnie jak całe śląskie — warszawskie hutnictwo znajdują się w fazie intensywnej modernizacji.

W godzinach przedpołudniowych P. Jaroszewicz w towarzysztwie gospodarzy regionu odwiedził załogi dwóch starych hut śląskich: ponad 100-letnią hutę „Batory” w Chorzowie i przeszło 150-letnią hutę „Bałdon” w Katowicach. Oba te zasłużone zakłady przemysłowe podobnie jak całe śląskie — warszawskie hutnictwo znajdują się w fazie intensywnej modernizacji.

W godzinach przedpołudniowych P. Jaroszewicz w towarzysztwie gospodarzy regionu odwiedził załogi dwóch starych hut śląskich: ponad 100-letnią hutę „Batory” w Chorzowie i przeszło 150-letnią hutę „Bałdon” w Katowicach. Oba te zasłużone zakłady przemysłowe podobnie jak całe śląskie — warszawskie hutnictwo znajdują się w fazie intensywnej modernizacji.

W godzinach przedpołudniowych P. Jaroszewicz w towarzysztwie gospodarzy regionu odwiedził załogi dwóch starych hut śląskich: ponad 100-letnią hutę „Batory” w Chorzowie i przeszło 150-letnią hutę „Bałdon” w Katowicach. Oba te zasłużone zakłady przemysłowe podobnie jak całe śląskie — warszawskie hutnictwo znajdują się w fazie intensywnej modernizacji.

W godzinach przedpołudniowych P. Jaroszewicz w towarzysztwie gospodarzy regionu odwiedził załogi dwóch starych hut śląskich: ponad 100-letnią hutę „Batory” w Chorzowie i przeszło 150-letnią hutę „Bałdon” w Katowicach. Oba te zasłużone zakłady przemysłowe podobnie jak całe śląskie — warszawskie hutnictwo znajdują się w fazie intensywnej modernizacji.

W godzinach przedpołudniowych P. Jaroszewicz w towarzysztwie gospodarzy regionu odwiedził załogi dwóch starych hut śląskich: ponad 100-letnią hutę „Batory” w Chorzowie i przeszło 150-letnią hutę „Bałdon” w Katowicach. Oba te zasłużone zakłady przemysłowe podobnie jak całe śląskie — warszawskie hutnictwo znajdują się w fazie intensywnej modernizacji.

W godzinach przedpołudniowych P. Jaroszewicz w towarzysztwie gospodarzy regionu odwiedził załogi dwóch starych hut śląskich: ponad 100-letnią hutę „Batory” w Chorzowie i przeszło 150-letnią hutę „Bałdon” w Katowicach. Oba te zasłużone zakłady przemysłowe podobnie jak całe śląskie — warszawskie hutnictwo znajdują się w fazie intensywnej modernizacji.

W godzinach przedpołudniowych P. Jaroszewicz w towarzysztwie gospodarzy regionu odwiedził załogi dwóch starych hut śląskich: ponad 100-letnią hutę „Batory” w Chorzowie i przeszło 150-letnią hutę „Bałdon” w Katowicach. Oba te zasłużone zakłady przemysłowe podobnie jak całe śląskie — warszawskie hutnictwo znajdują się w fazie intensywnej modernizacji.

W godzinach przedpołudniowych P. Jaroszewicz w towarzysztwie gospodarzy regionu odwiedził załogi dwóch starych hut śląskich: ponad 100-letnią hutę „

Z KRAJU Z KRAJU Z KRAJU**Żołądek na pierwszym planie****Przemysł spożywczy w 1978 roku**

Informacja własna

(A) „Primum edere” — czyli innymi słowy, przede wszystkim jeść. Inwestycje w przemyśle rolnospożywczym przyniosły w ub. r. przyrost zdolności produkcyjnych — 17 mld zł.

Zadania na rok bieżący są poważniejsze. Przewidują wzrost zdolności produkcyjnych — 17 mld zł.

Na 50 MTP**Konkurs o tytuł****„Mister Eksportu 1978”**

(P) Na jubileuszowych 50 Międzynarodowych Targach Poznańskich odbędzie się 17 czerwca finał tradycyjnego konkursu o tytuł „Mister Eksportu”. Konkurs organizowany jest przez Polską Izbę Handlu Zagranicznego oraz Telewizję. Chodzi o wyróżnienie najlepszych towarów eksportowych, prezentowanych w ofercie na tegorocznych MTP. Kandydatury zgłaszają do poszczególnych ośrodków terenowych TWP — oddziały PIHZ w terminie do 17 maja br.

Pełna lista kandydatów publikowana będzie przez „Rynki Zagraniczne”. Spośród zgłoszonych, organizatorzy wybiorą 8 wyrobów, które w finałowym programie telewizyjnym prezentowane będą przez ośrodki TWP. Najlepszemu otrzyma tytuł „Mister Eksportu 1978”. Drugi w kolejności — wicemistrz. Przewiduje się też ewentualne przyznanie tytułu „Juniora Eksportu” produktowi, który ostatnio szczególnie wyróżnił się w sprzedaży za granicą.

Konkurs na powieść sensacyjno-kryminalną

(A) W 1979 roku przypada 35 rocznica powstania Milicji Obywatelskiej i Służby Bezpieczeństwa. Z tej okazji Komenda Główna Milicji Obywatelskiej i Krajowa Agencja Wywiadowcza ogłaszają ogólnopolski konkurs na powieść sensacyjno-kryminalną.

Celem konkursu jest zobrazowanie skutecznego działania aparatu zwalczającego przestępczość, a zwłaszcza Milicji Obywatelskiej i Służby Bezpieczeństwa oraz pokazanie postaw osób przeciwstawiających się złu. Fabuła zgłoszonych powieści powinna być osadzona w realiach społeczno-obyczajowych naszego kraju.

Konkurs ma charakter otwarty. Utwory nadesłane na konkurs winny być oryginalne i nigdzie dotąd nie publikowane. Maszynopisy utworów — w ilości 100 do 220 stron — maszynopisy należy nadsyłać w trzech egzemplarzach na adres: Krajowa Agencja Wywiadowcza — Naczelna Redakcja Wydawnictw Seryjnych, 00-950 Warszawa, ul. Wilcza 46, w terminie do dnia 31 grudnia 1978 roku.

Prace winny być opatrzone godłem. W załączeniu, zamkniętym kopercie, opatrzonej tym samym godłem co maszynopis, należy włożyć: imię, nazwisko i adres autora. Koperki zawierające prace konkursowe, winny być opatrzone dopiskiem „Konkurs na powieść sensacyjno-kryminalną”. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone do 30 kwietnia 1979 roku.

Przewidziane są następujące nagrody i wyróżnienia: I nagroda — 40 000 zł, II nagroda — 25 000 zł, III nagroda — 15 000 zł oraz 3 wyróżnienia po 10 000 zł każde.

WARTO PRZECZYTAĆ**„Polityka”**

— „Co może a czego nie może statystyka? Czy małe ilości informacji statystycznych? Czy poprawia się jakość informacji? Od czego ona zależy? W jaki sposób walczyć z przypadkami niezręczności jednostek sprawozdawczych? Dlaczego ludzkie odczucia niejednokrotnie mijają się z danymi statystycznymi? Jakże są niebezpieczeństwa operowania statystycznymi średnimi?” — oto pytania i problemy, które stały się przedmiotem forum zorganizowanego przez redakcję z udziałem przedstawicieli zainteresowanych stron. Całość publikacji nosi tytuł „Czego oczekiwaliśmy od statystyki?”

„Kultura”

— „Rozmyślenia bibliofilskie” snuje Aleksander Bocheński. Jak m.in. czytamy, „przywiązanie do rzeczy dawnych i pięknych łączy człowieka z narodową i ogólnoludzką przeszłością kulturalną i odrywa go od opętańczej pogoni za wyrobami przemysłowymi. Wiele jest pisze tym, że ta pogonia bez wyczerpania staje się na Zachodzie prawdziwą klęską społeczną, bo niszczy z sobą izolację, erozję, frustrację, niechęć, obłąd. Wszystko, co kieruje nasze zainteresowania, a co dopiero — amplitudę w stronę przeżyć kulturalnych, jest dla nas cennym i krzewionym godnym. Co dopiero, jeżeli

przedmiotem tym jest książka, skłaniająca zbieracza do pogłębienia wiedzy o jej autorze, treści, o jej kształcie, a jeśli to starodruk — o jej poprzednich właścicielach”.

„Życie Literackie”

— „Najświeższe płótno Pablo Picasso stało się obecnie przedmiotem sporu między Hiszpanią a Stanami Zjednoczonymi. Zmiany polityczno-społeczno-kulturalne w Hiszpanii spowodowały, że wolna droga swobodnego powrotu ma również „Guernica” Picassa. Ale sprawa tego powrotu nie jest, jak się okazuje, prosta” — Pisz o tym Józef Dużyk w artykule pt. „Wojna i „Guernica”

„Literatura”

— „Jak łatwo zauważyć, filozofia nowożytna przeżywa od stu lat co najmniej pogłębiający się kryzys. Jest to kryzys dominacji; nie narzuca już ona swoich rozstrzygnięć żywotnej kulturowo filozofii tout court. Mamy tu również do czynienia z kryzysem formy (...). Chodził wreszcie również o kryzys powołania: filozofia ta wyraża coraz mniej adekwatnie historyczne potrzeby, jak jednostek i grup ludzkich, które patronowały swego czasu jej rozkwitowi”. — Refleksje nad „Wiedzą” w szkicu Stanisław Czarniak w szkicu

wie na Opolszczyźnie. Każda z nich dostarcza do tuczarki 57 tys. mieszanek ton pasz miesięcznie.

Dla wzbogacenia wyboru makaronów do końca roku oddane zostaną dwie duże wytwórnie. Jedną we Wrocławiu na 20 tys. ton, a drugą w Kalsku na 10 tys. ton, na 8 tys. ton. Duże korzyści z inwestycji w przemyśle makaronowym przyniesie uruchomienie nowych wielkich zakładów, w tym 3 jęczmień, jedną kaszy jaglanej w Rudnej oraz — kaszy gryczanej w Mściu. Tamże już uruchomiono platformę owsa. Pozwoli to na zwiększenie produkcji kasz i płatków na blisko 50 tys. ton rocznie.

Rozbudowane będą również zakłady przemysłu owocowo-warzywnego w Przemyślu, Tarnopolu, Kwidzynie, Puławach i Gnieźnie. Dają one dodatkową produkcję konserw owocowo-warzywnych m.in. fasolki, ogórków, kompotów oraz napojów. Zwrócić należy szczególną uwagę na wzrost dostaw napojów. Uruchomiono nowe wytwórnie napojów cytrynowych typu „Cola” w Łodzi, Poznaniu, Szczecinie oraz wytwórnię „Pepsi-Cola” w Tychach, o łącznej produkcji 60 mln litrów rocznie. (I.G.)

„Maturzyści-78”

(DOKOŃCZENIE ZE STR. 1) zaprosimy wraz z ich nauczycielami języka polskiego do Warszawy, na uroczystość wręczenia nagród.

Laureaci polonistycznego konkursu „Życia”, jak zwykle, otrzymają cztery roczne stypendia, z których najwyższe, w wysokości 18 tys. zł przypadnie zdobywcy I miejsca. Jest to nagroda imienia profesora Jana Zygmunta Jakubowskiego, fundowana co roku przez ministra oświaty i wychowania. Fundatorami pozostałych trzech stypendiów w wysokości 12 tys. zł są tradycyjnie: minister nauki, szkolnictwa wyższego i techniki, Zarząd Główny RSW „Prasa-Książka-Ruch” oraz Zarząd Główny Związku Zawodowego Pracowników Książki, Prasy, Radia i TV.

Autorzy prac nagrodzonych i wyróżnionych otrzymują cenne nagrody rzeczowe, wycieczki zagraniczne, piękne wydawnictwa książkowe. Nagrody oraz fundusze na ich zakup przekazywać nam już Komitet ds. Radia i Telewizji, Polskie Radio i Telewizja, Rada Główna Federacji Socjalistycznych Związków Młodzieży Polskiej, Politechnika Warszawska, Uniwersytet Warszawski, Biuro Zagranicznej Turystyki Młodzieży „JUVEN-TUR”. Związek Harcerstwa Polskiego oraz Państwowy Instytut Wydawniczy. Pełną listę nagród dla laureatów konkursu podamy w późniejszym terminie.

Otrzymałmy też kwotę 10 tys. zł od Zarządu Głównego Związku Nauczycielstwa Polskiego, która będzie przeznaczona na nagrody dla nauczycieli języka polskiego naszych tegorocznych stypendystów.

Pierwszych prac konkursowych spodziewamy się już pod koniec maja, a więc zaraz po zakończeniu ustnych matur. Termin ich nadsyłania mija z dniem 24 czerwca (decyduje data stempla pocztowego).

Przypominamy jeszcze raz nasz regulamin, w konkursie biorą udział prace z języka polskiego w dwu kategoriach —

dyplomowe i obowiązkowe, przy czym, oczywiście, obie kategorie są oceniane odrębnie. Prace konkursowe typuje i przysyła szkoła, czyli dyrekcja, upoważniona przez nią nauczyciel lub zespół pedagogów. Szkoła przesyła tylko 2 prace: po jednej w każdej z kategorii prac lub tylko jedną z jednej z tych kategorii.

Każda praca musi być opatrzona stemplem szkoły. Obok nazwiska i adresu domowego autora pracy, prosimy o podanie nazwiska nauczyciela języka polskiego w klasie maturalnej. Przyjmujemy też opracowania z pogranicza dwóch przedmiotów, oczywiście, jeśli jednym z nich jest język polski.

Prace maturalne, a raczej ich kopie, ponieważ oryginały zatrzymuje zwykle szkoła w swoich archiwach, prosimy nadsyłać wyłącznie w maszynopisie pod adresem: Redakcja „Życia Warszawa” ul. Marszałkowska 35, 00-624 Warszawa, z dopiskiem na kopercie: „MATURZYŚCI-78”.

„Płazowy express” połączy Szczecin ze Świnoujściem

(P) Od pierwszych dni czerwca br. między Szczecinem a Świnoujściem kursować będzie specjalny pociąg zwany „płazowym expresem”. Nowe połączenie przewidziane jest wyłącznie dla osób udających się do Świnoujścia i Międzyzdrojów. Poza tymi docelowymi stacjami pociąg zatrzymuje się także w Dąbie. Umożliwi to skrócenie czasu podróży na tej trasie o jedną trzecią. (PAP)

Zmarł Witold Dąbrowski

(P) W Warszawie zmarł w wieku 44 lat pisarz Witold Dąbrowski. W swym dorobku miał on kilka zbiorów poetyckich oraz wiele przekładów poezji i prozy rosyjskiej i radzieckiej. (PAP)

MARKA MUSZYŃSKIEGO

odbędzie się w poniedziałek 15 maja br. o godz. 10 rano na Cmentarzu Komunalnym (d. wojskowy) na Powązkach.

rodzina i przyjaciele

pt. „Nowożytność i współczesność a sadania filozofii”.

„Prawo i Życie”

— „Polscy seksuolodzy podejmują wiele problemów związanych z psychicznym i fizycznym zdrowiem naszego społeczeństwa. Niektóre z tych problemów ściśle wiążą się z zagadnieniami prawnymi. Nie są jednak przepisy prawne same adekwatne do obecnego stanu wiedzy i możliwości medycznych”. Rozprawy na kwiecień M. Malewska w artykule pt. „Seksuologia a prawo karne”.

„Tygodnik Kulturalny”

— Zarząd Główny Zw. Zaw. Pracowników Kultury i Sztuki ogłosił konkurs na wspomnienie i pamiętniki działaczy i pracowników kultury w latach 1945-1976. Na konkurs ten napłynęło ok. 300 prac ukłujących tworzenie się placówek kulturalnych, ich codzienną pracę, metody upowszechniania kultury itd. W bieżącym numerze redakcja przedstawia wybrany konkurs w konkursie pamiętniki Honoraty Sedor z krakowskiego Domu Kultury. Tytuł — „Od Wawelskiej do pałacu Potockich”.

„Kulisy”

— Kiedyś równo przed pół wiekiem powstała w Polsce Liga Ochrony Przyrody, nie traktowano jej zbyt poważnie. Potem jednak problem ochrony naturalnego środowiska człowieka stał się wielki i ważny. Jak obecnie kształtują

Sport Sport Sport Sport Sport**ZSRR — Jugosławia w finale turnieju UEFA Polska — Szkocja o brązowy medal**

Od naszego specjalnego wysłannika LESZKA ŚWIDRA

(P) Nasi juniorzy pierwszego miejsca w XXXI turnieju UEFA już nie zdobyli. W piątek na stadionie Cracovii przegrali oni z reprezentacją ZSRR półfinałowy mecz 0:2 (0:1). Bramki dla zwycięzców zdobyli: Waleri Zubenko (w 37 min.) oraz Oleg Taran (w 75 min.).

Składy: Polska: Stawarz, Skiba, Galowski, Chojnacki, Kot, Buncol, Hutka, Kajrys, Iwan, Krużyński (od 70 min. Janiec), Baran.

ZSRR: Czarnow — Januszewski, Golowski, Chaczatur, Dumais, Olfierow, Zubenko, Ponomarew, Stukaszew (od 46 min. Gurianowicz), Taran, Najdenko.

Sędziów: Emilio Gurucelo (Hiszpania). Polacy zaskoczyli wszystkich — byli groźniejsi pod własną bramką niż przeciwników. Nie są to wcale żarty. Trzykrotnie zaskoczyli Janusza Stawarza ostrymi strzałami, a w kilkunastu innych sytuacjach podawali piłkę rywalom lub też zostawiali im pełną swobodę w polu karnym.

Trudno było w tym wystraszonym zespole poznać piłkarzy, którzy walczyli przed trzema dniami z Anglikami w Chorwacji. Była to zupełnie inna drużyna, grająca bez wiary w końcowy sukces, niemal sparaliżowana szansa zdobycia miejsca

Mistrzostwa WCT

(P) Rozegrane zostały dwa dalsze ćwierćfinałowe pojedynki mistrzostw WCT w Dallas. Po zwycięstwie trwającej 3 godziny walce Włoch Corrado Barazzutti pokonał Amerykanina Briana Gottfrieda 6:4, 2:6, 1:6, 6:1, 6:3. Eddie Dibbs (USA) odniósł nieoczekiwane łatwe zwycięstwo nad Rumunem Ilie Nastase 6:3, 6:3, 6:0. W półfinałach spotkał się Björn Borg (Szwecja) — Vitas Gerulaitis (USA), Eddie Dibbs (USA) — Corrado Barazzutti (Włochy).

22-osobowa reprezentacja piłkarzy Francji

(P) Trener piłkarskiej reprezentacji Francji Michel Hidalgo ogłosił w piątek 22-osobową kadę piłkarzy tego kraju, która przystąpi do gry w najbliższym tygodniu. W składzie 22-osobowej kadzie znalazł się także i nasz reprezentant — bramkarz — Barattelli (Nice), Bertrand-Demanes (Nantes), Rey (Metz), obrońca — Battiston (Metz), Bossis (Nantes), Bracci (Marseille), Janvion, Lopez (oba St. Etienne), Rio (Nantes), Tresor (Marseille), rozgrywający — Bathenay (St. Etienne), Guillo (Nice), Michel (Nantes), Paul (Bastia), Petit (Monaco) Platini (Nancy), napastnicy — Berdoli (Marseille), Dalgier (Monaco), Lacombe (Lyon), Rochetau (St. Etienne), Royster (Nancy), Six (Lentz).

rozwijający — Bathenay (St. Etienne), Guillo (Nice), Michel (Nantes), Paul (Bastia), Petit (Monaco) Platini (Nancy), napastnicy — Berdoli (Marseille), Dalgier (Monaco), Lacombe (Lyon), Rochetau (St. Etienne), Royster (Nancy), Six (Lentz).

Leszek Jezierski trenerem Ruchu

(P) Od nowego sezonu legowego trenerem piłkarzy Ruchu Chorzów będzie były szkoleniowiec ŁKS — Leszek Jezierski. Obecnie zajęty z piłkarzami Ruchu, przygotowującym się do wyjazdu na kilka spotkań towarzyskich do Francji, prowadzi Jan Rudnow.

je się działalność Ligi? Jakże sadania ma do spełnienia, jakie są efekty jej działalności? — Rozmawia o tym z prezesem LOP, mgr inż. Wiesławem Janiszewskim — Anna Dubrawska. Tytuł rozmowy — „Co może Liga?”

„Perspektywy”

— Z „Akcji: wczasy” Jesteśmy dumni. Rzeczywiście — 4,5 mln wczasowiczów w 1977 r. to brzmi imponująco. Jednak tylko do momentu, w którym uświadomimy sobie, że owe 4,5 mln to niewiele więcej, niż trzecia część zatrudnionych w gospodarce narodowej. Podejmujemy ten problem Halina Malewska w artykule pt. „Zasady i interesy”.

„Przekrój”

— „Łapówka czy napiwek” — w odpowiedzi na artykuły w tej sprawie redakcja otrzymała wiele listów od czytelników. — „Nie było wśród tych listów ani jednego, który aprobowałby łapówki lub rozgrzeszał łapowkarzy. Zdecydowana większość czytelników potępiała także obyczaj dawania napiweków”. Udowodniała to zamieszczone w numerze bieżącym listy.

„Szpilki”

— Z rubryki „Życie umysłowe”: — „Na jednym z wydawnictw Politechniki Gdańskiej ogłoszono Tydzień Etyki. Po dzieleniu oburzenia naszego kolegi redakcyjnego Jana Pietrasika: dlaczego tylko tydzień?” (sow)

w finale. Nawet w spotkaniu z Hiszpanią nasi juniorzy spisywali się lepiej.

Nie można myśleć o składnych akcjach, gdy piłka po każdym podaniu trafia do przeciwnika. Nie podejrzujemy też naszych juniorów o tak fatalne wyszkolenie techniczne, jakie demonstrowali w tym meczu. Ale rwać chciało się włosy z głowy — tak to okropnie po meczu trener Edmund Zientara — kiedy po całym meczu podaniu w żaden sposób nie potrafili nasi piłkarze opanować piłki.

W przygotowaniach do tego spotkania popełniono chyba błąd. Drużynę radziecką obfotografowano na wszystkie możliwe strony w wielu pięknych akcjach i dobrych meczach. Polacy wyszli w rezultacie na boisko tak uszytywnieni, że nie potrafili nawet zbliżyć się do pola karnego, dobrze znoszą bronione przez Wiktora Czarnowa. Ba, nie oddali na jego bramkę w pierwszej połowie ani jednego dobrego strzału. Złotymi mówili o przesadnej gościnności, trener Zientara określił to trochę inaczej: — „większość zawodników jeszcze nie dośroła do bardziej odpowiedzialnych zadań. Ślad strachu przed zespołem nieznajnym lub silnym. Dają tak własne było”.

Uwagi te w większości dotyczą pierwszych 40 min. meczu. Zawodnicy radzieccy robili wtedy co chcieli. Byli szybsi, zwinniejsi, lepsi technicznie, bardziej agresywni, znacznie lepiej wychodzili na pojedynek. Nie udawali się im tylko strzały. Wynik 0:1 był w tej sytuacji najniższy z możliwych.

Po przerwie okazało się, że rywal nie taki straszny. Jak by się wydawało. Rozmowa trenera z drużyną w szatni była rzeczowa. Nasi juniorzy zaczęli w końcu atakować i... gra się wyrównała.

Polacy stworzyli chyba więcej nawet dogodnych sytuacji strzeleckich niż przeciwnicy, ale nie potrafili ich wykorzystać. Jednak wyrównanie — wydawało się — bliskie. Stało się inaczej.

Nierozważne wybiecie piłki przez Janusza Stawarza, błąd obrońców i było po marzeniu o finale. Najskuteczniejszy strzelec turnieju — Oleg Taran nie zmarłował okazji.

Nasi juniorzy grali będą w niedziele 14.V. o trzecie miejsce w turnieju ze Szkocją, która rzutami karnymi przegrała w drugim półfinale z Jugosławią.

Mecz Szkocja—Jugosławia w półfinale turnieju UEFA, zakończył się zwycięstwem Jugosławii, rzutami karnymi 4:2.

Zmiana warty wśród gimnastek ZSRR

„Jestem przekonany, że już w najbliższym czasie takie nazwiska, jak: Gollajew, Czernikow, Atachanow, Makuc, Akopjan, Sut i Anisimow będą znane wszystkim kibicom i miłośnikom sportowej gimnastyki nie tylko w naszym kraju” — stwierdził niedawno starszy trener kadry młodzieżowej ZSRR Andriej Rodionienko.

Jak wiadomo, szkoleniowcy radzieccy już na dwa lata przed olimpiadą dysponują szerokim zapleczem w niezwykle „medalodajnej” dyscyplinie sportu, która ma w ZSRR bogatą tradycję. Większość z wymienionych na wstępie młodych zawodniczek, spadkobierców sławy Azarian, Szachlina, Woronina z pewnością wystartuje w październikowych mistrzostwach świata w Strasburgu. Zdaniem Rodionienki są na tyle przygotowani do tego sprawdzianu, że pojadą do Francji nie tylko po doświadczenie, ale i po medalowe laury.

Głównym jednak celem radzieckich trenerów i grupy młodych gimnastek jest występ w moskiewskiej olimpiadzie, gdzie obierzynie „nadrzebie” wystartują już jako dojrzały, okrzepnięci w turniejowych bojach zawodnicy, z wypracowanymi indywidualnie, nowoczesnymi układami ćwiczeń. Tak więc w ZSRR wyciągnięto właściwe wnioski z błędów Japonczyków, którzy po okresie dominacji w mekskiej gimnastyce na czas nie odmodlili kadry i ostatnio coraz częściej doznają porażek.

Oto krótkie metryczki nowych gwiazd radzieckiej gimnastyki: Witalij Gollajew, 19 lat, moskwićianin, trenuje od 11 lat u Władysława Bojko, specjalista wieloboku. Wielka ambicja i wola walki, zwycięzca niedawnych międzynarodowych zawodów w Tunisie; Gennadij Czernikow — 16 lat, Rostow n/Donem, trenuje od 10 lat u Siergieja Pieczendziowa, zwycięzca międzynarodowych zawodów „drużba” w ubiegłym roku. Aktualnie nieco słabiej przygotowany siłowo;

Turniej „B” siatkarzy

(P) W piątek w turnieju siatki kółki meczu grupy „B” użyskano następujące wyniki: Rosowia — Stal Mielec 1:3 (13:15, 15:10, 12:15, 7:15). Wynik jest spora niespodzianką, ale zwycięstwo Stali jest w pełni zasłużone. Mecz był interesujący i momentami stał na dość dobrym poziomie.

Stoczniowicz Gdańsk — Avia Świdnik 3:1 (15:10, 15:7, 5:15, 15:9).

Świdniczanie chwilami grali zupełnie dobrze jednakże tracili punkty i punkty w najmniej oczekiwanych sytuacjach. Zwycięstwo Stoczniowicz — zasłużone.

ponieważ w regularnym czasie uzyskano wynik remisowy 2:2 (1:0). Bramki dla Szkocji zdobyli: Watson (53 min.), Lorimer (73 min.), dla Jugosławii — Smajic (29 min.) i Elzner (63 min.), a z rzutów karnych: bramki: Jankovic, Stanic, Smajic, Juricko (dla Jugosławii) a dla Szkocji — Mc Bride i Stewart.

Był to mecz bardzo zacięty i ostry, czego efektem było użycie z boiska w 87 min. Futona. W pierwszej połowie przewagę posiadali Jugosłowianie, w drugiej groźniej atakowali Szkoci, którzy w 3 min. przed końcem meczu wyrównali na 2:2.

O awansie do finału zdecydować miałyby rzuty karne. Bardzo dobrze wyszkoleni technicznie Jugosłowianie okazali się lepsi w tej rozgrywce i oni będą przeciwnikiem ZSRR w finale.

Po meczu powiedzieli trener Szkocji Andrew Roxburgh: „Nasz bramkarz był w tym meczu słabo dysponowany, gdyby nie jego błędy — Szkocja byłaby w finale. Nie rozumiem decyzji sędziego, który ukarał Futona czerwoną kartką. To był przypadkowy upadek Jugosłowianina, a przewidzenie meczu gracza absolutnie nie zasługiwało na tak surową karę”.

Trener Jugosławii Slavko Stanic: „Fakt awansu do finału nawet mnie zaskoczył. Przyjechalibyśmy do Polski bez 8 najlepszych graczy, którzy nie otrzymali zwolnień z klubów w szkół”.

Coutinho nie robi tajemnicy

(P) Nie wszyscy trenerzy reprezentacji krajów uczestniczących w finałach „Mundialu-78” mianowali Złotobrowe kadry zespołów. W kilku przypadkach na decyzję trzeba będzie jeszcze poczekać. Inaczej postąpił trener piłkarskiej reprezentacji Brazylii, Claudio Coutinho, który ustalił już skład jedenastki, która na „Mundialu-78” rozegra mecz ze Szwecją. 8 czerwca na stadion Mar Del Plata reprezentacja Brazylii wybiegnie na boisko w zestawieniu: Leao — Ze Maria, Oscar, Amaral, Edinho — Balista, Cerezo, Rivelino — Gil, Reinaldo, Zico. „Zdjęcie sobie sprawę, że jeszcze w brazylijskich trenerów tak wcześnie nie opublikował składu drużyny na mecz mistrzostw świata — powiedział Claudio Coutinho. Do pierwszego meczu pozostało jeszcze trzy tygodnie. Ja nie mam czego ukrywać. Gdyby któryś z wytypowanych zawodników nie mógł

wziąć udziału w tym meczu — wyznaczyłbym już rezerwowym. Są to — bramkarz Carlos, obrońcy Polozzi i Rodriguez Nieto, pomocnik Chiczo oraz atakujący Nunes i Jorge Mendonca”.

Trener Argentyny jest przekonany o awansie swej drużyny do drugiej rundy finałów „Mundialu-78”. Z myślą o późniejszych meczach z drużynami spoza grupy I, w której w pierwszej rundzie turnieju Argentyna występuje z reprezentacjami Włoch, Francji i Węgier. Me

nieli złożyli grupę szkieletową, których zadaniem będzie obserwacja meczów rozgrywanych w poszczególnych miastach Argentyny i tak po dwu argentyńskich trenerów będzie obserwowało mecze w Buenos Aires, Cordoba i Rosario, po jednym w Mar Del Plata i Mendosie.

III eliminacja rajdowców samochodowych

(P) W Świdnicy (woj. wrocławski) rozpoczęła się III eliminacja samochodowych, rajdowych mistrzostw Polski. Startuje 75 załóg. Trasa o długości 786 km wiodzie przez Sudet, Srodkowe i Kotlinę Kłodzką. 22 odcinki specjalne mają łączną długość 240 km.

Alawietdin Atachanow — 18 lat, Taszkent, trenuje od 9 lat u Władimira Pachy. Zwycięzca wielu międzynarodowych zawodów w latach 1976-77, ulubiony przyrząd — kółka; Bogdan Makuc — 17 lat, Łwów, trenuje od 8 lat u Jewgienija Pajtra. Zwycięzca młodzieżowych zawodów o Puchar ZSRR w 1977 r.

Artur Akopjan — 16 lat, Erewan, trenuje od 8 lat u Gienricha Wienceljana; Paweł Sut — 16 lat, Mińsk, trenuje od 9 lat u Lwa Galanina; Anisimow — 17 lat, Leninrad, trenuje od 8 lat u Anatolija Jarmowskiego.

III eliminacja rajdowców samochodowych

(P) W Świdnicy (woj. wrocławski) rozpoczęła się III eliminacja samochodowych, rajdowych mistrzostw Polski. Startuje 75 załóg. Trasa o długości 786 km wiodzie przez Sudet, Srodkowe i Kotlinę Kłodzką. 22 odcinki specjalne mają łączną długość 240 km.

Reprezentacja Polski w akrobatyce sportowej

(P) Ustalono skład 17-osobowej reprezentacji Polski na pierwsze w historii mistrzostwa Europy w akrobatyce sportowej. Po rezygnacji Węgry organizację mistrzostw przyznano ZSRR. 18.V. w hali Tatarskiego Pałacu Sportowego nastąpi uroczyste otwarcie tej imprezy. Z naszych reprezentantów największe szanse zajęcia miejsca na podium ma czwórka mężczyzn: aktualni mistrzowie świata, a także dwójka mieszana, która w tym roku wygrała rywalizację z mistrzami świata Tatiana Kriwcowa i Władysławem Kuśniewcem (ZSRR).

A oto skład naszej reprezentacji: skoki akrobatyczne kobiet — Grażyna Kosmala i Elżbieta Krzepkowska — obie DKS Targówek Warszawa;

skoki akrobatyczne mężczyźni — Andrzej Garstka (Polska Świdnica) i Sławomir Samseł (Budowlani Wrocław); dwójki kobiet — Ewa Anderszewska i Ewa Rucka (obie DKS Targówek); dwójki mężczyźni — Adam Kiliński i Krzysztof Olendrzyński (DKS Targówek); trójki kobiet — Beata Borowicz, Alicja Lach i Agata Ostrowska (Kłos Olkusz); czwórki mężczyźni — Leszek Antonowicz, Sławomir Halada, Wojciech Świecik i Bogdan Zając (Górnicy Złotoryja); dwójka mieszana — Maria Noga i Józef Radoń (Liwocza Jasło).

III i IV etap Wyścigu Pokoju

(P) Kolarze startujący w Wyścigu Pokoju, w sobotę i w niedzielę rozegrają kolejne dwa etapy. Trzeci etap odbędzie się w sobotę, 13.V, na trasie Erfurt — Suhl długości 127 km. Start odbył się o godz. 14.45, a zakończenie etapu przewidziane jest między 17.45 a 18.15. Nie jest to długi etap, ale będzie dla kolarzy bardzo ciężką próbą. Trasa prowadzi bowiem po górskich serpentynach i wyznaczona na niej trzy lotne finisze oraz dwie górskie premie. Lotne finisze: Gotha — 23 km, Ohrdruf — 87 km i Oberhof — 110 km. Premie górskie: Inselsberg — 47 km oraz Heuberg — 7 km.

Polskie Radio nadmknęło z trasą tego etapu na godz. 15.30, 16.00, 16.30 i 17.00, natomiast transmisja z zakończenia trzeciego etapu przeprowadzona zostanie w godz. 17.30-18.00.

W niedzielę, na trasie Suhl — Gera, rozegrany zostanie czwarty etap długości 164 km. Pierwszą część etapu prowadzi równieź terenami górskimi, natomiast od połowy kolarze będą już zjeżdżali na terenach nizinnych. Start do etapu nastąpi o godz. 13.45, a przyjazd kolarzy na metę spodziewany jest między 17.30 a 18.00. Lotne premie: Schleusingen —

BERLIN (PAP). Członek Biura Politycznego KC SED minister obrony NRD, gen. armii Heinz Hoffmann zakończył kilkunastodniową oficjalną wizytę w Angoli. W Luandzie przeprowadził on rozmowy z członkami Biura Politycznego KC MPLA.

Partii Pracy, ministrem obrony LRA, Henrique Carreira i został przyjęty przez przewodniczącą partii, przewodniczącą Republiki Angolankę, Nelo. W czasie rozmów przedstawiał angolskim H. Hoffmann omawiał kwestie współpracy wojskowej obu państw i drogi jej dalszego rozwoju. (P)

Trawa zdążyła już przebiec się przez gruz i żelazo, z daleka dochodziło wycie dziesiątych psów, a wokoło były tylko ruiny; na gałęziach osmalonych ogniem drzew wisiały czarne wronie gniazda. Podobne obrazy widywałem po wojnie domowej, ale wtedy straszły martwe milczenie fabryk, a teraz fabryki były starte na proch.

Było gorące lato 1946 roku. W tym roku partia skierowała mnie do Zaporozia. Na początku polecono mi zapoznać się ze wszystkimi sprawami obwodów, ze zwrotem szczególną uwagę na budownictwo i rolnictwo. KC partii wydał mi odpowiedni mandat i nie tracąc czasu wyjechałem do obwodu.

Po Wielkiej Wojnie Ojczyźnanej nie od razu zostałem zdemobilizowany i przyjechałem tam nie zdąwszy jeszcze munduru. Wczesnym rankiem wyruszyłem na budowę, ale udało się dojechać tylko do zakładów koksowniczych, a właściwie do ruin, które pozostały z ich potężnych korpusów. Dalej drogi nie było, trzeba było iść pieszo. Chodziłem tak do późna i wszędzie widziałem spłaznione zwaliska betonu, pokruszone cegły, sterty śmieci, spłoty pokossianych belek. Oko nie miało gdzie odpocząć.

Pełną parą prowadzono robotę, usypisk, wiele tysięcy ludzi pracowało na obiektach, przy czym niemal na wszystkich równocześnie. Pracowali bez żadnych praw urzędów, ręcznie — wydawało się, że końca nie będzie tej roboty. Po drodze poznawałem mnie z ludźmi, wielu później przypomniałem sobie i zapamiętałem, ale na razie słuchałem tylko ich wyjaśnień, a przede wszystkim patrzyłem, bo najważniejsze i tak było jasne: piękne miasta metalowców i energetyków w istocie nie ma już na naszej ziemi. Wszystko wysadzone w powietrze, spalane, zburzone przez wojnę.

Przedwojenne Zaporozie znałem dobrze. Z Dniepropietrowska, gdzie wówczas pracowałem, do całkiem blisko, samochodem — około półtorę godziny. Często jeździło się do sąsiadów, z którymi od dawna prowadziliśmy przyjacielskie współzawodnictwo. W pamięci pozostały ciście skwey, przylutne place z fontannami, ładne domy mieszkalne, którym szczylił się mieszkaniec Zaporozia, ich ośrodki wypoczynkowe na wyspie Chortycy i szeroki, zielony prospekt Lenina, ciągnący się przez całe miasto, aż do Dniepru. Wczorami, kiedy zamykałem wracałem do domu, szkarłatne obłaski świeciły na błękitnym niebie nad piecami hutniczymi „Zaporozstał”, a z przodu setki światła, odbijających się w wodzie, podkreślały łuk słynnej zaporzy.

Dnieproges — to więcej niż po prostu jedna z setek elektrowni, zbudowanych w latach władzy radzieckiej. Mamy dziś przecież potężniejsze, nowoczesniejsze, ale Dnieprowska stała się dla nas jakby symbolem potęgi przemysłowej Kraju Rad. Znamy wszystkim dobrze z kronik filmowych, ze zdjęć w gazetach i tygodnikach, na w sobie ta zaporza jakieś szczególne piękno. Opowiadano mi, że w czasie jednej z niedawnych wycieczek młoda dziewczyna, studentka, zostawiła taki zapis pamiętkowy: „Dnieproges na naszej ziemi — to jak Puszkina w literaturze, jak Czajkowski w muzyce. Bez względu na to, jakie giganty pojawiają się na Woldze, Angarze, Jeniseju — żaden z nich nie zaćmi wielkości patriarchy radzieckiej energetyki”. Dobrze powiedziałem!

A w owym powojennym roku gorzki i ciężki był widok strażniczek unikalnej budowli. Hitlerowcy wmurowali w zaporę sto półtonowych bomb lotniczych i tylko bohaterstwo naszych saperów i zwiadowców uratowało ją od całkowitego zniszczenia. Kiedy wojska radzieckie forsowały Dniepr, na jednej z podpór tamy znaleziono przerąbany przewód, prowadzący do materiału wybuchowego, a obok — ciało zabitego żołnierza. Nie udało się ustalić jego nazwiska. Od tamtych czasów wznosił się nad zaporą pomnik nieznanego bohatera.

Choć faszystom nie udało się wykonać do końca ich barbarzyńskiego planu, wszystkie turbiny, generatory i krany były wysadzone, z czterdziestu siedmiu przelotów wodnych pozostało czternaście. Nie było już zbiornika wodnego na Dnieprze. Obnażyły się stare skały. Rzeka, która przywykła widzieć w spokoju, znów, jak za dawnych czasów, pieniała się na poroach. Na budowie popularny był wtedy wiersz, napisany przez jednego z dnieprowskich budowniczych:

LEONID BREŻNIEW

Wspomnienia Leonida Breżniewa zatytułowane „Odrodzenie”, zamieszczone w miesięczniku „Nowy Mir”, wywołały szerokie zainteresowanie na całym świecie. Fragmenty udostępniliśmy Czytelnikowi choćby fragmenty tego niezwykle zapisu. W kolejnych numerach „Życia” zamieszczimy tłumaczenie tekstu z radzieckim miesięcznikiem.

**Biją skały w szary granit
Przydnieprowskich
swiętych skał
Brzeg ten na zawsze
zachowa
Chwałę tych,
którzy go bronili**

Jest takie obrazowe, trafne, pojemne ukraińskie słowo „piermoga” — zwycięstwo. Ludzie radzieccy wszystko przemogli, wszystko przecierpieli, wytrzymali i zwyciężyli w najcięższej wojnie. Teraz musieli „przemoc” zniszczenia, uzyskać zwycięstwo w pokojowej pracy.

Przez cały ten niekończący się, upalny, uciążliwy dzień, zapoznając się ze stanem rzeczy, zastanawiałem się: od czego by tu zacząć? Trzeba powiedzieć, że obraz, który mi się kształtował, był dość ponury. Faszysty wysadzili w mieście wszystkie siedemdziesiąt fabryk. Kiedy w „Zaporozstał” rozpoczęła się odbudowa walcomi blach, na wszystkich filarach środkowego rzędu odkryliśmy wymalowane czerwona farbą litery „F” (od niemieckiego — „feuer” — ogień). Czerwone strzałki pokazywały, gdzie należy zakładać trotyl.

W ruinach leżało też całe miasto. Według obliczeń komisji państwowej, w Zaporoziu zburzono ponad tysiąc dużych domów mieszkalnych, dwadzieścia cztery szpitale, siedemdziesiąt cztery szkoły, dwa instytuty, pięć kin, dwieście trzydzieści dziewięć sklepów. Miasto zostało bez wody, ciepła i elektryczności. Ogromne straty poniosło także rolnictwo wokół Zaporozia.

Komitet Centralny skierował mnie do tego obwodu w skomplikowanym momencie. Mniej więcej na miesiąc przed moim przyjazdem, 27 lipca 1946 roku, w „Prawdzie” ukazała się korespondencja „Dlaczego zatrzymuje się odbudowa Zaporozstał?”. Odpowiedź dawano następująco: „Główną przyczyną jest brak organizacji. Nie ma projektu organizacji i mechanizacji prac. Nie ma też faktycznie harmonogramu. Wykonanie planu oblicza się nie w jednostkach fizycznych, ale w rublach. Na takim gruncie kwitnie myślenie oczu.” Następnie „Prawda” wystąpiła z nowym artykułem zatytułowanym „Trzy komitety partyjne i jedna budowa”. Krytykowano w nim komitet rejonowy partii, komitet miejski i obwodowy za to, że nieustannie wtrącając się do spraw budownictwa, udzielają im pomocy niewystarczającej, a czasem też i niewykwalifikowanej. Wreszcie ukazała się uchwała KC WKP(b) i związana z nią uchwała KC KP(b)U „O przygotowaniu, doborze i rozmieszczeniu kierowniczych kadr partyjnych i radzieckich w ukraińskiej organizacji partyjnej”.

Taka była sytuacja i na ten temat odbywała się otwarta i ostra dyskusja na XI plenum zaporozkiego komitetu obwodowego KP(b)U, w którym, po wstępnym zapoznaniu się z budowlami, brałem udział. W przededniu plenum telefonowano do mnie do Zaporozia z KC partii:

— Podjęto decyzję o zarekomendowaniu was na stanowisko pierwszego sekretarza komitetu obwodowego. Poprowadźcie plenum.

Do Zaporozia przyjechał kierownik wydziału KC WKP(b). W drugim punkcie na plenum rozpatrywano sprawy organizacyjne: z rekomendacji Komitetu Centralnego WKP(b) wybrano mnie na stanowisko pierwszego sekretarza zaporozkiego komitetu obwodowego partii. Było to 30 sierpnia 1946 roku.

Po raz pierwszy w życiu odczułem na sposób tak widoczny i namacalny odpowiedzialność przed partią i narodem za stan rzeczy w całym obwodzie. Oczekiwałem ode mnie nie po prostu uczelnej pracy, ale widocznych sukcesów, szybkich zmian. Oczekiwano odnowienia stylu pracy całej obwodowej organizacji partyjnej, ostrego przyspieszenia tempa budowy w wielu przedsiębiorstwach, a przede wszystkim w „Zaporozstał”. Dobrze rozumiałem, że jest to zadanie ważne dla państwa nie tylko w sensie gospodarczym, ale i politycznym.

Oczy chodziło? Ustawa o czwartym planie pięcioletnim (1946—1950), uchwalona w marcu 1946 r., przewidywała odrodzenie „Zaporozstał”. „Wznowić produkcję cienkiej blachy wal-

cowanej na zimno na Północy”. Tylko jedna linijka tekstu, ale dla ludzi rozumiejących sprawę miała ona wielką wagę. Jednakże, biorąc pod uwagę trudność zadania, obiektu tego nie uczyniono pierwszoplanowym. W rozmowach mówiło się, że sama rozbiorcza gruza zajmowała kilka lat. Wypowiadano opinie, że łatwiej byłoby rozpocząć produkcję od nowa, w innym miejscu. Tak radzili postąpić na przykład specjaliści z UNRRA — organizacji międzynarodowej, utworzonej dla udzielania pomocy krajom, które uciekały wskutek faszystowskiego najeźdu. Po pobycie w Zaporoziu napisali, że odbudowa „Zaporozstał” jest w ogóle nie do pomyślenia, że łatwiej będzie zbudować nową fabrykę.

Nie mam żadnych podstaw, by uważać tych specjalistów za ludzi niekompetentnych czy powodowanych złą wolą. Wszystko skrupulatnie obejrzyli, zbadali, zmierzili — stopień zniszczenia, poziom urządzeń technicznych, nasze ówczesne uzbrojenie w energię, stan posiadania urządzeń podnośnikowych, zasoby siły roboczej itd. Nie mogli ocenić „zaledwie” niewielu elementów: niezłomności życia naszego narodu, patriotyzmu ludzi radzieckich, organizującej woli partii.

Nie uwzględnił tego także politycy zza oceanu. Najwyraźniej bardzo chcieli wierzyć faszystowskiemu generalowi Schtulpnagelowi, który odrzucał znad Dniepru, raportował Hitlerowi: „Okres około 25-letni — oto jakiego czasu trzeba będzie Rosji dla odbudowy zniszczeń”. Najmroźniejszym prognozą pragnęli wierzyć imperialiści z USA, ponieważ w owym mniej więcej czasie Stany Zjednoczone zasadniczo zmieniły stosunek do ZSRR — swego sojusznika z koalicji antyhitlerowskiej.

Okazało się, że z amerykańskimi politykami w ogóle trudno mieć do czynienia. Uważał prezydent Franklin Roosevelt i nowa administracja, zajmując Białe Dobre, natychmiast zapomnieli o wszystkich poprzednich „niezłomnych” obietnicach i „trwałych” porozumieniach. Amerykanie zaczęli na przykład przygotowywać dla Dnieprogesu nowy zestaw agregatów i po sprzedaży trzech maszyn nagle przerwali dostawy. Wciągnęli blachę stalową na listę materiałów strategicznych i również nieoczekiwanie przestali nam ją sprzedawać. Tymczasem bez tej blachy nie można produkować samochodów i traktorów. Ludzie ze starszego pokolenia pamiętali na pewno, jak w latach powojennych jeździły po naszych drogach ciężarówki z kabinami z desek i błotnikami z dyktu.

Rozpoczęła się „zimna wojna”. Zapanowała na długie lata, w gruncie rzeczy na dwa dziesięciolecia. Był to nie pierwszy i niestety nie ostatni wypadek,

kiedy państwa kapitalistyczne, licząc na nasze trudności, usiłowały dyktować nam swoją wolę, mieszać się do naszych spraw wewnętrznych. Rachunek był prosty: tak czy owak, mówili sobie, Związek Radziecki poprosi o tę maszynę, o tę blachę stalową, komunisci nie będą mieli gdzie się podziać, przyjdą z ukłonami, klęką na kolana... No i co, czy zginieliśmy? Czyśmy ustąpili? Czy zatrzymaliśmy nasz ruch? Nie! Zamoscy mędrcy przeliczyli się o czym nie zaszkośli dzisiaj przypomnieć, bo to i pouczające, i aktualne.

Po raz kolejny ukazały się całemu światu niewyczerpane rezerwy socjalistycznej gospodarki, możliwości naszego planowego gospodarowania, ogromna potęga kraju, który może w razie konieczności przegrupować siły, skoncentrować je na głównych kierunkach.

W rezultacie prace na budowie, o których tutaj mowa, nie tylko nie zostały zatrzymane, lecz wręcz przeciwnie, zaczęły się posuwać w rosnącym tempie. Turbiny, których odmówili Amerykanie, robili dla nas robotnicy, inżynierowie i konstruktorzy z Leningradu i Nowokramatorska. I choć dano im terminy wyjątkowo wyrubowane, wyprodukowali maszyny solidniejsze i o większej mocy niż amerykańskie.

Wczesną wiosną 1947 r. oddany Dnieproges dał pierwszy prąd. Jeśli chodzi o produkcję blachy stalowej, ludzie radzieccy dokonali niemożliwego — wznowili niezwłocznie skomplikowaną produkcję w ciągu zaledwie roku. Pierwszą linię fabryki „Zaporozstał” imienia Sergo Ordżonikidze (pięć zakładów, z których każdy był w gruncie rzeczy fabryką) oddaliśmy do eksploatacji tego samego, 1947 roku.

Jestem szczęśliwy, że byłem świadkiem i uczestnikiem tych wielkich dokonań, że powierzono mi ważny odcinek pracowni odbudowy, że pracowałem wraz z ludźmi Zaporozia w owym niezapomnianym roku. Bardzo wiele musiałem wówczas przemyśleć, zrozumieć, wiele trzeba było się nauczyć. Przede wszystkim wyjątkowo trudną szkołę.

(Kolejny fragment wspomnień zamieścimy w następnym numerze)

**Tłumaczenie:
JACEK POPRZECZKO**

Poufność danych — mity i realia

MAREK KOTOWSKI

Spośród wielu mitów narosłych wokół społecznych skutków komputeryzacji zdecydowanie najwięcej otacza problem, czy też raczej cały krąg problemów, określany zazwyczaj umownie jako poufność danych, a obejmujący wszelkiego rodzaju zagrożenia dla praw jednostki, jakie niesie ze sobą niekontrolowany rozwój i stosowanie komputerowych banków danych personalnych. Problem ten, będący dla nas wciąż jeszcze bardziej sprawą przyszłości niż teraźniejszości, zdążył jednak obrósć już w kilka charakterystycznych mitów, które z jednej strony ilustrowały społeczne obawy, i to nie tylko przed komputerami, ale szerzej — przed ujemnym wpływem techniki na życie ludzkie, z drugiej zaś, pozostając często w sprzeczności ze sobą są dość reprezentatywne dla ogólnej mitologii otaczającej w powszechnej świadomości komputery, a będącej wynikiem niedostatecznej popularyzacji informatyki i jej problemów.

Spośród wszystkich błędnych opinii i poglądów na temat poufności danych, trzy są szczególnie szkodliwe, będąc główną przyczyną wszystkich nieporozumień.

● Problemu praktycznie nie ma. Zwołennicy tego poglądu, uznając pozornie zmiany niesione przez informatykę, traktują je w istocie jako głównie ilościowe, nie dające żadnych nowych jakości, a przynajmniej takich, które mogłyby stanowić potencjalne zagrożenie dla praw jednostki.

Pogląd ten zrodził się najprawdopodobniej jako reakcja na wizję państwa totalnego nadzoru opartego na komputerach bankach danych, szczególnie popularną i dyskutowaną w USA, podsyconą jeszcze panującą tam atmosferą podstępu i śledzenia. Wizja ta, jakkolwiek technicznie realizowana, w praktyce stanowi bardziej owoc dziennikarskiej fantazji niż realną groźbę — główną barierą na drodze do jej urzeczywistnienia jest konieczność zaistnienia odpowiednich warunków społecznych, na gruncie których państwo totalnego nadzoru mogłoby powstać. Tym

niemniej, praktyczna nierealność tej wizji w obecnych warunkach nie uprawnia bynajmniej do twierdzenia, że wszystkie inne formy szkód, jakie może ponieść jednostka w wyniku niewłaściwego użytkowania banków danych, są także wytworem dziennikarskiej fantazji.

Stworzenie olbrzymich banków danych personalnych, zawierających dużo więcej i dużo bardziej aktualnych danych niż mogą zawierać kartoteki manualne, a także łatwiej dostępnych, i to przez wielu użytkowników jednocześnie znajdujących się w różnych odległych miejscach, spowoduje m. in. — i w krajach zachodnich, o większym niż u nas stopniu skomputeryzowania, daje się to już wyraźnie odczuć — że ludzie podejmujący decyzje personalne będą bardziej polegać na danych z komputera niż obecnie polegają na informacjach z kartotek manualnych. Inaczej mówiąc: zwiększy się mechanizmność posługiwania się informacją personalną, wedle zasady: człowiek — osoba fizyczna — dokument w banku danych. W tej sytuacji, błąd w tych danych, ich niepełność bądź nieaktualność może wyrządzić jednostce szkodę, choćby przy jej ocenie dokonywanej w oparciu o te dane. Podobnie, zgromadzenie dużej ilości danych — i to często poufnej natury — w jednym miejscu stwarza groźbę, że ktoś będzie chciał te dane wykorzystać przeciwko temu, kogo dotyczy, zgodnie ze starą zasadą, że okazja stwarza przestępce.

Dzięki zastosowaniu banków danych będzie można także lepiej i dokładniej kontrolować działalność ludzi — a wręcz prześladować ich — należących do pewnych określonych grup społecznych, partii politycznych, mniejszości narodowych itp. Przykłady banków danych wykorzystywanych do tego celu w krajach zachodnich mnożą się, widać banki danych o ludziach podejrzanych o przekroczenia lewicowe, o żołnierzach US Army, którzy zdezerterowali z wojsk stacjonujących w Wiet-

namie, o aktywnych członkach związków zawodowych itp.

● Problem w ogóle jest, ale występuje tylko w krajach zachodnich, wynikając bezpośrednio z konfliktowego charakteru relacji państwo—obywatel, leżące u podstaw ustroju kapitalistycznego. W Polsce nie wystąpi nigdy z racji odmiennego ustroju społeczno-politycznego.

Pogląd ten, notabene przypominający zażbyty populizm w latach pięćdziesiątych, tezę, iż cybernetyka jest tylko pseudonauką, jeszcze jednym dowodem alienacji człowieka w kapitalizmie — różni się od poglądu pierwszego w istocie bardziej formą niż treścią. Oczywiście, absurdem byłoby założenie, że problem poufności danych wystąpi u nas w tej samej postaci i ostry, co w krajach zachodnich. Trzeba pamiętać, że komputer nie działa nigdy w abstrakcyjnej rzeczywistości, ale w konkretnych warunkach społecznych. Samo pojęcie poufności i podział danych personalnych na prywatne i publiczne jest różnie rozumiany w różnych krajach i kulturach. Wolny rynek informacji personalnych, istniejący w USA i będący konsekwencją działalności agencji kredytowych, w którym upatruje się główne zagrożenie dla praw obywateli amerykańskich, u nas nie istnieje i ze względów zasadniczych istnieć nie będzie. Podobnie wizja państwa totalnego nadzoru opartego na komputerowych bankach danych jest i będzie dla nas zawsze tylko „egzotyką informatyczną”.

Tym niemniej, inne formy szkód, jakie może ponieść jednostka z powodu niekontrolowanego rozwoju i stosowania banków danych, występują u nas bez wątpienia, zwłaszcza szkody spowodowane błędami w danych, ich niepełnością czy nieaktualnością. Autor miał okazję oglądać wydruki z systemu MAGISTER, zawierające rażące błędy, i to nie tylko takie, za które odpowiedzialnością można obciążyć osoby wprowadzające dane do systemu, ale co gorsza takie, które są dowodem braku w systemie elementarnych procedur sprawdzających spójność informacji (notabene świadczy to, iż system MAGISTER nie jest jeszcze w pełni przygotowany do eksploatacji). Podobnie naiwnie byłoby twierdzić, że wszyscy nasi użytkownicy banków danych będą zawsze ludźmi uczliwymi i że nie trafi się wśród nich nikt, kto zechce wykorzystać dostęp do informacji o swoich bliźnich z ich szkodą.

Pewną odmianą omawianego poglądu jest przekonanie, że problem jest natury abstrakcyjnej i teoretycznej, i że wystarczy skłasyfikować go i nazwać, czy nawet ująć w ramy marksistowskiej teorii alienacji, by przestał być problemem (głosy takie poja-

**DOKONCZENIE
NA STR.**

Kościszukowcy

**DOKONCZENIE
ZE STR.**

Ppłk LECH ROMĄŃSKI

odskakuja do tyłu. Walka trwa nadal. Nazajutrz kościszukowcy wznawiają natarcie, walka rozgorzała ze wzmożoną siłą. Polska dywizja wykonała zadanie bojowe. Przerwała front. Przesunęła się w głąb na czterdzieści kilometrów, sforsowała dolinę Mierci, przełamała pierwszą pozycję wroga, zdobyła wieś Trygubowo i Polczuk. Zabito 1500 hitlerowskich żołnierzy i oficerów, 329 wzięto do niewoli.

Bitwa pod Lenino na stałe weszła do historii nie tylko dlatego, że była pierwszą bitwą polskiej siły zbrojnej zrodzonej na braterskiej ziemi radzieckiej. Była dowodem męstwa naszych żołnierzy. Jak bohater ginął komunista por. Roman Paźński. Aż do żołnierskiej śmierci szedł w pierwszym szeregu kościszukowców uczestnik kampanii wrześniowej kpt. Władysław Wysocki — obecny patron I Praskiego Pułku Zmechanizowanego. Śmierć w pomnikach, ratując dokumenty sztabowe, znalazła fizylierka Aniela Krzywoń.

Bitwa pod Lenino oznaczała zwycięstwo politycznej koncepcji komunistów polskich, którzy drogę do wyzwolenia Ojczyzny widzieli w bezkompromisowej walce z hitlerowcami u boku radzieckich towarzyszy broni. Ta droga do Siele poprzecz Lenina, następną była o polskiej ziemi — zaciekle boje o uchwycenie przyczółków w rejonie

czych i znajomości szlaku bojowego i WDZ, ale również na przyswajaniu żołnierzom dywizji odtąd, poglądów i działalności jej patrona — Tadeusza Kościuszki. Kulturowany jest w dywizji piękny ceremoniał polegający na pasowaniu produkowanych żołnierzy na kościszukowców, wręczeniu żołnierzom złotego otkoka do czapki. Natomiast najbardziej wyróżniającym się żołnierzem nadawanym są odznaki kościszukowskie. Ta miła ceremonia korzystnie wpływa na przywiązanie żołnierzy i rezerwistów do macierzystej, bogatej w tradycje bojowe dywizji.

W wychowaniu na tradycjach dużą wagę przywiązuje się w WDZ do organizowania podróży historyczno-wojskowym szlakiem walk I Armii Wojska Polskiego. W br. dla uroczystości 35 rocznicy powstania ludowego Wojska Polskiego przeprowadzono zostanie w czerwcu i lipcu z udziałem kombatanów dywizji marsz szlakiem I Armii WP na trasie: Magnuszew, Warszawa, Wał Pomorski, Berlin. W 35 rocznicę selekcji przysięgi kościszukowców na polach Grunwaldu odbędzie się patriotyczna manifestacja społeczeństwa, weteranów i młodzieży, połączona z uroczystym złożeniem przysięgi wojskowej przez najmłodszą — żołnierz-kościszukowców i wiele innych imprez towarzyszących uroczystemu obchodowi jubileuszu I Armii Wojska Polskiego.

Istotnym czynnikiem wpływającym na systematyczny wzrost poziomu szkolenia bojowego i politycznego dywizji jest masowy ruch przodownictwa i współzawodnictwa. W jednostkach I WDZ wyrosły tysiące Wzorowych Żołnierzy, setki Drużyn Służby Socjalistycznej. Zwiększa się co roku liczba kolektywów wyróżnionych mianem Próżniaków Pododdział oraz żołnierzy posiadających zaszczytny tytuł Wzorowy Dowódca.

Wartość żołnierskiego czynu kościszukowców dla godnego uczczenia tak znamienitych wydarzeń jak 35 rocznica powstania Polskiej Partii Robotniczej, VII Zjazd partii wyniosła 3 miliony 350 tysięcy złotych. Na rzecz społecznej służby zdrowia kościszukowcy oddali honorowo 567 litrów krwi. Do Dowództwa i Komitetu PZPR i WDZ dojdzie nawiązując żołnierskie meldunki o podejmowaniu zobowiązań dla uczczenia zbliżającego się jubileuszu LWP. Ich wartość przekracza już sumę 3 milionów złotych. Wzruszające są często meldunki byłych żołnierzy — weteranów dywizji. Oto niektóre z nich: — członkowie Związku Inwalidów Wojennych w Mławie przekazali 840 złotych na Centrum Zdrowia Dziecka; — byli frontowi żołnierze I kompanii fizylierów 2 pp. Ryszard Sieroski — syn pułku — odpowiadając na apel kościszukowców uczcił swój żołnierski jubileusz dodatkową 30-godzinną pracą społeczną w miejscowym Kole ZBoWiD; — członkowie Klubu Oficerów Rezerwy w Szydłowcu postanowili w jubileuszowym roku LWP aktywnie włączyć się do zadań szkoleniowych

Ligi Obrony Kraju, m.in. poprzez współdziałanie z młodzieżą szkolną i przedpoborową. Podczas spotkań będą popularizować tradycje naszego wojska oraz organizować imprezy sportowo-obronne. Na rzecz robotywojny bazy szkoleniowej przeprowadzą społeczeństwo 550 godzin.

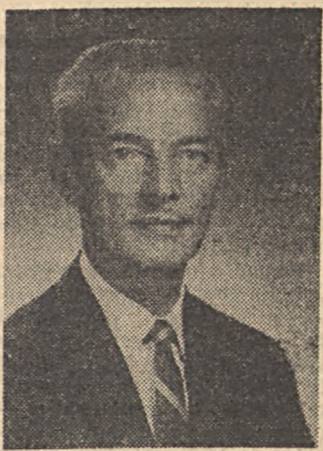
W odpowiedzi na apel kościszukowski w całym wojsku rozwija się ruch przodownictwa i współzawodnictwa, ambitnych zobowiązań wciąż przybiera, patroli młodzieżowe odwiedzają kombatanów, żołnierze obejmują opieką miejsca pamięci narodowej, itp. W działalności wychowawczej młodych żołnierzy i kadry ważką rolę spełnia kształtowanie postaw patriotycznych i internacjonalistycznych. Kościszukowcy wysoko cenią sobie serdeczne, przyjacielskie stosunki z radzieckimi towarzyszami broni. Żołnierze — kościszukowcy cieszą się powszechnym szacunkiem społeczeństwa, utrzymaniem ścisłą więź z klasą robotniczą, z weteranami dywizji, harcerzami i młodzieżą szkolną. Złote otki na stałe wrosły w region warszawski. Oni przeciwie wyzwalali stolicę, następnie w jej odbudowę i rozwój wniosli żołnierskie ręce widoczny wkład. Stąd sympatia społeczeństwa do kościszukowców — żołnierzy I Warszawskiej Dywizji Zmechanizowanej im. Tadeusza Kościuszki. Zapisali szczególnie miejsce w powstaniu naszego wojska, w walce z okupantem, w rozwoju Warszawy i Mazowsza.



I sekretarz zaporozkiego komitetu partii, Leonid Iljcz Breżniew (w środku) w czasie odbudowy zakładów „Zaporozstał”.

O businessie i kulturze

Rozmowa z prof. Edmundem URBAŃSKIM, polskim hispanistą z USA



— Polak, publikujący prace slawistyczne w Stanach, od tego po hiszpańsku. Skomplikowane. — Dlaczego? To tylko ogromnie ciekawe. Kiedy człowiek jednej kultury styka się z człowiekiem innej kultury, to jest to moment wzbogacający. Z takich zdarzeń mogą powstać bardzo cenne wartości, wystarczy spojrzeć na historię sztuki. Zanim się porównywaniem cywilizacji krajów hispanoamerykańskich i anglosaskich, ja przybyłem z trzema cywilizacjami, z zewnątrz. Dlatego uważam się za człowieka „bogatego”. Ale docho- dźmy do tego drogi niezwykła. Cztery razy zaczynałem życie. Najpierw w przedwojennym Gdańsku jako ekonomista i dziennikarz. Potem w trzydzi- stym dziesiątym roku w Nor- wegii jako człowiek, który przeżył. Potem, po kilku miesiącach, w Meksyku, od no- wa jako student. Tam uswia- domiłem sobie właśnie, że mo- je fascynacje są niejednostron- ne, to znaczy, że ja i moje no- we otoczenie jesteśmy sobie wzajemnie ciekawi. Zostałem w Meksyku przez osiem lat. Zato- żyłem tam lektorat polski na uniwersytecie w Mexico City, wydałem m.in. dwie pionierskie książki — historię literatury polskiej i pracę „Słowni- e — wczoraj, dziś i jutro”. Obie o- czywiście po hiszpańsku.

— To były trzy zaczyna- nia. A czwarte? — Wyjechałem do Stanów, w czterdziestym siódmym roku.

— Do którego stanu konkre- nie?

— „From coast to coast”, jak mówią Amerykanie. Pracowa- łem na uniwersytetach w Illi- nois, Buffalo, Cleveland, Mi- chigan, i w Cambridge, w Kalifornii. A teraz jestem na Uniwersytecie w Warszawie, przyjechałem tu na zaprosze- nie katedry Iberystyki na dwa lata. W czerwcu wracam.

— Czym różni się amerykań- skie uniwersytety od naszych?

— Prawdę mówiąc, różni się w tym, że w Ameryce, a ja bym to porównał inaczej: czym różni się uniwersytety euro- pejskie i amerykańskie. Myślę, że w krajach Nowego Świata wyrobiło się coś, co nazwał- bym większą dyscypliną men- talną. Jeżeli już ktoś decyduje się na studiowanie czegoś, to znaczy, że naprawdę będzie to zlebiał. Za to trzeba płacić. Natomiast w Europie płacić nie trzeba. W Europie w ogóle pod- chodzi się do życia kapryśniej, mniej praktycznie.

— Jak to rozumieć?

— Cywilizacja anglosamery- kańska ma podłoże naukowo- technologiczne. Kładzie większy nacisk na sprawy związane z życiem, jest utilitarna, lubi rzeczy pożyteczne.

— Czyli lekceważy nauki hu- manistyczne?

— Nie lekceważy, po prostu traktuje je inaczej. Kultura i humanistyka mają w tej cywil- izacji inne zadanie. One mu- szą być pożyteczne. Przez kul- turę i oświatę zmniejszyć moż- na ubóstwo. W cywilizacji anglosamerykańskiej rzadziej niż w Europie uprawia się sztukę dla sztuki. Jeżeli coś się robi, to się to robi po coś, a nie tak sobie. Jeżeli student studiuje, to chodzi na wykłady. A jeżeli chodzi na wykłady, to robi no- tki. To jest — chciałem powie- dzieć „notatki”. Zawsze mnie poprawiała, ale nie robiła ani „notatek” ani „notek”.

— Porównujemy cały czas Europę z Nowym Światem. A Pan zajmując się przecież po- równaniem obu Ameryk?

— Nie Ameryki, tylko cywil- izacji anglosamerykańskiej, hispanoamerykańskiej.

— Jakże są między nimi po- dobieństwa, a jakie różnice?

— Musiałbym przeczytać te- raz pani całą moją książkę na ten temat, wydaną w 73 roku w Nowym Jorku.

— Nie mamy tyle czasu. Sam Pan mówił, że czas należy wy- korzystać po amerykańsku.

— Pytała Pani o podobień- stwa obu cywilizacji. Dobrze, wyliczę, chociaż takie zwykłe wyliczenie ogromnie upraszcza problem. Podobne w cywiliza- cji anglosaskiej i hispanoamer- ykańskiej jest: swoboda bycia, da- żenia do niezależności, niepod- ległości, silny indywidualizm.

— A różnice?

— Już o tym kiedyś mówi- wilem, wtedy kiedyś podkreś- lałem anglosamerykański prak- tycyzm. Natomiast cywilizacja Ameryki Łacińskiej, przeciwnie, jest wybitnie humanistycz- na. Tutaj liczy się literatura, muzyka, malarstwo, tutaj cała filozofia życia jest niepragmat-yczna.

— To dobrze czy źle?

— Nie wiem. Ale wiem, że poznawanie obcych kultur nie- słychanie wzbogaca, nie tylko w znaczeniu przenośnym. W ogóle inwestowanie w kulturę opłaca się, choć nie wszyscy w to wierzą, bo takie inwesty- cie zwracają się w zasięgu dłu- gofalowym, nie zaś bezpośred-

nio. Agent handlowy, który nie zna swojego kontrahenta — mam na myśli mentalność, oby- czaje, historię — nie zrobi businessu. Dam pani taki przy- kład, mówięm już o tym na spotkaniu z polskimi handlow- cami i spedyturami okrętowymi w Gdańsku. Europejczyk przybywający do Ameryki Łac. po raz pierwszy na rozmowy handlowe często zraża się do in- teresów już pierwszego dnia. Umawia się z klientem na rano, klienta nie ma. Potem tamten przychodzi po godzinie i o- świadcza, że najpierw warto coś zjeść i wypić. Tak milja pierwszy dzień, o interesach ani słowa. Europejczyk myśli, że klient jest niepoważny i że go lekceważy. Tymczasem tam takie są obyczaje, że najpierw obowiązują towarzyski wstęp. Dobry wstęp, dobry business.

— Czy chce Pan przez to po- wiedzieć, że handlowcy powinni studiować filologię obce jako dodatkowy fakultet?

— Skąd. Chodzi mi o to, że rozwój nauk humanistycznych, w tym filologii obcych w szcze- gółności, ma dla każdego kraju również znaczenie praktyczne. Oczywiście jeśli założymy, że wydziały humanistyczne to nie tylko studia nad literaturą, lecz szeroko pojęte studiowanie wiedz o obcej kulturze. Powiem Pani więcej, na uniwersytetach północnoamerykańskich wpro- wadza się ostatnio łacine, filozofie, antropologię również na wydziały techniczne. Stwier- dzono bowiem, że istnieje za- duża przerwa między poziomem wiedzy humanistycznej i tech- nologicznej i że odbija się to ujemnie również w sferze ekono- micznej. Myślę, że ten roz- dźwięk między tempem rozwo- ju nauk humanistycznych i technicznych w Europie też wi- dacie, choć w mniejszym stop- niu.

— To brzmi jak ostrzeżenie.

— Człowiek może się czuć szczęśliwy, jeśli cywilizacja, w której żyje rozwija się harmo- nicznie, jeśli myśl techniczna i humanistyczna nie niszcza się wzajemnie, lecz się wzbogaca.

Rozmawiała: BARBARA ROMANOWICZ



Cejlon, na pierwszy rzut oka „rajska wyspa”. Rzeczywistość jest jednak inna. Fot. CAF

Gorzkie problemy „rajskiej wyspy”

RYSZARD PIEKAROWICZ

til Narodowej (ZPN), traktuje strefę jako „kluczową część” swego „programu ekonomiczne- go”, stawiającego na prywatną przedsiębiorczość i bogatych in- westorów zagranicznych.

Jayewardene odrzucił od poli- tyki swej poprzedniczki i ry- walki, pani Sirimavo Bandara- nanke, przywódczyni centrowej Partii Wolności, pokonanej przez ZPN w ubiegłorocznych wybo- rach powszechnych. Podczas gdy pani Bandaranaike starała się rozwiązać trudności kapitalistycz- nej drogi rozwoju Lanki, zwiększając rolę gospodarczą państwa (co prawda nie zawsze umiejętnie) i nacjonalizując bry- tyjskie plantacje herbaty, kau- czuku i palmy kokosowej, przy- wódca ZPN uważa, że najlep- szym „lekarstwem” na schorze- nie kapitalizmu cellońskiego będzie zapewnienie kapitalistom nieskrępowanych warunków działania i przylgnięcie w ten sposób obcego kapitału.

Zmora Lanki jest bezrobocie. Spośród 14 mln mieszkańców wyspy aż 1,2 mln, czyli 23 proc. siły roboczej, szuka pracy. Jak na ironię, nauka w szkołach Lanki jest bezpłatna i prawie wszyscy bezrobotni mają wy- kształcenie podstawowe, średnie lub wyższe. Frustracja młodych bezrobotnych z cenzurem do- prowadziła wiosną 1971 r. do krwawej antyrządowej rewolty lewackiej, w której straciło ży- cie ok. 2 tysięcy osób, zaś ry- walizacja o posady jest od da- wna główną przyczyną napięć w stosunkach między 3 miliona- mi Tamilów lankijskich i 10 milio- nami Syngalesów. W star- ciskach syngalesko-tamilijskich w sierpniu ub. roku zginęło prze-

szło 100 osób, a 25 tysięcy straci- ło dach nad głową.

„Raj biedaków”...

Jakby na ostroję rozgorzce- nia wywołanego bezrobociem, Lan- kijskiej Partii Wolności od wielu lat z rozległych świadectw spo- łecznych państwa. Oprócz be- zpłatnej opieki lekarskiej, otrzymują tak- że za darmo lub po bardzo ni- skiej cenie pewną ilość ryżu, maki i innych artykułów pierw- szego potrzeby. Z tego powodu cudzoziemcy nazywają czasem Lankę „rajem biedaków”.

Dla samych Lankijszczyków na- zwą ta brzmi szczytowa. Wpra- wdzie kontrasty społeczne na wyspie są rzeczywiście mniejsze niż w innych niesocjalistycz- nych państwach Azji, ale do- chód per capita jest wciąż bar- dzo niski, od lat trzeba impor- tować ryż i ryby, stale rosąca- ce bezrobocie potęguje napięcie społeczne, zaś subsydia rządo- we, powiększające się wskutek przyrostu naturalnego i infla- cji, pochłaniają ogromną część budżetu rządowego, nie zos- awiając dość środków na inwe- stycje rozwojowe.

Zarówno lewica jak i praw- ca Lanki były od dawna zgo- dnie co do tego, że w cellońskim „raju biedaków” ukrywa się gdzieś szatan, platający okrutne figle systemowi gospodarczo- społecznemu wyspy. Jednak podczas gdy lewica (komunisti i socjaliści) sądzi, że zło polega na braku radykalnych prze-obra-żeń, które za cenę przewa- nia „dobrej woli” warstw naj- możniejszych, zapewniłyby wy- korzystanie wszystkich rezerw Lanki, ludzkich i innych, i

Czesi i Słowacy na co dzień Współczesny wizerunek sąsiadów

Od stałego korespondenta LESZKA WYRWICZA

Praga, w maju

Pórobując pokusić się o na- kreślenie wizerunku są- siadów nie prowadziłbym wcześniej żadnych ankiet, ba- dań nad reprezentatywną gru- pą społeczeństwa. To co poni- żej jest więc tylko wynikiem własnych uwag, spostrzeżeń, odczuć, może niekiedy nawet subiektywnych, ale przecież w jakimś minimalnym stopniu zaspokajających naszą cieka- wość, dających odpowiedź na pytanie — jacy oni są? Innymi słowy — jakie mają zwyczaje i obyczaje, cechy charakteru, co cenią a czego nie lubią, jak żyją, czym się interesują itp?

Zaczniemy od spraw dnia co- dziennego. Czesi i Słowacy wsta- ją wcześniej rano. Wynika to z faktu, iż w zdecydowanej więk- szości zakładów, biur, urzędów itp. praca rozpoczyna się już od godz. 6-8.30. Na wyższych u- czelniach zajęcia wyznacza się od godziny 7 rano, a dzwonek na lekcje w większości szkół śred- ních dzwoni o godz. 7.30. O godz. 8 rano na ulicach miast, jest więc większy ruch niż wczero- rne. Styl życia rodziny u na- szych południowych sąsiadów różni się nieco od naszego. Wy- nika to m. in. z faktu, iż bar- dzo wysoki jest tu wskaźnik zatrudnienia kobiet. Ponad 80 proc. z nich będących w wieku produkcyjnym pracuje zawodo- wo. Dobrze rozwinięta sieć za- kładowych i szkolnych stołówek sprawia, iż w domu jada się tylko śniadanie i gotowane kola- cie. Obiady wszyscy najczęściej jedzą poza domem. Zakłady, które nie mają własnych stoło- wów wydają pracownikom spe- cjalne, po zniżkach cenach, bo- ny obiadowe do restauracji. Co- biady je się najczęściej w go- dzinach od 11.30 do 13.30. W tym też czasie w restauracjach po- daje się tylko gotowe dania ta- niej skalowania. A co się je? Narodowa potrawa jest pieczeń wieprzowa, knedliki i kapusta, ale też i kotlet, zraz a nade wszystko gulasz, który je się najczęściej jednak po prostu na drugie śniadanie. Do tego obo- wiązково, rzecz jasna, piwo. Z zup najczęściej spotykanych w jadłospisach jest hovevi wywar czyli zupczyna nasz rosół z makaronem. Dopiero wieczorem przy wspólnej, gotowanej kola- cji spotykają się w domu wszy- scy członkowie rodziny i wów- czas jest czas na roztrząsanie najważniejszych spraw dnia, snucie planów itp.

Wielkość metrażu mieszkań sprzyja rodzinnemu stylowi ży- cia. Spotkania u znajomych, wi- zyty, składa się najczęściej w piątek wieczorem, kiedy w per- spektywie jest wolna sobota i o- graniczają się one w zasadzie do kawy, ciastek, wina czy też kanapek kupionych w pobliskim sklepie spożywczym. Przyjęcie weselne organizuje się prawie zawsze w restauracjach, a uro- dziny obchodzą się tylko w ści- słym rodzinnym gronie. Zasada zastawu się i postaw się prak- tycznym sąsiadom nie przypada do gustu. Poziom popołudnia jest bardzo wysoki. Z przeprowad- zonych badań wynika na przy- kład, że w ostatnich latach prze- ciętny Czech i Słowak spożywa dziennie ponad 3200 kalorii, czyli o 200-300 więcej niż przewidują normy zdrowotne. Stąd sporo pytań, okragłych i nadmier- nie otulonych.

Małżeństwa zawierają się w Czechosłowacji stosunkowo mło- do. Kobiety wychodzą najczę-

ściej za mąż w wieku 19-21 lat, mężczyźni żenią się najczęściej gdy mają 22 lata. Typowa ro- dzina to 2 plus 2, z tym, że co- raz więcej spotyka się obecnie małżeństw decydujących się na trzecie dziecko. Jest to w po- ważnym stopniu wynikiem kon- sekwentnej i kompleksowej po- lityki — troski o rodzinę, od po- mocy finansowej poprzez roz- wój różnych form opieki nad matką i dzieckiem.

Stosunkowo wczesny wiek zawierania małżeństw sprzyja także niestety dużej liczbie roz-

nia się tu nie tylko jako prze- jaw elementarnej kultury, ale przede wszystkim jako wyraz poszanowania innej osoby. Kandydat ubiegający się o rękę dziewczyny często bierze ze sobą na zareczyny księżec- kę oszczędnościową, aby przy- szłym teściom pokazać, że jest oszczędny, pracowity i że ma środki umożliwiające zaso- łenie rodziny.

Czego się nie ceni? — przede wszystkim nieuzasadnionej roz- rzutności, marnotrawstwa cza-



Praga — stolica naszych południowych sąsiadów. Fot. Karol Szynzielorz

wodów. O ile w roku 1950 na sto zawartych małżeństw przy- padało 9,8 proc. rozwodów, to w roku 1975 ich liczba wzrosła nie- mało do 23 proc. Najczęstszą przyczyną rozwodów była nie- dojrzałość społeczna młodych mężów. Państwo dąży do utwa- rzenia małżeństwa, stąd wprowad- żenie pewnych form utrudnia- jących zbyt wczesne ich zawie- ranie.

W rodzinie dominującą rolę odgrywa kobieta. Pewne cechy charakteru wyróżniają Czechki i Słowaczki szczególnie — my- ślę tu na przykład o ich niezwy- kłej praktyczności, poszanowaniu pieniądza, upodobaniu do ład- u, porządku itp. Każdą koronę wy- daje się tu w sposób rozsądny, a większe zakupy planowane są znacznie wcześniej. Kobieta ma stosunkowo mniej czasu wolne- go od mężczyzny, ale fakt, że w młodych rodzinach coraz czę- śtym z wyprzedzeniem staje się wspól- nym podziałem pracy w domu. Przeciwny Czech i Słowak więcej od Polaka poświęca czasu na tzw. prace techniczne w domu.

Fachowość, rzetelność i osz- czędnosć — to cechy charak- teru najbardziej tu szanowa- ne. Uznawanie społeczne nie przychodzi automatycznie wraz z uzyskaniem określonego wykształcenia czy przynale- żnością do danego zawodu, ale trzeba po prostu na nie zasłu- żyć własnymi wynikami pracy, swą postawą. Rzetelność oce-

su, efekciarstwa, fałszywego wystudy, niewłaściwego stosunku do wykonywanej pracy.

A co lubią? — przede wszyst- kim dobrą muzykę i teatr, ra- dziej kino i wystawy. Panowie w zdecydowanej większości u- wielbiają majsterkowanie, ale przyznać trzeba, że mają w tym względzie ułatwienie zadanie. Sklepy dysponują bowiem nie tysiącami, ale tysiącami różnych drobiazgów niezbędnych w do- mu, na chacie, czy w garażu. Je- śli już o hobby, czyli o tutej- szych „konieczkach” mowa, to największą popularnością cie- szy się zbieranie nalepek fir- mowych i odznak, a także i ta- cek od piwa, modeli starych sa- mochodów, porcelanek i ty- ślecę różnych innych drobiaz- gów.

Drugą największą miłością ka- żdego Czechy czy Słowaka jest rzecz jasna... hokej. Na spotka- niach hokejowych jest zawsze komplet widzów, a telewizja największą część swych spor- towych sprawozdań poświęca transmisjom z lodowisk. Ho- cenie interesują się także i kobie- ty, a w Czechosłowacji istnieją nawet żeńskie zespoły hokejowe!

A jak wypoczywają sąsiedzi? — przede wszystkim wraz z rodzi- ną albo we własnej chacie, czyli letniskowym domku, w którym spędza się każdy weekend, a których w całej republice jest blisko 300 tys. albo w zakłado- wych czy związkowych domach wczasowych w kraju i za grani- cą. Tak, za granicą w domach za- kładowych albo w wieloletnich letniskach, gdzie w czasie wakacji wynajęto, bądź też wybudowa- ło na przykład na czarnomors- kim wybrzeżu własne ośrodki wczasowe. Coraz popularniejszą formą wypoczynku staje się rów- nież samochodowa wędrowka z rodziną przez kilka krajów europejskich. Tylko w ub. roku z różnych form wczasów zagra- nicznych skorzystało blisko 5 mln osób. Coraz większe uzna- nie budzi też turystyka piesza, uprawianie sportu dla własnej przyjemności. Imprezy masowe także, jak np. złoty turystów pie- szych gromadzą na starcie kil- kadziesiąt tysięcy ludzi w róż- nym wieku.

Umiejętność dobrej zabawy to również jedna z pozytywnych cech naszych południowych są- siadów. W klubach, domach kul- tury urządzane są bardzo czę- sto różnego rodzaju wieczorki, za- bawy, spotkania rodzinne itp. Bawią się wszyscy znakomicie, a co najważniejsze są to imprezy stosunkowo tanie i dostępne dla każdego kieszonki. Także w res- tauracjach można spokojnie po- tańczyć i pobawić się racząc się na przykład przez cały wieczór kie- liszkiem wina, ciastkiem i ka- wą. Czesi mają również duże po- czucie humoru, czego dowodem są na przykład całe kolumny pełne najróżniejszych dowcipów w sobotnich wydaniach gazet, stała audycja telewizyjna „Dow- cipniejszy wygrawa”, liczne konkursy, wydawnictwa itp.

Pracowitość, systematycz- ność w realizacji celów i za- mierzeń, oszczędność to cechy charakteru jednostek, które w społeczeństwie socjalistycznym procentują wysokim stopniem rozwoju i poziomem życia wszystkich mieszkańców kra- ju naszych południowych są- siadów.

KTO I CO?

Aldo Moro w dniu zamer-owania nie był ani prezy- dentem, ani premierem, ani sekretarzem generalnym swej partii — włoskiej chadej. Ale powszechnie wiadano we Wło-zech, że jest jednym z najwy- bitniejszych mężów stanu w tym kraju, że jest architektem porozumienia międzypartyjnego, otwierającego perspektywę sta- bilizacji politycznej, i że jest najbardziej prawdopodobnym kandydatem na prezydenta re- publiki.

Urodzony w 1916 roku Aldo Moro po ukończeniu studiów prawniczych zaczął interesować się polityką i szybko awanso- wał w hierarchii partii chrześ- cijańsko-demokratycznej, która od przeszło 30 lat sprawuje wła- dzę we Włoszech — sama lub w rządach koalicyjnych. W 1949 roku Moro po raz pierwszy wszedł do rządu jako wice- minister spraw zagranicznych, w 1955 roku został ministrem spra- wliwości, a poczynając od 1963 roku kilkakrotnie piastował stanowisko premiera. Cieszył się szacunkiem jako człowiek roz- sądny, inteligentny i energiczny.

Nowa ekipa, która przejęła władzę w Afganistanie po zamachu stanu, składa się z demokratycznych i postępo- wych polityków cywilnych i z kilku współpracujących z nimi wojskowych. Stosunkowo nie- liczne są informacje o życiory- sach nowych ministrów. Prze- wodniczącym Rady Rewolucyj- nej i premierem został 60-letni Nur Muhammad Taraki. Agen- cie zachodnie zwracają uwagę na jego oświadczenie, z którego wynika, że jego gabinet „nie jest rządem komunistycznym”.

Wiceprzewodniczącym Rady Rewolucyjnej i wicepremierem został Babrak Karmal, który — zdaniem agencji Reutersa — zna- ny jest jako zwolennik rady- kalnych przemian. Drugim wi- cepremierem i ministrem spraw zagranicznych jest Afizullah Amin. Dwóch wojskowych w nowym rządzie — to pułkownik Aslam Wainayar, który objął stanowisko wicepremiera i mi- nistra poczty i telegrafów, oraz pułkownik Abdul Chadir, który jako minister obrony narodowej prawdopodobnie jest swego ro- dzaju łącznikiem między rewolucyjnymi oficerami a nowym gabinetem. Chadir w 1973 roku umożliwił Mohammadowi Dau- dowi obalenie monarchii i do- szedł do władzy, ale wkrótce po- padł w nielaskę i w ciągu kilku lat był dyrektorem afgańskich rzeźni wojskowych...

Gazety madryckie zwraca- ją uwagę na kulisy per- sonalne połączenia dwóch hiszpańskich partii socjalistycz- nych, a mianowicie Hiszpańskiej Socjalistycznej Partii Robotni- czej, znanej od końca XIX wie- ku pod skrótami PSOE, oraz powstałej w latach pięćdziesią- tych — nielegalnie — Ludowej Partii Socjalistycznej (PSP). Połączenie obu partii uważane jest w Hiszpanii za ważne wy- darzenie polityczne i zagrożenie dla rządów premiera Suarez. Sekretarzem generalnym PSOE jest 33-letni Felipe Gonzalez, bykloskiy adwokat z Sewilli. Przywódcą PSP był profesor Enrique Tierno Galvan, znacznie starszy od Gonzalez, i cieszący się pewnym aurytetem w hisz- pańskich kołach intelektualnych. Sprawy personalne rozstrzygnię- to w ten sposób, że Gonzalez pozostał sekretarzem generalnym zjednoczonej partii, która zacho- wała nazwę i inicjały PSOE. Natomiast profesor Tierno Gal- van został przewodniczącym partii, a jednocześnie wyjaśnio- no, że będzie on kandydatem zjednoczonej partii na stanowi- sko burmistrza Madrytu. Wybo- ry samorządowe w Hiszpanii mają się odbyć na jesieni i du- że jest prawdopodobieństwo, że w stolicy zwyciężą socjaliści.

Cieszący się dużą popular- nością w Austrii kanclerz Bruno Kreisky oświadczył, że zamierza za kilka lat usią- ście za stanowiska. Zdaniem Kreiskiego jest niemal pewne, że jego partia socjaldemokra- tyczna odniesie zwycięstwo pod- czas wyborów powszechnych, które odbędą się w przyszłym roku. Kanclerzem zostaby wów- czas niejako automatycznie Kreisky. Tym większe było za- skożenie, gdy stwierdził, że nie uważa się za człowieka niezas- łępnego i że chciałby zrezygnować z urzędu kanclerza w po- łowie przyszłej kadencji. Leci- ni przywódcy austriackiej soc- jaldemokracji zakwestionowali decyzję Kreiskiego.

Przed sądem okręgowym w Waszyngtonie toczy się pro- ces byłego dyrektora FBI — osławionego Federalnego Biura Śledczego — L. Patrika Gray'a i dwóch jego złotych współ- pracowników. Prokurator zarzu- ca im, że na początku lat sie- demdziesiątych prowadzili bez- prawną działalność, wymierzona przeciw członkom radykalnych ugrupowań studenckich. Stu- denci amerykańscy protestowali wówczas w burzliwy sposób przeciw agresji w Wietnamie Gray i jego współpracownicy, chcąc opanować sytuację w środowisku studenckim, posługiwali się melodramatycznymi prze- prawo, a w szczególności nagry- wali rozmowy telefoniczne, do- konywali włamań i naruszali tajemnicę korespondencji.

Gray był dyrektorem FBI w roku 1972/73. Musiał ustąpić ze stanowiska, gdy okazało się, że zniszczył dowody dotyczące afe- ry Watergate.

„Ekonomiczny program” prezydenta Jayewardene

Twórca SWH, nowy prezydent Lanki, 71-letni Junius Jayewardene, który objął władzę w kraju latem ub. roku na czele burżuazyjnej Zjednoczonej Par-

O kształceniu artystów i wychowywaniu humanistów

— z rektorem warszawskiej ASP, prof. JULIANEM PAŁKĄ

— W powszechnym przekonaniu kształt artysty to przede wszystkim kształt plastyczny. W Warszawie wykształca się jednak i artysta, i człowiek. Czy rzeczywiście taki jest obraz warszawskiej Akademii Sztuk Pięknych?

— Istotnie, w społeczeństwie funkcjonuje tradycja obrazu takiej uczelni uformowanej jedynie z trzech wymienionych wydziałów. Warszawska Akademia taka właśnie była w okresie międzywojennym i takie były jej początki w pierwszych latach po wojnie. Pierwszym wydziałem, który zapoczątkował ewolucję naszej uczelni, był wydział grafiki artystycznej, gdzie powstał i rozwijał się kierunek grafiki projektowej. Szczególnie wartościowe osiągnięcia dydaktyczne odnotować wypada w dziedzinie plakatu, bowiem wykładowcami naszej uczelni byli i są wybitni przedstawiciele polskiej szkoły plakatu. Dalszy proces modernizacji naszej uczelni inspirował rozwój polskiej kultury i gospodarki. Powstały więc kolejne nowe pracownie. Rozwinęliśmy nauczanie w zakresie uzupełnienia nowych zagadnień, np. projektowania znaków w dziedzinie informacji wizualnej, opakowań towarów i ich reklamy. Wydział ten, który z wąskiego zakresu grafiki artystycznej poszerzył się o liczne pracownie nowoczesnego projektowania graficznego, jest najlepszym przykładem przemian, jakie nastąpiły w naszej uczelni na wydziałach tradycyjnych.

— Czy istotne zmiany nastąpiły również na innych wydziałach?

— Inne wydziały znacznie zwężały zakres kształcenia. Nauka malarstwa w coraz większym stopniu obejmuje zagadnienia związane ze sztuką monumentalną, z architekturą i urbanistyką. Nie chodzi tu tylko o wykwalifikowanie umiejętności wykonywania pojedynczych realizacji, lecz przede wszystkim o nauczanie operowania kolorem i formą w skali całego osiedla lub zakładu przemysłowego. Nasz wydział malarstwa kształci także studentów w dziedzinie tkaniny artystycznej.

— Czy absolwenci ASP przygotowani są do przekazywania swego wiedzy innym?

— Naturalnie, bowiem czekają na nich takie zadania, jak rozstrzygnięcie o kierunkach rozwoju sztuki, o roli instruktorów w rozmaitych placówkach kulturalnych, m. in. w domach kultury. Istnieje ogromne zapotrzebowanie na artystów, którzy potrafią podjąć trud wychowania estetycznego młodzieży. W uczelni chcemy pomagać studentom o takich predyspozycjach w rozwijaniu tych zdolności.

— A co nowego dzieje się na wydziale rzeźby?

— Na tym wydziale, w procesie kształcenia kładziemy ak-

cent na pełniejsze uczestnictwo rzeźby w urbanistyce i architekturze. Rzeźba spełnia ważną rolę w organizowaniu przestrzeni między budynkami, na skwerach, w parkach. Na naszym wydziale rzeźby powstały np. interesujące propozycje „rzeźbiarskich” rozwiązań terenów zabawowych dla przedszkoli. Natomiast studenci wykazujący predyspozycje do kształtowania form bardziej kameralnych, specjalizują się w medalierstwie. Osobnym zagadnieniem jest przygotowanie rzeźby do pracy w materiale ceramicznym. Studenci korzystają w tym wypadku z możliwości wypalania swych prac w zakładach produkcyjnych dysponujących piecami ceramicznymi.

— Trzy podstawowe wydziały zostały zreorganizowane i przystosowane do zadań, jakie stawia przed nimi rozwój kultury i nowoczesnej gospodarki. Czy absolwenci wspomnianych wydziałów są w stanie sprostać tym zadaniom?

— Uważam, że warto przełomować z tradycji, co jest w niej najlepsze i dlatego wydziały malarstwa, rzeźby i grafiki nadal stanowią podstawę modelu współczesnej akademii. Lecz rzeczywistość na wydziałach tych nie mogłaby być wykształcenie fachowców wszystkich specjalności plastycznych. Najważniejszym z nowych kierunków jest wydział wzornictwa przemysłowego. Wynika to z tego, że coraz większe znaczenie w naszym życiu odgrywa kultura materialna. Przedmiot, wśród których żyjemy, musi być nie tylko funkcjonalne, lecz również estetyczne, rozpoznawalne i aktualne użycia. Problematyka nowoczesnego wzornictwa i zagadnienia kształcenia kadry wyspecjalizowanych w nim artystów są aktualne również w wielu wysoko rozwiniętych krajach świata.

— A wydział architektury wnętrza?

— Ma on swoje dłuższe tradycje sięgające lat przedwojennych. Działalność akcentujemy jednak sprawy kształcenia wewnątrz mieszkalnych projektujących elementy architektonicznego wyposażenia wnętrza i wzbogacając katalog aktualnej produkcji o nowe wzory. Odrębnym zagadnieniem dydaktycznym na tym wydziale jest problematyka wystawiennicza. Temat ten obejmuje zarówno przygotowanie projektantów wielkich imprez targowych, jak też artystów urządzających wystawy sklepowe, czego przykładem jest współpraca naszych studentów z Domami Towarowymi „Centrum”.

— Naszkicował Pan obraz struktury organizacyjnej warszawskiej akademii. Czy jest to obraz kompletny?

— Na zasadniczy kształt uczelni składa się jeszcze kilka jednostek np. istniejące od kil-

ku lat poddyplomowe studium scenografii przeznaczające głównie dla naszych absolwentów lub Wydział Konserwacji Rzeźby, który dyktuje zakres konserwacji malarstwa, rzeźby polichromowanej, drewnianej i kamiennej. W przyszłości pragniemy poszerzyć ten program o konserwację rzemiosła artystycznego.

— Z jakimi zakładami współpracuje uczelnia?

— Zawarliśmy umowy o współpracy z kilkudziesięcioma jednostkami; kontakty te mają bardzo różnorodny charakter. Przykładem może być współpraca z Ministerstwem Przemysłu Maszynowego, z Zakładami Mechanicznymi „Ursus”, z Dowództwem Warszawskiego Okręgu Wojskowego czy wytwórnią filmową telewizyjną „Pole”. W naszej pracowni doświadczalnej wydziału wzornictwa przemysłowego powstało wiele udanych projektów rozmaitych urządzeń zamówionych przez różne firmy. Współpracujemy z Narodowym Bankiem Polskim projektując nowe wzory monet, uczestniczymy w pracach Instytutu Wzornictwa Przemysłowego, mamy bardzo bliskie i tradycyjne kontakty z teatrami, muzeami, wydawnictwami, bibliotekami, z Ośrodkiem Projektowania Pism Drukarskich, ze spółdzielniami mieszkaniowymi i komitetami osiedlowymi.

— To znaczy, że efektem współpracy jest nie tylko doskonalenie procesu nauczania, lecz są nim również konkretne korzyści dla społeczeństwa...

— Powiązanie techniki z sztuką plastyczną jest źródłem podnoszenia jakości produkcji rozmaitych wyrobów i estetyzacji otoczenia człowieka. W naszej uczelni to zagadnienie jest bardzo istotne w procesie kształcenia i jest to widoczne zwłaszcza na pokazach prac projektantów poszczególnych wydziałów i pracowni, na pokazach prac dyplomowych, które odbywają się w uczelniach przy końcu roku akademickiego.

— Czy wszystkie układa się tak pomyślnie?

— Wiele jest jeszcze do zrobienia także w naszej uczelni,

ale najbardziej przeszkadza brak zrozumienia wielu instytucji a zwłaszcza producentów co do opłacalności wyników współpracy z artystami. Zbyt często nasze studenci, a później absolwenci Wydziału Wzornictwa Przemysłowego, napotykać nierozumienie zadań artysty w produkcji, na brak możliwości właściwego zorganizowania warsztatu pracy. W rezultacie zbyt często podejmują oni decyzje przypadkowe, a ich opracowania, pod naciskiem pracodawcy, są po prostu powierzchowne, ograniczają się do zaproponowania kształtu wyrobu i jego kolorystyki odpowiadającej producentowi, a nie postępują wg prawideł i norm mających naukowe podstawy. Zmuszeni są oddać na bok, to co im dała i do czego ich wdrożyła uczelnia plastyczna.

— Plastyki to silne i różnicujące indywidualności psychiczne i artystyczne. Jak to stwarza problemy w uczelni?

— Kształtowanie programu naszej uczelni odbywa się nie bez świadomości istnienia takich problemów. Do naszej uczelni trafia młodzież nie tylko z różnych środowisk, ale także z różnych poziomów wykształcenia, a nie postępują wg prawideł i norm mających naukowe podstawy. Zmuszeni są oddać na bok, to co im dała i do czego ich wdrożyła uczelnia plastyczna.

— Dziękuję Panu rektorowi za rozmowę.

Rozmawiał: WOJCIECH KRAUZE



Fot. R. Przedworski

publiczną ruchu protestu przeciwko bombie neutronowej nie zabrakło także głosu naszej uczelni.

— W kształtowaniu osobowości artysty zawsze dużą rolę odgrywały nauczyciele. Jak to jest obecnie?

— Wprawdzie stosunek mistrza i ucznia kształtuje się dzisiaj nieco inaczej niż w przeszłości, to jednak nadal autorytet artystyczny i osobowy pedagoga jest podstawowym wzorcem dla studenta akademii. Warszawska uczelnia skupia wybitnych nauczycieli, fachowców, znanych grafików i wybitnych rzeźbiarzy. Oni są wychowawcami i nauczycielami zawodu, ale w naszym stopniu właściwie wykorzystanie po prostu w uczelni zależy od samych studentów. Liczymy bardzo na partnerstwo młodzieży, którą uważamy za współgospodarza uczelni. Aktywność młodzieży jest niezbędna w rozwijaniu życia uczelni, zarówno jej programu, jak też i stylu jego realizowania.

— Dziękuję Panu rektorowi za rozmowę.

Rozmawiał: WOJCIECH KRAUZE



Towarzystwo Przyjaciół Sztuk Pięknych rokrocznie urządza w łazienkowskiej Starej Kordgardzie pokazy prac debiutantów absolwentów warszawskiej ASP. Na zdjęciu — fragment Fot. Ryszard Przedworski

Staruszka

WITOLD KAISER

Owego pięknego, bezdusznego, lecz może zbyt upalnego lata, w dniu swojego wieczornego odjazdu „na zawsze”, kiedy postanowił cały dzień przeznaczyć na odwiedzenie wszystkich swoich ważnych miejsc kochanego miasta i kiedy to radosnym krokiem rozpoczął spacer główną aleją „swojego” parku, zobaczył naprzeciw siebie staruszkę, przechylającą się w jedną stronę pod ciężarem kosza. Kosz wyglądał komicznie i staruszkę, przypomniał średniej wielkości miednicę z przesadnie wielkim kąblakiem. Wypelniony był chlebem pokruszonym na drobne kawałki.

Staruszka brakowało już widocznie siły, więc zatrzymała się co parę kroków, aby zacerpnąć tchu. Nie umiała, niestety, zdobyć się na rycerski gest, by pomóc jej w dźwiganiu. Spieszył się, tyle chciał jeszcze zobaczyć. I wydawało mu się wówczas, że ten jego młodzieńczy, nerwowy, trochę zwirowany pośpiech jest najważniejszy.

Teraz, kiedy w ogóle mu się nie spieszy, nabiera wartości wspomnienie staruszki z koszem. Jednak czasu nie da się cofnąć, krzyż ręk pcha nas do przodu. Mężczyzna nie cofnie się więc do tamtego dnia i nie odwróci biegu wydarzeń, by zaprzeczyć same-

mu sobie, by oczyścić się z dumnego, lecz głupiego występu prostym: „przepraszam, czy mógłbym pomóc?”

A czy naprawdę, wyobraź sobie, nie byłoby tamtego dnia możliwe wspólne paradowanie ze staruszką, wspólne cieszenie się z hałaśliwej wdziękułości piasków oczekujących śniadania, a potem — z lekkim koszem — powrót do jej domu połączony z zagładaniem drzewem między łkic, z gapieniem się na ludzi — a niech sobie tam myśla, co chcą — no i z patrzaniem na rozpływające się w przedpołudniowym słońcu chmury. Był na tyle młody, że można by było robić to wszystko, a nawet o wiele więcej, na przykład wymachiwać pustym koszem; a ona była za starą, by protestować przeciw jego ekstrawagancjom.

Po jakimś czasie, dajmy na to po godzinie (rozmyślał, kiedy staruszka oswoiłaby się z jego obecnością, podjąłby rozmowę. Gdyby zechciała, jak to mają raz do roku w zyczący osoby nie obyte w obojętno-towarzystwie gadaninie, wciągać go mocno w głąb najtajniejszych spraw swojego życia, zrobiłby ze swojej strony krok podobny, pokazując jej swoje przegrane już marzenia, ale i nie wygłaszczać nadziei, dziecięce jeszcze zadziwienie ludzkim okrucieństwem i dorosłą rezygnacją z chłopięcych zabaw, które przecież, o paradoksie, trapią tak często dziadków, jakby byli własnymi wnukami.

Teraz, kiedy w alejkach nie znajduje żadnej znajomej twarzy, kiedy park od tamtego czasu już kilkanaście razy zmienił „skórę”, kiedy

on, dojrzały mężczyzna, w wiadomym miejscu osadzony w życiu, na stanowisku, nawet ustosunkowany, który swój świat zaczyna stopniowo przenosić z prawna do wewnątr, ma prawo przypatrywać się swoim myślom tak, jak zwykło przypatrywać się strumieniowi wody.

Tak, tak, no przecież staruszka miała dom. Łóżko, krzesło, stół i to wszystko, co nam potrzeba. Miejsce na kosz i na chleb. Fotografie na ścianach? Czy odpowiadały ją domowe dzieci? Czy pytały: „Nie potrzebna ci pieniędzy, plaszczy, ciastek, nowej miotły, tranzytora, okularów?” — „Nie, nie, nie”, zaprzeczła zawsze, choć może to i owo chciałaby pewnie mieć. Ale one tylko tak pytały, aby było grzeczniej, wiedząc, że przecież ma, co mieć powinna, i że poza tym niczego już więcej nie może pragnąć.

Mówiła dorosłym dzieciom, kiedy naprzykrzały się jej swoimi opowiadaniem i pretensjami, na które już nie miała siły i których często nie rozumiała: „A dajcie wy mi w końcu święty spokój!” — „Mam swój świat, a ja mam swój świat, w którym jestem szczęśliwa. Mam swoje piasie warzywo. Na mój widok dostają z radością kręka w dziobach. Nic mi poza tym nie trzeba. Ach! Koniecznie przynieście mi jutro jeszcze trochę suchego chleba. Nie wyrzucajcie. I od sąsiadów przynieście. Pamiętajcie! No, dobrze już, dobrze, dam sobie jakoś tego czasu już kilkanaście razy zmienił „skórę”, kiedy

ROZMOWY O KSIĄŻKACH

JAROSŁAW IWASZKIEWICZ

Księga dramatów

Anna Swiderkówna wydała ostatnio nową książkę, noszącą tytuł „Siedem Kleopatry” (Wiedza Powszechna). Ale książka ta mogłaby z całym powodzeniem nazywać się „Księga dramatów” albo „Księga scenariuszy” tak wiele bowiem zawiera materiału dramatycznego. Fakty opowiadane beznamienicie przez polską uczoną zawierają tyle esencji dramatycznej, tak są wyjątkowe w swym przebiegu, tak fascynują występującymi w oświeściach postaciami kobiet i mężczyzn, nawet dzieci, że lektura tego dzieła dorównuje a może nawet przewyższa w swolich emocjach lekturę najciekawszych książek przygodowych.

W opowiadaniach o ostatnich wiekach przed naszą erą, zazwyczaj historycy i opowiadacze, zafascynowani dramatyzmem i wielkością dzieł Rzymu, prześlizgują się z największą łatwością nad wszystkimi, co się działo poza Rzymem i Atenami. Władomości o Egipcie są bardzo niekompletne i o tyle tylko podawane, o ile splątają się z dziejami Wschodu.

Zajęci historią wojen punickich nie prawie nie zauważają, że sprawa dalszego Wschodu. Fascynujący historie związane z rozpadem monarchii Aleksandra Wielkiego i przekształcanie się dziedzictwa Wielkiego Króla w dziedzictwo całej naszej kultury, uchodzą naszej uwagi. A sam przebieg zdarzeń, zderzenia niezwykłych charakterów, wytworzenie form kulturalnych, ale i kształtów wyrafinowanych okrucieństw i zbrodni przez lat kilkadziesiąt od Aleksandra do Antoniusza wywołują pozornie natłok spraw i ludzi, nie mający, zdawałoby się, sobie równych w przebiegu historii ludzkości, gęsty od krwi i złota.

Przywołaniu i odmalowaniu tych fascynujących obrazów poświęcona jest praca Swiderkówny. Natłok niezwykłych zdarzeń dzieła na nas oszalać. Oczywiście, jest to do pewnego stopnia zdziwienie, wywołane uciekaniem się Swiderkówny do „czystych” źródeł, do resztek przekazów historycznych, których w gruncie rzeczy interesowała najbardziej anegdota a nawet plotka. Historia starożytna wydaje się tu spłotem osobowych zdarzeń.

Ale przynajmniej szczerze, że przed przeczytaniem książki Swiderkówny, nie nie wiedziałem o owych tytułowych siedmiu Kleopatrach, z wyjątkiem oczywiście owej siódmej, bohaterki romanów Cezara i Antoniusza, która interesowała tyłu poetów i pod tyłoma postaciami zjawiała się w polu naszego widzenia.

Książka Swiderkówny zapożyczona jest w dwie tablice genealogiczne, których sporządzenie kosztowało na pewno wiele trudu. Są to tablice rodu Ptolemeuszów i rodu Seleukidów, to znaczy panujących w Egipcie i w Syrii, potomków mocarzy Aleksandra. Gdy się je ogląda przed przeczytaniem książki, zdają się być trudną do odcyfrowania gmatwaną imion i numeracji, jak napętniają raczej niechęcią, jak

jakiś suchy schemat. Ale po przeczytaniu książki, gdy każde imię i stojąca przy nim cyfra nabiera sensu, gdy każde przewisko czy desygnał nabiera życia i soków; godzinami można siedzieć nad tymi tablicami i przypominać sobie zadziwające losy; na przykład Kleopatry Drugiej, która męża-brata musiała dzielić przez długie lata z własną córką, albo losy pozornie zaniedbanej w dziełach Kleopatry Selene, która potem została wdową po czterech królach, jednym egipskim a trzech antiochijskich. Kiedy się już zna przebieg żywotów każdej z tych osób, nagle ten suchy zapis na karcie genealogicznej nabiera innego, jakże dramatycznego wyrazu.

Swiderkówna ściśle się opiera na zapisach starożytnych historyków, nie czyni żadnych własnych wywodów, ani nie podmałowuje tła farbami z własnej palety. Jej postaci występują trochę jak na ówczesnych mozaikach, gdzie nie ma żadnych detali. Podane tu są gołe, ustrząsające fakty, narysowane kontury postaci. Ale od czego mamy wyobraźnię?

Właśnie książka naszego wielkiego hellenisty, pani Swiderkówny, podaje naszej wyobraźni tak obfitą pożywkę, że sprawy, które opisuje, mogą się snuć w nocy, stanowią one dla tej wyobraźni pokarm obfity i przysmaczek. Przecież każda zbrodnia musiała mieć swoich wykonawców, każdy wieciec złoty czy miedzienny swego reżymu, każdy teatr swój repertuar, każda włazanka kwiatów — a ile ich było — swego ogrodnika.

I właśnie ten tłum postaci, sług, skrybów, rzemieślników, taką olbrzymią rolę odgrywających najemnych żołnierzy, kroczą za wszystkimi Kleopatrami, za wszystkimi Ptolemeuszami, królami i bohaterami koszmarnym tłum wielkiej Aleksandrii do dziś dnia urzekającej, porusza najbardziej ośpalych przy lekturze tej niezwykłej książki.

A te bajki które można opowiadać godzinami! Co to za temat. Jeden tylko przykład: podróż pięknej, szesnastoletniej Cleopatrą, syna Cezara i Kleopatry, którego matka wysłała do Indii, aby jak najdalej od krwiawych rozpraw Aleksandrii, a którego namówiono do powrotu. Zawrócił z drogi do Indii i zginął oczywiście. Kto go do tego namawiał? Jak zawrócono go z Oceanu Indyjskiego? Jaki był powrót Cezarion? Kiedy się dowiedział, że wraca w zatkanie? Czyż może być piękniejszy temat do opowiadania?

A ile jest takich tematów w tej niezwykłej książce! Ale najpiękniej traktuje Swiderkówna ostatnią, siódmą Kleopatę. Oddawszy hołd jej zaślubom i jej mądrym, przesłom dwudziestoletnim, rządom, przytacza piękne słowa, jakie o niej powiedział Horacy i dodaje od siebie:

„A hołd ten, złożony przez wroga, jest chyba najlepszym epitafium Kleopatry VII, królowej greckiego Egiptu, której śmierć zamyka jedną z najdonioślejszych epok w dziejach naszego świata.”

Fakty

Bergman obrazy na TV szwedzkiej

Afera podatkowa Bergmana sprzed kilku lat ma swoje dalsze konsekwencje. Reżyser szwedzki obraził się na szwedzką telewizję, która w drugim programie nadała ostatnio program przypominający okoliczności tej afery, w wyniku której Ingmar Bergman opuścił Szwecję. I Bergman serwał „sta karę” wszelką współpracę z TV, zakazując nawet emisji swolch dawnych filmów. Warto przypomnieć, że właśnie w wyniku tej współpracy Ingmar Bergman osiągnął swe największe sukcesy na małym ekranie przygotowując seriale „Sceny z życia małżeńskiego” i „Twarz w twarz”, a także widowisko operowe „Czarodziejski flet” według Mozarta. Prasa szwedzka krytykuje nadmierne — jej zdaniem — wrażliwość reżysera, szarpiąc mu, że usurpuje sobie prawo do nieomylności.

Wystawa dzieł Henry Moore'a

Henry Moore, angielski rzeźbiarz i rysownik, jeden z najwybitniejszych artystów współczesnych, ukończył 80 lat. Boenica stała się okazją do zorganizowania pierwszej wielkiej wystawy dzieł artysty w jego rodzinnym Yorkshire. Dzieła zaprezentowane w plenerze, rysowały doskonałą oprawę zieleni wiktoriańskiego parku, otaczającego siedzibę artysty.

Głównym tematem rzeźb Moore'a jest posad ludzka o syntetycznych, monumentalnych kształtach, jak słynne „Matka z dzieckiem”, „Rodzina” czy też „Król i królowa”. Źródło inspi-

racji stanowią dla artysty rzeźby afrykańskie, prekolumbijskie i etruskie.

Cienie dawnych filmów

Scarlett O'Hara, bohaterka „Przebiegłości w wiatrem” — powieści Margaret Mitchell, wszystkie smartwenty odskłada na jutro, mówiąc sobie: „pomyśl o tym jutro, w Tarasie”. Gdy przed 40 laty wytwórnia MGM realizowała film „Przebiegłości w wiatrem”, wybudowano dekoracje. Była tam Tara — dom rodzinny Scarlett, XIX-wieczna Atlanta, dom Ashley Wilkesa, ukochanego Scarlett. Dekoracje te stały, będąc atrakcją dla turystów aż do ostatnich dni.

Aż pewnego dnia przyjechał spychacz i w ciągu 5 minut sruwał z ziemia domy, całe ulice. Kierowca spychacza był niejaki Wert Cunningham, który ma na swym koncie rolę filmową: sagrał... kierowcę spychacza, burzącego stare dekoracje w filmie „Cienie Hollywood”.

A jakie są dalsze plany Cunninghama? Otóż wkrótce przystąpi do wyburzania dekoracji „Bunt na Bounty”, „Taras” i „Noc w operze”.

Muzeum J. Verne'a w Nantes

Niedawno minęła 150 rocznica urodzin klasycznej literatury fantastyczno-naukowej, Juliusza Verne'a. Z perspektywy lat — swawarto w jego dziełach wiążą postęp techniki zaskagują na coraz większy podziw. J. Verne przewidywał nie tylko loty kosmiczne i szkodzenie okrutnych podwodnych, lecz również współczesne „hobby” energetyczne. O niezachwającej poczciwości książek J. Verne'a świadczy m.in. fakt, że na leżą on do dziesiątki najcenniejszych tłumaczeń autorów świata.

W Nantes — mieście rodzinnym Verne'a — otwarto muzeum jego imienia, odzwierciedlające pokój, w którym pracował.

ra umiała znaleźć w nim dla siebie ojca, syna, brata, przyjaciela i kochankę, wróciła szkoła, potem nawet studia, praca, praca, stanowisko...

Raptem mężczyzna urywa myśl. Podnosi się z ławki i kompletnie zaskoczony — kłania się staruszce, która objawia się nieoczekiwanie, jakby wywołana jego myślami. Stół tuż przy nim, postawiony kosz wypełniony okruskami chleba na asfalcie alejki. Staruszka — niewiarygodnie materialna.

Po dłuższej chwili znajduje go przed swoimi oczami, rozjaśnia twarz, podnosi drżące ręce, szepce:

— Nareszcie synku, nareszcie. Żyjesz! Wierzyłam, że żyjesz. Wróciłeś, syneczku.

— Nie jestem... — próbuje protestować mężczyzna, ale przerywa zawstydzony. Nieświadamym swoich ruchów, wycofuje się, najpierw powoli, potem coraz szybciej, biegnie, nie zwalnia.

„Uciekam. Dlaczego, skoro okazało się, że na mnie właśnie czekała? Dlaczego, skoro mogłbym ją uszczęśliwić, udając, że jestem jej synem?” Dopada, ucnionych drzwi kawiarenki. Niewiele zmieniła od tamtego czasu. Bywał tu często. Siada przy wolnym stoliku, przy którym zresztą siadał tu i przedtem. Oczera czoło z potu. Nabrzmiały palcami roznarwia mokre włosy. Niepewny już teraz, czy to, co przytrafiło mu się niedawno, zdarzyło się naprawdę, postanawia sobie, że nigdy nie będzie już myśleć o staruszce.

Warszawskie
horegnania

Nr 421

Wzmocnione Sielce

JERZY KASPRZYCKI
Rys. MARIAN STĘPIEN

Był taki okres, który trwał kilkanaście lat, kiedy Warszawa wyżywała się swoimi tradycyjnymi nazwami miejscowymi. Biurokratyczna skłonność do centralizmu pospół z wygodnictwem i pewnym snobizmem nowo warszawiaków („...ladnie! brzmi Wola, niż jakieś tam Czyste...”) złożyły się na łatwą rezygnację z wielu swobodnych, barwnych nazw. Oficjalny podział na siedem dzielnic wywodził się z zupełnie innych powodów. Ale pierwszy sygnał dał urbanista — i dziś już nikt nie mówi ogólnie, że mieszka na Pradze Północnej lub na Mokotowie, lecz precyzyjnie: „To jest ten nowy Targówek” albo „Ursynów”.

Jedną z nielicznych nazw, które przetrwały onomastyko-polityczne falowanie, były Sielce, skrawek Dolnego Mokotowa — w okolicach ulicy Chełmskiej (dawniej Książęcej II). Te nazwy nie można było przekreślić jednym pociągnięciem pióra. Powtarzała się ona w historii Warszawy wszędzie tam, gdzie mowa o tradycjach przemysłowych i proletariackich naszego miasta.

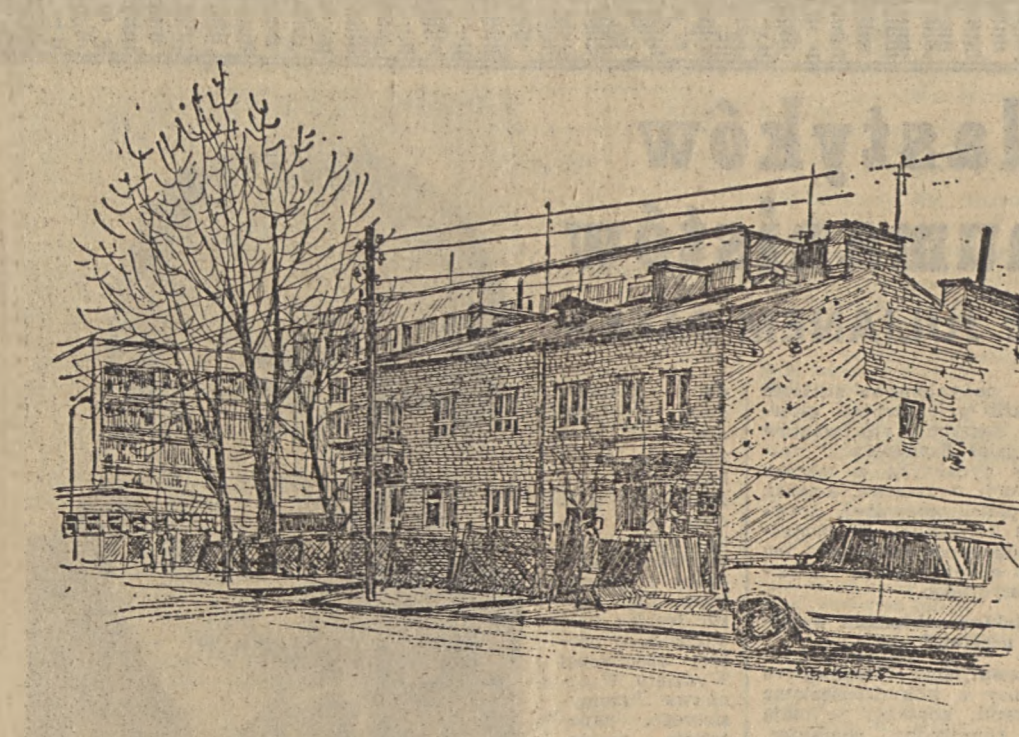
Rodacy z tych stron, również Stanisław Grzesiuk, pamiętają różne Sielce — osadę Sielce-Perłowa, osadę Sielce-Waleria (od imienia Walerii Augustyniak, właścicielki gruntów,

parcelowanych w latach dwudziestych). Mało już kto wie, że ulica Słupiańska wywodzi się od folwarku. Stępian. Wszyscy natomiast wiedzą — a przynajmniej powinni wiedzieć — że Sielce były najbardziej robotniczą częścią przedwojennej południowej Warszawy. Jak wynika ze źródłowej oceny historyków przedmiotu (Bronisław Ryś) grupowała się tu przeszło połowa mokołowskiego przemysłu, z tego większość — przy ulicy Słupiańskiej, gdzie w latach dwudziestych powstały trzy duże fabryki elektrotechniczne.

Sprzątały temu stosunkowo niskie ceny gruntów — oraz celowa działalność ówczesnych władz miejskich, które zmierzały do likwidacji w śródmieściu uciążliwych dla otoczenia zakładów przemysłowych. Mniejszą rolę w tym procesie odegrała wojna. W tej sytuacji rozwijały się pomysły „przyszłościowe” dziedzin produkcji, jak zakłady elektrotechniczne „Magnet” (Zygmunt Popławski i spółka) nastawione na motoryzacyjny sprzęt elektryczny, które zatrudniały w r. 1938 przeszło 250 pracowników, radiotechniczna „Awa”, fabryka kondensatorów Horkiewicz.

Zakłady „Magnet” zajmowały dużą posesję między Słupiańską i Górską. Przyczyniły się też w latach trzydziestych do rozwoju Sielce: sfinansowały oświetlenie gazowe tych ulic. O swoje miejsce w miejscowych fabrykach elektrotechnicznych pisał wieloletni Stanisław Grzesiuk — z porozumieniem, „mandolinarz” w rzeczywistości — za wykwalifikowany robotnik — w autobiograficznej książce „Boso, ale w ostrogach”, która jest encyklopedią dawnych Sielce.

Po wojnie rola ich w życiu przemysłowym, produkcyjnym Mokotowa znacznie wzrosła. To już nie były pojedyncze prywatne fabryczki — lecz całe zespoły zakładów o utrwalonej opinii. Przy tej samej ulicy



Słupiańskiej rozwinęły się podstawowe wówczas ośrodki przemysłu elektrotechnicznego, „Omig” i „Pewa”. Produkowano tu miniaturowe podzespoły radiowe, wzmacniacze, diody półprzewodnikowe, zanim fabryczna „Tewa” rozwinęła swoje imię. Nasz rysunek przedstawia jeden ze starych domków sieleckich — nieruchomość nr 35 przy ul. Słupiańskiej — na tle kompleksu fabrycznego w tym miejscu pod nazwą „Omig”, rozbudowanego w r. 1963 i zatrudniającego przeszło półtora tysiąca pracowników. Jej kształt oparty jest na dawnym zarysie fabryki Horkiewicza.

Po wybudowaniu całej nowej dzielnicy przemysłowej na Służewcu straciła Sielce dawny priorytet fabryczny na Mo-

kotowie, ale znacznie powiększyła swój stan posiadania w tej dziedzinie. Takie zakłady, jak „Delta-WZM” przy ul. Czerniakowskiej, Wytwórnia Surowiec i Szczeponek przy ul. Chełmskiej, oddział Polskich Zakładów Optycznych zaliczane są do szczególnie ważnych i znaczących w Warszawie. Zupelnie odrębną pozycję zajmują Wytwórnia Filmów Dokumentalnych. Przez trzydzieści lat w zakładach „Omig” kadry inżyniersko-techniczne walczyły o przetrwanie. To już skok nie tylko ilościowy, lecz przede wszystkim — jakościowy.

Podczas przedwojennych demonstracji pierwowzrostów robotnicy Sielce wyróżniali się wśród towarzyszy z innych dzielnic, bardziej przebiegli o przemysłowych i częściej o-

plewanych w dziejach warszawskiego ruchu rewolucyjnego. Dziś też się wyróżniają — jakością i wartością swej pracy.

PS. „Pożegnania” otrzymaliśmy od autorki, Hanny Sygietyńskiej, interesujący album „Kamień w architekturze i rzeźbie Warszawy”, wydany przez PWN. Coś dla miłośników i znawców naszego miasta! Od XV-wiecznego kościoła przez Trasę W-Z do Dworca Centralnego — cała panorama historyczna zastosowania w budownictwie warszawskim tego szlachetnego i trwałego materiału, często opiewanego — co nieskromnie przypominam — w „Pożegnaniach” przy sposobności opisywania wielu obiektów starowarszawskich, nie tylko tych „klasycznych”.

specjaliści nie mają czym kręcić i co przedstawiać.

Oczywiście są czynności, które warto i trzeba robić samemu przy własnym wozie. Do takich m.in. należy regularne sprawdzanie i uzupełnianie ciśnienia powietrza w oponach czy poziomu oleju w silniku. Kto zaś ma ochotę pogłębić swą motoryzacyjną wiedzę, zdobyć więcej wiadomości i więcej umieć zrobić, może dość łatwo przejść na wyższy szczebel samochodowego wtajemniczenia.

Okazja do tego są spotkania użytkowników różnych typów samochodów organizowane systematycznie przez Automobilklub. Ostatnio — z inicjatywą „Przeglądu Technicznego” — mnożą się w zakładach pracy czy w osiedlach mieszkaniowych „Kluby Polskiego Flota 125p”. Na tym forum, podczas spotkań, w których bardzo często uczestniczą specjaliści z FSM czy „Polmozyb” amatorzy mogą dowiedzieć się szczegółowo tego wszystkiego, czego my nie zamierzamy w cotygodniowych odcinkach uwag i rad.

Pomysł powołania „Klubów Flota 125p” jest tym cenniejszy, że samochód jest coraz bardziej dominuje w naszym ruchu drogowym, a bardzo wielu posiadaczy „maluchów”, to kierowcy o niezbyt dużym doświadczeniu. Imprezy organizowane przez te Kluby, pogadanki, odczyty, mini-rajdy czy próby sprawności stwarzają okazję, aby także ci początkujący kierowcy dowiedzieli się czegoś więcej o tym, co jest ich udziałem. W tym celu warto o różnych publikacjach ukazujących się regularnie na temat „malucha” na łamach „Przeglądu Technicznego”. Znaleźć w nich można wiele pożytecznych wskazówek i informacji, które wychodzą poza ramy lapidarnych instrukcji fabrycznej. I tam właśnie, w „Przeglądzie”, nasi czytelnicy znajdą tematy techniczne, propozycje udoskonalenia czy zmian w „maluchach”.

Zachęcamy do tej lektury, a także do uczestniczenia w działalności „Klubów Flota 125p”, do organizowania nowych; codziennie przecież z tamą FSM w Bielsku i w Tychach zjeżdżają następne setki samochodów i coraz więcej osób ma lub będzie miało rozmaite problemy, które właśnie te Kluby pomagają rozwiązywać.

Notował:

DARIUSZ PIĄTKOWSKI

UWAGI I RADY
SOBIESIAWA
ZASADY (205)

Prawie po każdym odcinku naszych uwag i rad dostajemy listy od Czytelników, niektórzy po prostu telefonują do redakcji przekazując kolejne pytania, dzieląc się swoimi spostrzeżeniami czy wątpliwościami. Bywają oczywiście i głosy krytyczne, bowiem sporo osób o większym doświadczeniu technicznym czy stażu za kierownicą uważa, że pewne problemy omawiamy zbyt popularnie, w uproszczonym sposób.

Rubryka ta nie jest i nie będzie podręcznikiem dla kierowców, którzy snują wyuczony plan, ani też książką warsztatową, w której przekazuje się specjalistyczne zalecenia i instrukcje dotyczące napraw pojazdów. Rozmawiamy z Sobiesławem Zasada, aby czerpiąc z jego wiedzy przekazać możliwie dużo informacji tym tzw. zwyczajnym kierowcom, a przede wszystkim tym, którzy dopiero zaczynają jeździć i nie mają jeszcze na swym koncie setek tysięcy kilometrów.

Omawiając np. niedawno kwestię oszczędnej eksploatacji samochodu, sposobów pozwalających zmniejszyć zużycie paliwa, naturalnie nie wyczerpalimy do końca tej kwestii. Trudno bowiem zalecać przeciętnemu kierowcy, aby sam przeprowadzał np. regulację gaźnika. Tymi czynnościami powinni zajmować się specjaliści w stacjach obsługi. Właśnie sprawa regulacji gaźników wywołała u niektórych Czytelników spore wątpliwości. Ale mimo wielu próśb nie będziemy tu drukowali instrukcji np. jak ustawić dysze czy iglice bowiem uważamy, że amatorzy — lepiej niech się od tego nie zabierają... A że po gadaninie nasz tekst chyba słuszny, niech świadczy fakt, że nowe „Polskie Floty 125p” mają gaźniki tak skonstruowane, iż bez odpowiedniego oprzyrządowania (którym dysponują raczej jedynie stacje obsługi) domorodni

„Przyjeżdź pan w lipcu”

DOKONCZENIE 5
ZE STR.

przebiegają się w święto zakupione buty, skarpetki, bielizna, koszule, garnitury, swetry itd., zostawiając w lesie pudełka, opakowania, papiery. Ten sposób przemycania celnicy nazywają grzebiotwami.

Ruch powrotny zaczyna się w czwartek po południu. Wtedy Leszek Sławczyński, zastępca kierownika oddziału celnego w Łysej Polanie, podczas gdy przegladamy księgę protokołów karnych. Ostatnie notowania: Węgier z Budapesztu usiłował wywieźć 5.500 zł oraz 5.460 koron, 3.200 forintów, 640 sztynglow austriackich nie zgłoszonych przy wjeździe. Inny Węgier — 1.960 paczek gumy do żucia „Donald”. Austriak — w drzwiach „Citroena” — 150 futro z czapką, wartość 73 tys. zł. Także wmontowanie w drzwi, tym razem autokaru, usiłował wywieźć futro damskie z nutrii turysty z Czechowatyci. Turek: 7.700 marek RFN i 2.800 koron. I-rajczyk: 18 złotych łańcuszków próby 585 (14 karatów). Jugosłowianin z Sarajewa: 480 dolarów i 8 tys. zł. Dalej: Węgier z Budapesztu 6 tys. forintów, 42 dolary USA, 103 sztynglow austriackich. Inny Węgier 2.710 marek RFN, dwie pary butów z łyżkami, bieliznę pościelową, ogólnie wartości 1.500 zł. 384 banknoty 500-złotowe. Ten to pakal; nie dość, że „Opla” mi zabiora, zapłacię grzywnę, to jeszcze za wzięcie będę musiał płacić (w Austrii odsiadując karę) za kwatery, wikt i opierunek 50 sztynglow dziennie). Kiedy wyjaśniono mu, że u nas siedzi się w kryminalu za darmo, Austriak się trochę uspokoił.

W księgę protokołów można znaleźć i zaskakujące pozycje. Znani celnikiem z imienia i nazwiska turyści usiłowali wywieźć np. 142 grzebienie, 50 butelek „Przemysławki”, 126 pudełek kremu „Nivea”, dwa aparaty telefoniczne, 4 kartony papierosów. Ktoś inny 65 wiertel, pasty 100 sztuk, 35 szcerek kuchennych, 270 naszyjników z drewna, jeszcze inne 396 różnaczy, 20 krolek metalowych i 2700 obrządków o treści religijnej.

Polak z Warszawy usiłował przewieźć 45 golfów męskich i 38 damskich. Zatrzymamy u pieraa się, że wszystko wiezie dla siebie. Podobnie jak inny Polak, który wyjeżdżając na dwa dni do Czechowatyci, wziął z sobą m.in. 240 opakowań środków antykoncepcyjnych i spokojnie utrzymywał, że to na własny użytek. Z kolei Polak z Krakowa przemycił ponad 1,5 kg złota. Gdy celnik znalazł ukrytych 712 łańcuszków i 700 wisiorów, turysta twierdził, że to nie jest złoto. „A dlaczego obywatel ukrywał to „nie złoto” w rurze filtra powietrza?” „Żeby ktoś nie myślał, że to jest złoto” — stwierdził turysta. Zrobiono więc próbę. Okazało się, że jednak złoto. Sprawa prokuratorska, wyrok.

W 1977 r. na przejściu granicznym w Łysej Polanie spotkał się z celnikiem. W tym czasie, przed sezonem, to tutaj jeszcze nie ma ruchu. Ale przyjeżdź pan w lipcu, albo w sierpniu. Wtedy jest na co popatrzeć...

zrądzono 766 protokołów karnych na sumę 8.200 tys. zł. Średnia wartość zajętych towarów wynosiła 11 tys. zł. Co najmniej tyle samo protokołów sporządzili Czesi. Są to oczywiście same sprawy grubsze, bo w drobniaki — jak twierdzą celnicy — nikt by nie miał czasu się bawić. W sezonie pracuje na przejściu zaledwie 20-25 ludzi. Na dwóch zmianach. Dzisiaj, na wyjazdach i przyjazdach pracuje na drugim zmianie siedmiu ludzi. Przynajmniej opóźniają odprawę, tworząc się korki, ucieka cło, bo nie ma go kto pobierać.

A kto przemycza? Ci, co podróżują. W stosunku do liczby osób przekraczających granicę, przemycników jest niewiele. Przemycają ludzie na ogół dobrze zytuowani. Ostatnio także studenci i emeryci. Amatorzy i zawodowcy...

— Kto pracuje? No, różnie. Trafiają się i małolaty 15-16-letni smarkacze, co do szkoły jeszcze chodzą. Trafiają się i 80-letni dziadkowie. Niedawno reklamowała się tu fabryka obuwnicza, że ludzi potrzebuje, że zatrudnia. Ale po co mi się tam męczyć przez miesiąc, jak ja tu pięć ratyków czasem i w dzień trafie?

Konkili to z reguły ludzie nigdzie nie pracujący, bez zawodu, bez wykształcenia. Bankierzy i bossowie, to z reguły przywaciarze. Wystarczy przejechać Długą, Dom w domu — albo kuśnierze, albo walczarze.

— A pan myśli, że skąd na Podhalu te domy 4-piętrowe, że szwedzkie łóżniami? Płyną te korony i fortuny przez szlony do Austrii, tam się kupuje wyroby ze złota i on, to złoto, z powrotem przez szlony na przychodzą. Normalnie.

Teraz, przed sezonem, to tutaj jeszcze nie ma ruchu. Ale przyjeżdź pan w lipcu, albo w sierpniu. Wtedy jest na co popatrzeć...

Dzisiaj ruch na przejściu granicznym na Łysej Polanie skończy się przed północą. Kilka godzin będzie spokój. Niedługo, bo już w maju ruszy sezon. W ciągu doby będzie przekraczać granicę nie 4-5 tysięcy ludzi, ale 40-50 tysięcy i 12-15 tysięcy pojazdów. Będą się tworzyć kilometrowe koleje, celnicy będą się truć spaliniami, amatorzy i zawodowcy będą więcej przemyczać.

Także przed północą, w Nowym Targu w restauracji „Podhalanka” orkiestra oficjalnie kończy pracę. Teraz rozpoczyna się koncert żywych. Gitarzysta, chwytając do kieszeni kamizelki 100-złotowy banknot, anonsuje lekko zachrypniętym głosem:

— A teraz proszę państwa, w naszym koncercie żywności, brawo, panowie!... mało, panowie, że tak powiem... a więc dla koników, „Wio koniku”!

I gra orkiestra.
WOJCIECH MARKIEWICZ

Majowe imieniny

Spójrzcie na kalendarz! Ileż jest!

Trudno gościom imiennym podać np. napój z drożdży, ale są nieprzebrane ilości kokteili i podobnych napoi z niewielkim dodatkiem alkoholu — o rzeźwiącym, smacznym, nadającym się doskonale do toastów. Oto garść przykładowych przepisów.

Dalquiris — szalenie modne napoje do polewnika młynkowego (blendera) wlewa się 2 kieliszki rumu (np. kubankiego), półtorę łyżeczkę soku z cytryny, 2 łyżeczki cukru oraz 20 kostek lodu. Miksować albo króciutko, aby lekko skruszały kostki lodu, albo dłużej, aż powstaną z lodu pływające szrony. Napój podawać. To są proporcje na 4 porcje.

Cuba libre. Kuba jest na uszach wszystkich, przynajmniej młodych, bo się przygoławia do Festiwalu, który właśnie w tym pięknym kraju, w obrębie Parku Kultury, będzie się odbywał.

„Cuba libre” — Wolna Kuba — to nie tylko ukołowane zawołanie. Należy smaczny napój z coca-cola. Na 1 porcję: 2-3 kostki lodu, łyżeczka soku z cytryny, kieliszek rumu kubankiego („Havana Club Light Dry”). Można zastąpić polską wódką. Dopełnić szklankę coca-cola — razem zmiksować, a szklankę przystroić płatkiem cytryny.

Koktail owocowy. Szklanka kompotu z jakiegokolwiek owoców (byłe bez pestek), pół szklanki wódki i 2-3 szklanki kostek lodu — razem zmiksować (15 sekund) i od razu podawać ze słomkami. Podawać w wysokich, wąskich szklankach.

Koktail puszysty, który zwie się „Biała dama” (White Lady). Kieliszek ginu, sok z cytryny, łyżeczka Cointreau (lub dobrej domowej nalewki) — razem zmiksować przez 15 sekund. Podawać natychmiast w niskich szklankach koktejlowych 4 porcje.

Odpowiedzi. Jakże jaja nadszły? pyta p. Janina z Góry Kalwarii. Jajecznicza na mleku, bez tłuszczu, na parze. Białko ściete, a żółtko też, ale nie „na twardo”. Dziękuję za tak miłe uznanie.

IRENA GUMOWSKA

Moda i ŻYCIE

Spodnie

Zbardzo dużego wyboru krowi i fasonów spodni, u nas najbardziej spodobaly się wazlutkie rurki, najczesciej z dzinsu lub welwetu. Bylo to zreszta do przewidzenia, ze dziewczyny „chwyca” przede wszystkim ten wlasnie fason. Nadawaly sie swietnie do botkow, bo mozna je bylo stosunkowo latwo wciasnac w cholewke, a dobrze tez wygladaly na wierzchu i to zarowno przy niskim, jak i wysokim obcasie. Teraz jest nie nosi przewaznie do szpilek; sylwetka zlozona z wysokich obcasow, rurek, plaszczanamiotu i beretu wzlonego a la kaszkiet — to na warszawskiej ulicy zlawisko bardzo po-



wszechne, prawie ze mundur. Drugim sposobem umundurowania jest plisowana spodnica, zakiet i tenze beret, ale — dzisiaj zajmujemy sie spodniami.

Skąd sie bierze takie wazkie spodnie? Jak ktos ma szczescie, to po prostu kupi w sklepie i wlozy, ale takich szczesciwczyz jest niewiele. Na ogol kupuje sie spodnie rozszerzone dole i nastepnie wykonuje cztery szwy, za pomoca ktorzych zostaja one zwzone. Te rozszerzone spodnie wciaz jeszcze figuruja w sklepach, ba! — pojawiaja sie ich kalkiem swieze partie, pochodzace z najnowszej produkcji. I tego wlasnie zrozumiec nie mozna, bo dopoki uplynianna remanenty zalagajace jakies magazyny, to jakos sie to dalo usprawiedliwic choc z trudem. Dlaczego jednak nadal szyje sie u nas spodnie z zeszej epoki (bo to juz naprawde minela epoka!) — tego nie sposob pojad. Specjalizuja sie zas w tej produkcji rozmaite spoldzielnie i najbardziej serce sie kraje, gdy zuzywaja na to welwet — tak bardzo w tej chwili deficytowy tkanine.

Pół biedy jednak z rurkami. Te cztery szwy to stosunkowo proste do wykonania manewry, ażeby wyrób naszej konfekcji gotowej (!) dostosować do noszenia. W gorszej sytuacji są zwolenniczki innych, modnych fasonów spodni, a — jak już wspomnieliśmy — jest ich wiele. Na przykład typu robocze, czy jak kto woli rodem ze stacji benzynowej, a więc te luźne w biodrach, zmarszczone pod pasem w talii. Takich spodni praktycznie u nas nie uświadczyć. Producent odzieży zapewne widzieli tu pewne ryzyko, bał się małego popytu, bo fason jest raczej dla odważnych. Mają zresztą sporo racji: takie spodnie lubią osoby długonogie, wąskobiodre i na do-

datek z zacięciem awangardowym, więc naszymi byłyby istotnie ryzykowne. Ale w ogóle nie szyc? Nie wypuścić nawet takiej, krótkiej serii? To już nie ostrożność, ale strachliwość.

Wydaje mi się, że w ogóle producent spodni zajmują w tej chwili ostatnie miejsce w całej branży konfekcyjnej. O ile w innych ubiorach można się dopatrzeć i doszukać przynajmniej prób doganiania mody i potrzeb — jeśli idzie o spodnie, tak przecież ważną dzisiaj część naszej garderoby, zastój widac kompletny. Gdzie są np. spodnie klasyczne, o prostej linii i umiarkowanej szerokości? Czy to taka sztuka je uszyć, czy też ryzyko? Taki właśnie fason — prostych, nie za wąskich i nie za szeroki — bądaje przeważa obecnie w modzie, a w każdym razie ma absolutnie równą prawa z rurkami i robociarskimi kombinizonami. I podejrzewam, że miałyby duże powodzenie — gdyby były — bo pasują na różne figury, także i te z szerszymi biodrami. Występują one w wersji drelchowej, czyli



przymiętej „okrągłej” bez kantów, ale także z dobrej tkaniny, np. flaneli, odprasowanej i niekaskielnej, często z mankietami — dla osób, które nie kochają mody zmarszczonej. Występują w żurnalach. W sklepach nader rzadko.

Pozostaje więc krawiec. Na szczęście krawcy akurat takie spodnie potrafia szyc, zwłaszcza ci ze starą szkołą, bo to jest po prostu krawiecka klasyka.

(1b)

POZIOMO: 7. Bóg ciemności i zła w mitologii staroparckiej 9. Przyrząd pomocny przy pracy pracce 10. Zatoka M. Czerwonego 11. Gatunek z rodziny szopów, występujący w Himalajach pld.-zach. Chinach 12. Chorobliwe śladanie się mienia 15. Imię męskie 17. Przysrąga serwetki i bielizny damskiej 18. Jednostka mocy 19. Płynny składnik krwi 20. Wymiar mieszczący 22. Niedobre 24. Tetnica 25. Rzymska bogini urodzaju 26. Narzędzie ludowe 30. Ryba z rodziny karpiowatych 31. Szal z kosztownego futra 32. Uczony zajmujący się nauką o budowie ciał organizmów 34. Inaczej kieliszek wina.

PIONOWO: 1. Ogromna flota wojenna 2. Postępowy pisarz brazylijski 3. Artretyzm, podgrza 4. Nazwa ukraińskich band nacjonalistycznych 5. Szpon 6. Drzewo liściaste 8. Miejsce w teatrze 13. Mieszkaniec dla wojska 14. Nieduży sklep 16. Sprzęt drużyny ratowniczych 18. Posag 21. Ptak z rzędu nurow 23. Postrach narciarzy i turystów w górach 26. Młód otrzymywany za pomocą spływania z potłuczonych plasterów 27. Rucielec 28. Ciepłe źródło 31. Struś australijski 32. Głos kobiecy.

Odpowiedzi należy nadsyłać na kartkach pocztowych do dnia 15.V. pod adresem: Życie Warszawy, 00-624 Warszawa, Marszałkowska

K R Z Y Ż Ó W K A



3/5, a dopiskiem: Krzyżówka niedziela. Należy Czytelnikom, którzy nadesłali prawidłowe rozwiązania, rozlosowane będą nagrody książkowe.

ROZWIĄZANIE KRZYŻÓWKI Z DNIA 14.IV.

POZIOMO: 1. Łatka 6. Talar 9. Nauka 10. Wiano 11. Kibel 12. Dryblas 13. Akaba 16. Agawa 18. Surrea 21. Parada 22. Oset 23. Do 25. Gonitwa 26. Regat 29. Parcela 33. Alibi 34. Pozew 35. Mleko 36. Kocerk 27. Anna 38. Kutia

PIONOWO: 1. Łowca 3. Tłara 5. Anoda 4. Turysta 5. Cyklon 6. Taksa 7. Libra 8. Rolka 14. Katusze 15. Brzytwa 17. Garniec 18. Wodewil 20. Ład 21. Pro 24. Odsiecz 33. Głupota 26. Rapt 27. Gazon 28. Ławka 30. Rumak 31. Efekt

Nagrody otrzymują:

1. M. Sudwał, W-wa 2. B. Kowalska, Bydgoszcz 3. Z. Pistolin, W-wa 4. W. Rostworowski, W-wa 5. A. Wielowiejska, W-wa 6. M. Iwanowa, Lwów 7. J. Gajda, Nowy Sącz 8. E. Iwaszkiewicz, Słupsk 9. H. Mamont, Puławy 10. J. Sawicka, Raszyn 11. W. Dulebski, Radom 12. Pierscińska, W-wa 13. G. Małkowska, W-wa 15. M. Hlebowicz, Lwów 15. A. Łoskot, Nasielsk.

Książki wysłamy pocztą.

Z dziejów radomskiego Zamku

HALINA STRÓZEWSKA

Na początku listopada 1489 roku potwierdziły się wieści, że miłośnik od 43 lat panujący król Kazimierz Jagiellończyk przybędzie lada dzień na Zamek Radomski, aby przyjąć hold i przysięgę wierności od Wielkiego Mistrza Krzyżackiego, Hansa von Tiffena.

Imię króla wymawiane było ze czcią i wdzięcznością przez mieszczan radomskich, bo też niemało dobrego zaznali od swego monarchy, który brał kupców tutejszych w obronę i zwalniał ich od cel, a nawet w 1450 r. wydał przywilej nakazujący kupcom udającym się z Rusi do Wielkopolski i Wrocławia jechać przez Radom — co przyczyniło się do rozwoju miasta, handlu i rzemiosła. Krzyżaków Radomianie nigdy nie widzieli, znali ich tylko z budzących grozę i lek opowiadań, nie więc dziwnie, że wobec tak niezwykłych gości, ich służbę, pocztę honorową, kolaski i konie.

Po paru dniach Radom liczył około 150 domów i 2500 mieszkańców, parę zajazdów, szynków i gospód, wkrótce jednak przybyły nie mogli znieść kłata do spania, bo tylko dla dostojników znalazło się miejsce w kłostach bernardynów i na plebanii kościoła, inni pomimo jesiennych chłódów nocowali pod namiotami lub na gołym polu na Mariackim.

Wreszcie król przybył — wpatrywano się w jego wyniosłą postać pełną surowego majestatu i dostojństwa. Wspa-

niały dwór królewski składał się z znacznej liczby wojewódów, kasztelanów, innych personatów świeckich i duchownych, szlachty, poważnego pocztu rycerstwa, a zamykała orszak zbrojna drużyna orężników. Na cześć monarchy wiwatowały cechy rzemieślnicze stojące ze swoimi chorągiewkami, odświętnie ubrani mieszczanie, żacy i biedota miejska od wczesnych godzin rannych tłoczła się pod zamkiem.

18 listopada wjechał ze swą świtą Wielki Mistrz Krzyżacki, Hans von Tiffen. Prusacy jechali w milczeniu, ale w postawach ich przebiegała natura krzyżacka — obłuda i buta zarazem. Nie zwążano na to — biciem w dzwony miasto święciło swoje oznajmienie, a barwny, wesół, rozgadany i podniecony tłum falował nieprzerwanie, gdyż raz po raz nowe grupy usiłowały przedostać się do pierwszego szeregu patrzących. Już nie tylko Grodzka, ale Rynek i Rwańska, Szewska, Szwalikowska, Żytinia zatłoczone były gęsto zbitym tłumem, który wyroił się na ulice.

Miedzy ludźmi przeciskali się przepokupnie w baranich czapkach z wielkimi koszami pierników miodowych, orzechów, jabłek, a cynowe stągiewki piwowarów radomskich i wareczki ustawione na taczkach — dzwoniły nieustannie.

Ceremonia przysięgi i holdu odbyła się w wielkiej sali na pierwszym piętrze zamku. Pod ogromną chorągwią purpurową ze srebrnym orłem, król zasiadł na tronie mając na sobie kapę ze złotogłowi i wszystkie znamiona dostojności królewskiej: koronę na głowie, jabłko i berło, przy boku miecz, a w kolo siebie znakomitych dostojników, grono prałatów i panów polskich, których obecność podnosiła splendor królewski. Byli

wśród nich Jan z Koniecpola — kanclerz Królestwa Polskiego i duchowni z kancelarii królewskiej, Stanisław Szydłowiecki — kasztelan radomski, Jan Dunin-starosta radomski, burmistrz miasta Radomia z racjami, wójt z ławnikami, jak również ci, którym król z okazji uroczystości miał nadać szlachectwo.

Świećności i bogactwu królewskiego dworu patronowała królowa Elżbieta Rakuska, żona Kazimierza Jagiellończyka, a otaczały ją damy dworskie wystrojone z największym przepychem. Trzej synowie królewscy też byli obecni: 28-letni Aleksander, 22-letni Zygmunt, 21-letni Fryderyk, który w 1493 roku w farze radomskiej odbierze oznaki kardynałskie. Zabrakło Ojbrachta, który przebywał na Rusi, oraz najstarszego Władysława od 18 lat króla Czech i Węgier, Kazimierz — później kanonizowany — nie żył już od 5 lat.

Wśród huku trąb i bicia w dzwony wszystkich siedmiu radomskich kościołów, szedł do stóp królewskich Wielki Mistrz Krzyżacki, a towarzyszyło mu pięciu komturów, z których jeden niósł chorągiew pruską; na białym adamaszkowym tle wyhaftowany czarny, jednogłowy orzeł o złotych szponach i złotą koroną na szyi, druzdy — inne godła pruskie, które na znak podległości i posłuszeństwa rzucili pod nogi królewskie.

Wielki mistrz klęknął przed biskupem, aby złożyć przysięgę na Ewangelię. Tekst przeczytał biskup po łacinie, w mistrz miał przed sobą wersję niemiecką przygotowaną przez kancelarię zakonu. Po dokonaniu aktu przysięgi Prusak wyklął przed królem prosiąc go o opiekę, wtedy król włożył lennika w ramiona „zapewne u dzielną i przystojną pocztę” i posadził przy swej lewej. Hans von Tiffen ubrany był „jak książę” tzn. miał na sobie skórznie-spodnie z obuwem i kubrak ze świetnego czarnego sukna flandryjskiego, może angielskiego. Na piersiach miał naszyty krzyż: od ramienia do ramienia, od szyi do pasa. Na szyi łańcuch z relikwiarzem, pas rycerski z mieczem u boku, na ramionach biały płaszcz z czarnym krzyżem naszytym z przodu lewej strony. Towarzyszący mu krzyżacy ubrani byli podobnie, choć skromniej. Po holdzie odbyła się uczta. Świąta królewska zgromadzona przy białym stole rozciągała bogactwo adamaszków, jedwabi, brokatów i futer, a ten radosny blask barw był jak gdyby wyrazem nastroju uroczystości...

I tylko widok czuwających u wejścia dragonów-żołnierzy strazy królewskiej z partyzaną: bronią drzewcową o długim, szerokim grocie, przeznaczoną do kłucia i rąbania — gasiła chwilami śmiech i zasępiała czoło zadumę.

Przez całą noc zamek jarzył się światłami, oświetlony był również dziedziniec i pobliskie ulice — kilkadziesiąt świec ze smolą rzucało jasnożółte blaski na bruk wyprzątnięty i wysypany igłami jodeł. Gdzieś niedaleko paliły się kufy okowyte rzucające światło błękitne, do niektórych sół wysypywano, by świeciły czerwono. W innych miejscach oświetlano ulice ogniskami i palącymi się pochodniami.

Miasto weseliło się, świętowało przez kilka jeszcze dni, a znajdujący się w środku miasta rynek od świtu do nocy huczał gwarem i wesołością. Na Rynek stał ratusz, wymurowany jeszcze przez króla Kazimierza Wielkiego, który był dumą mieszkańców Radomia i symbolem zamożności miasta. Pod ratuszem mieściły się sklepy, stała też tu urzędowa waga miejska służąca do kontroli rzetelności sprzedawców. Budy kupieckie umieszczano koło siebie zależnie od towaru: razem więc stały kramy sukienników dumnych z tego, że tworzyli najstarszy radomski cech rzemieślniczy zorganizowany jeszcze w 1423 r., gdzie indziej sprzedawano skóry i futra. Cały rynek był ściśle zabudowany, tu też podzielił się w szynkach i gospodach, albo wprost na ulicach, w powietrzu unoszą się woń przysmażanych kiszek, kiebas, flaków.

Inni handlowali — targowano dużo i zawzięcie, był to zwyczaj, a może i zabawa. Kobiety przymierzały barwne chustki, i inne, bogatsze obcypały stragan krawiecki i targowały gorsety lub zapaski, jeszcze inne talizmany u cyrulików. Gwar, śmiech, kłótnie, a wśród tego bicia w bęben, piszczałki i grzechotki przybyłych kuglarzy, linoskoczków i wiłwów pokazujących na rozeszłym kobiercu swoje sztuczki i figle ku radości widzów, miejsowych i tych przybyłych z daleka, którzy wróciwszy do swoich wsi będą opowiadać cuda o tym, co się dzieje na wielkim świecie. A wszystkie dzwony ciągle bily... i owe głosy triumfu leciały w dal i słyszano je do dziś.

Wszystkie dzwony ciągle bily... i owe głosy triumfu leciały w dal i słyszano je do dziś. Wśród huku trąb i bicia w dzwony wszystkich siedmiu radomskich kościołów, szedł do stóp królewskich Wielki Mistrz Krzyżacki, a towarzyszyło mu pięciu komturów, z których jeden niósł chorągiew pruską; na białym adamaszkowym tle wyhaftowany czarny, jednogłowy orzeł o złotych szponach i złotą koroną na szyi, druzdy — inne godła pruskie, które na znak podległości i posłuszeństwa rzucili pod nogi królewskie.

Fot. Bronisław Duda

„Walter” unifikuje „Łuczniczki”



370 maszyn do pisania produkują dziennie Zakłady Metalowe im. gen. Waltera w Radomiu. Są to 3 wersje popularnych „Łuczniczek” — maszyna ręczna, elektryczna i walczkowa z różną wielkością wałków.

„Walter” dąży do unifikacji części niektórych typów maszyn co pozwoli na znaczną oszczędność materiałów i obniżkę pracochłonności. Tak też zrodził się nowy typ maszyni ręcznej oznaczonej kryptonimem 1017, w której zastosowano m.in. prowadnicę wałka tzw. karęte od ma-

szyny elektrycznej. Konstrukcja tej prowadnicy jest bardziej nowoczesna i odznacza się większą żywotnością. W przyszłości wszystkie dotychczas produkowane „Łuczniczki” ręczne klasy T-2 produkowane będą w nowej wersji.

Fot. Bronisław Duda

TV PROGRAM TYGODNIA — OMÓWIENIA

SOBOTA 13.V

Program I

- 14.50 Radzimy rolnikom
- 15.00 Dziennik (kolor)
- 15.10 Obiektyw
- 15.30 Dla dzieci
 - „L — jak listonosz” (kolor)
- 16.00 Rodowody
 - Zyciorys żelazem wykuty
 - Historia powstania huty Bankowej w Dąbrowie Górniczej
- 16.30 Układ Warszawski
 - film dokum. (kolor)
- 17.00 Studio Sport
 - transmisja z III etapu Wyścigu Pokoju Erfurt — Suchi oraz mistrzostwa świata w boksie (kolor)
- 18.00 Dobranoc dla najmłodszych (kolor)
- 19.10 Siódemka
- 19.30 Wieczór z Dziennikiem (kolor)
- 20.30 „Wspólny człowiek”
 - Western prod. USA.
 - Wyd.: P. Fonda, W. Oates, V. Bloom, R. Pratt i in. (kolor)
- 22.10 Dziennik (kolor)
- 22.25 Studio Sport
 - Kronika Wyścigu Pokoju
 - Mistrzostwa świata w boksie (kolor)
- 23.15 Filmy z Brigitte Bardot
 - „Bulwar Rumu”
 - W rolach głównych: Brigitte Bardot i Lino Ventura (kolor)

Program II

- 15.15 Dla młodych widzów:
 - „Turniej o srebrną łódkę”
- 16.15 Popołudnie podróży i przygody cz. III (kolor)
- 17.15 Amatorzy na plan
- 18.15 Uśmiechy Starego Kina
 - Niezapomniany Charlie
- 19.00 Program lokalny
- 19.30 Dobranoc dla najmłodszych (kolor)
- 20.30 Teatr Współczesny
 - Federico Garcia Lorca
 - „Miłość don Perlimplina do Belisy w jego ogrodzie”
 - Wyd.: B. Pawlik, B. Wrzesnia, W. Łuczyński i in.
- 21.45 Sąd
 - Prezentacja interesujących ludzi ze Związku Radzieckiego
- 22.05 „Wielka miłość Balzaka”
 - odc. VII pt. „Wyzwolony” (kolor)
- 23.00 „Niedyskretnie pomników muzycznych” w Kramie Symfonii
 - W rolach głównych: J. Weissmüller i M. O'Sullivan

NIEDZIELA 14.V

Program I

- 8.30 Studio Sport (kolor)
- 9.00 Teletanek
 - odc. Na skraj puszcy — film fab. prod. kanadyjskiej (kolor)
- 10.30 Antena
 - Informacje o programie TP (kolor)
- 10.45 „U szczytów dzieł”
 - odc. VII — „U progu tajemnicy”
 - Film dok. prod. TV włoskiej (kolor)
- 11.45 Dziennik (kolor)
- 12.00 Różnice rozmowy
- 12.30 Muzyka na zamku
 - Wyd.: Zespół Madrygalistów Warszawskiej Opery Kameralnej (kolor)
- 13.00 Z kamerą wśród zwierząt
 - cz. I (kolor)
- 13.30 Klub sekcji kontynentów
 - W 80 dni dookoła świata — „Syrenka wśród kangurów” (kolor)
- 14.45 Losowanie Dużego Lotka
- 15.00 W Starym Knie
 - Targan w Nowym Jorku
 - Film przygodowy prod. USA.
 - W rolach głównych: J. Weissmüller i M. O'Sullivan
- 16.15 Bank 40
 - Wideo publicystyczne (kolor)
- 17.30 Studio Sport
 - 1. Finał Turnieju UEFA juniorów w piłce nożnej
 - 2. Transmisja z TV etapu Wyścigu Pokoju Suchi — Gera (kolor)
- 18.00 Wieczorynka (kolor)
- 19.30 Wieczór z Dziennikiem (kolor)
- 20.30 Bajka dla dorosłych
 - „Przyjaciel”
- 20.40 „Noc i dzień”
 - odc. XII (ostatni) pt. „A potem nastąpi noc” (kolor)
- 21.45 Studio Sport
 - Kronika Wyścigu Pokoju
 - Mistrzostwa świata w hokeju na lodzie
 - Mistrzostwa świata w boksie (kolor)

Program II

- 8.05 Język francuski (kolor)
- 8.40 „Wielki powrót”
 - odc. 12 (ostatni) pt. „A potem nastąpi noc” (kolor)
- 10.10 Republiki Radzieckie
 - Duma o Ukrainie
 - Film dokum. (kolor)
- 11.00 Studio Sport
 - transmisja półfinału Turnieju UEFA juniorów (kolor)
- 12.30 Prawda czasu, prawda ekranu
 - „Nadwołzńska opowieść”
 - Film społeczny prod. ZSRR (kolor)
- 14.30 Studio Sport
 - Sprintem przez Polskę (kolor)
- 15.45 Dla dzieci
 - „Dla i świat”
 - Uli teoria snów
- 16.35 „Cztery wiosny”
 - Film prod. ZSRR (kolor)
- 16.40 „Buntownik bez powodu”
 - Film obyczajowy prod. USA.
 - Wyd.: J. Dean, N. Wood, S. Mineo, J. Backus, D. Hooper i in. (kolor)
- 18.15 Teatr Telewizji
 - George Bernard Shaw
 - „Uczeń diabła” reż. Marek Tadeusz Nowakowski
 - Wyd.: Z. Rysiówna, J. Kucera, J. Główny, J. Działek, B. Murzyńska, J. Wozniak i in.
- 19.30 Wieczór z Dziennikiem (kolor)
- 20.30 Festiwal Piosenki Eurowizji
 - pr. estradowy TV francuskiej (kolor)
- 21.00 Klub Filmowy
 - „Oczekiwanie”
 - Film fab. prod. węgierskiej (kolor)

PONIEDZIAŁEK 15.V

Program I

- 15.00 Melodie
 - „Piosenki z autografem”
 - Wyd.: Z. Sołtka, P. Hamel, K. Filipowa, D. Maourani, J. Dawson Read, Carlos do Carmo, K. Materna oraz balet Teatru Wielkiego w Łodzi
- 16.10 Dziennik (kolor)
- 16.30 NURT
 - Filozofia
- 16.40 Dziennik (kolor)
- 16.50 Obiektyw
 - Dla młodych widzów
- 17.10 Studio Sport

- Klub Kibica (kolor)
- 17.35 „Spolem”
 - odc. VI (ostatni)
 - Film fab. prod. TV radzieckiej
- 18.00 Dobranoc dla najmłodszych (kolor)
- 19.10 Siódemka
- 19.30 Wieczór z Dziennikiem (kolor)
- 20.30 Teatr Telewizji
 - Stanisław Wyspiański
 - „Warszawianka”
- 21.40 Kamera
 - magazyn muzyczny (kolor)
- 22.10 Dziennik (kolor)
- 22.25 Studio Sport
 - Kronika Wyścigu Pokoju
 - Sprawozdanie z meczu kontrolnego Kadra — NRD
 - Mistrzostwa świata w boksie (kolor)

Program II

- Spotkamy się raz jeszcze
- 15.00 Omówienie programu (kolor)
- 16.10 „Pierwsza lekcja”
 - Spotkanie z młodymi adeptami Zespołu ZHP „Gawęda” (kolor)
- 16.45 Warianty: 4 x „Wesole” (kolor)
- 17.40 W Projektorze Wspomnień:
 - Ryszarda Wojny — Rok 1918
 - „Droga, droga”
 - z cyklu — Znamie i lubiane
 - W rolach głównych: Ryszarda Wojny i Lino Ventura (kolor)
- 18.25 Zaproszenie do Teatru Narodowego:
 - Płatonow
 - W pr. fragm. dramatu Czechowa wystawianego w Teatrze Narodowym w Warszawie (kolor), reż. Adam Hanuszkiewicz
- 19.00 Program lokalny
- 19.30 Dobranoc dla najmłodszych (kolor)
- 19.30 Wieczór z Dziennikiem (kolor)
- 20.30 Język niemiecki
 - odc. 12 (ostatni) pt. „A potem nastąpi noc” (kolor)
- 21.30 24 Godziny (kolor)
- 21.40 Dzieje Placu Zamkowego
- 22.05 Prawdy i legendy
 - Stańczyk (kolor)
 - pr. rozrywk. (kolor)
- 22.35 „Uśmiech twary”
 - pr. rozrywk. (kolor)

WTOREK 16.V

Program I

- 8.00 „Noc i dzień”
 - odc. XII filmu fab. prod. TP pt. „A potem nastąpi noc” (kolor)
- 15.00 Melodie
 - „Estrada folkloru”
 - W pr. występy zespołów „Małżonkowie nuty”, „Kochanki nuty”, „Górale, ej górale” (kolor)
- 15.30 Telewizyjny Klub Seniora
 - „Złota jesień”
 - W pr. popularne melodie, wiersze i muzyka ludowa
 - Wyd.: M. Wojnicki, J. Kaczmarek, W. Plaskota, J. Schejbal, zespół seniorów „Pogoda na jesień” i in.
- 16.00 Dziennik (kolor)
- 16.10 Obiektyw
- 16.30 Studio Telewizji Młodych
- 17.00 „Zgadnij kim jestem”
 - pr. quizowo-rozrywkowy (kolor)
- 17.40 Studio Sport
 - transmisja z V etapu Wyścigu Pokoju Gera-Karlsruhe — Vary
 - mistrzostwa świata w boksie 1/4 finału (kolor)
- 18.25 „Człowiek i przyroda”
 - odc. pt. „Orzeł — władca hiszpańskich turni” — cz. II
 - Film dokum. prod. TV hiszpańskiej (kolor)
- 18.40 Radzimy rolnikom
- 19.40 Dobranoc dla najmłodszych (kolor)
- 19.10 Siódemka
- 19.30 Wieczór z Dziennikiem (kolor)
- 20.30 „Saga rodu Palliserów”
 - odc. XVIII
 - Film fab. prod. TV angielskiej (kolor)
- 21.30 W minutę po premierze
 - Odwiedziny
 - Film dokum. o problemach służby zdrowia (kolor)
- 22.00 Dziennik (kolor)
- 22.15 Studio Sport
 - Kronika Wyścigu Pokoju
 - mistrzostwa świata w boksie 1/4 finału (kolor)

Program II

- 15.50 Kino Telewizji Najmłodszych
 - Zestaw filmów animowanych (kolor)
- 16.30 „Julka, Julia, Juleczka”
 - Film obyczajowy prod. NRD
- 18.00 Dla młodych widzów:
 - Decyzje piętnastoletków
 - Dialogi z przyszłością
 - Czy Leszek Czarny był brunetem (kolor)
- 19.00 Program lokalny
- 19.30 Dobranoc dla najmłodszych (kolor)
- 19.30 Wieczór z Dziennikiem (kolor)
- 20.30 „Saga rodu Palliserów”
 - odc. XVIII
 - Film fab. prod. TV angielskiej (kolor)
- 21.30 W minutę po premierze
 - Odwiedziny
 - Film dokum. o problemach służby zdrowia (kolor)
- 22.00 Dziennik (kolor)
- 22.15 Studio Sport
 - Kronika Wyścigu Pokoju
 - mistrzostwa świata w boksie 1/4 finału (kolor)

ŚRODA 17.V

Program I

- 15.00 Melodie
 - „Melodie z miast”
 - Wędrowni z piosenką i muzyką po miastach ZSRR (kolor)
- 15.30 NURT — Nauczanie początkowe (kolor)
- 16.00 Dziennik (kolor)
- 16.10 Obiektyw
 - „Sposób na ręk”
 - Partyzanckie arsenały
 - Rozprawianie Małego Lotka (kolor)
- 17.15 Kółko i krzyżyk
 - teleturniej
- 17.40 Studio Sport
 - 1. Transm. z towarzyskiego meczu piłki nożnej Lech Poznań — Herta (Berlin Zach.) — dochód przeznaczony na Centrum Zdrowia Dziecka (kolor)
 - 2. Transm. z VI etapu Wyścigu Pokoju Karlsruhe — Praga (kolor)
- 18.00 Dobranoc dla najmłodszych (kolor)
- 19.10 Siódemka
- 19.30 Wieczór z Dziennikiem (kolor)
- 20.30 „Kot”
 - Film fab. prod. francusko-włoskiej (kolor)
- 21.45 Dziennik (kolor)
- 22.00 Studio Sport
 - 1. Kronika Wyścigu Pokoju
 - 2. Sprawozdanie z kontrolnego meczu Kadra — Francja
 - 3. Mistrzostwa świata w boksie (kolor)

22.20 Rozmowy o scenografii (kolor)

Program II

- 15.50 Kino Telewizji Dzieł Wielkich
 - „Gruby” odc. pt. „Na tropie”
 - Film fab. prod. TV polskiej
- 16.30 Towarzystwo Wiedzy Powszechnej
 - „Świat coraz mniejszy”
 - Reż. Ferenc Kados (kolor)
- 16.40 Klub Jazzowy Studia Gama
 - Gwiazdy jazzu we Wrocławiu
 - Wystąpią: holenderski zespół „Rein de Graff” — Dick Vennik Quartet, kwintet H. Albersa i J. Strobela, wrocławski zespół „Crash”
- 17.30 Sprawy Młodych
 - „Akcent”
 - Film obyczajowy prod. węgierskiej
- 18.00 Program lokalny
- 19.30 Dobranoc dla najmłodszych (kolor)
- 19.30 Wieczór z Dziennikiem (kolor)
- 20.30 Klub od „M” do „M”
 - „Podjęmowanie decyzji”
 - Pr. oświatowy
- 21.00 „To lubię”
 - pr. o kustoszu Łazienek doc. M. Kwiatkowski (kolor)
- 21.20 24 Godziny (kolor)
- 21.30 Czas i ludzie „Kenjisy pasterz”
 - Film dokum. prod. włoskiej o afrykańskim plemieniu Randile (kolor)
- 22.15 Opowieści Niezwykłe
 - Nowela filmowa wg opow. H. Rzewuskiego

CZWARTEK 18.V

Program I

- 15.00 Melodie
 - Popularne arie operowe (kolor)
- 15.30 Kto czyta nie błądzi
 - pr. publicyst. kulturalnej
- 16.00 Dziennik (kolor)
- 16.10 Obiektyw
- 16.30 Dla młodych widzów:
 - Ekran z Bratkiem
 - ekran film z serii „Disneyland” pt. „Concho” (kolor)
- 17.30 Studio Sport
 - Transmisja z VII etapu Wyścigu Pokoju Praga-Liberec
 - Sprawozdanie z półfinałów Mistrzostwa Świata w boksie (kolor)
- 18.50 Radzimy rolnikom
- 19.00 Dobranoc dla najmłodszych (kolor)
- 19.10 Siódemka
- 19.30 Wieczór z Dziennikiem (kolor)
- 20.30 „Sierżant Anderson”
 - Ostrzegamy wszystkie żony
 - Film kryminalny prod. USA (kolor)
- 21.35 Pęz
 - Aktualna publicystyka kulturalna (kolor)
- 22.10 „Nad Granicą”
 - rep. film.
- 22.40 Dziennik (kolor)
- 22.55 Studio Sport
 - Kronika Wyścigu Pokoju
 - Mistrzostwa świata w boksie (kolor)

Program II

- 15.50 Co dalej maturzysto
- 16.20 Kino Miniatur (kolor)
- 17.00 I co dalej kierowniku
 - „Od klienta do producenta”
- 17.30 Magazyn Morski
 - „Paryskie Mochikanie”
 - odc. VI (ostatni)
 - Film przygodowy prod. TV CSRS
- 19.00 Program lokalny
- 19.30 Dobranoc dla najmłodszych (kolor)



Teatr poniedziałkowy przedstawi tym razem (15 bm. g. 20.30) „Warszawiankę” Stanisława Wyspiańskiego. Dramat ten, zaprezentowany po raz pierwszy na scenie w 1898 roku, wystawiany był wielokrotnie przez polskie teatry. Reżyser spektaklu telewizyjnego, Andrzej Łapicki, skoncentrował uwagę na dramacie dwóch postaci: generała Chłopińskiego i Marii; pokazał skomplikowane przeżycia ludzi wewnętrznie rozdanych w obliczu wielkich

(kolor)

- 19.30 Wieczór z Dziennikiem (kolor)
- 20.30 NURT — Pedagogika
- 21.00 NURT — Filozofia
- 21.30 NURT — Nauczanie początkowe
- 22.00 24 Godziny (kolor)
- 22.10 W Starym Knie
- „Nieczekiwana przygoda”
- Film fab. prod. USA

PIĄTEK 19.V

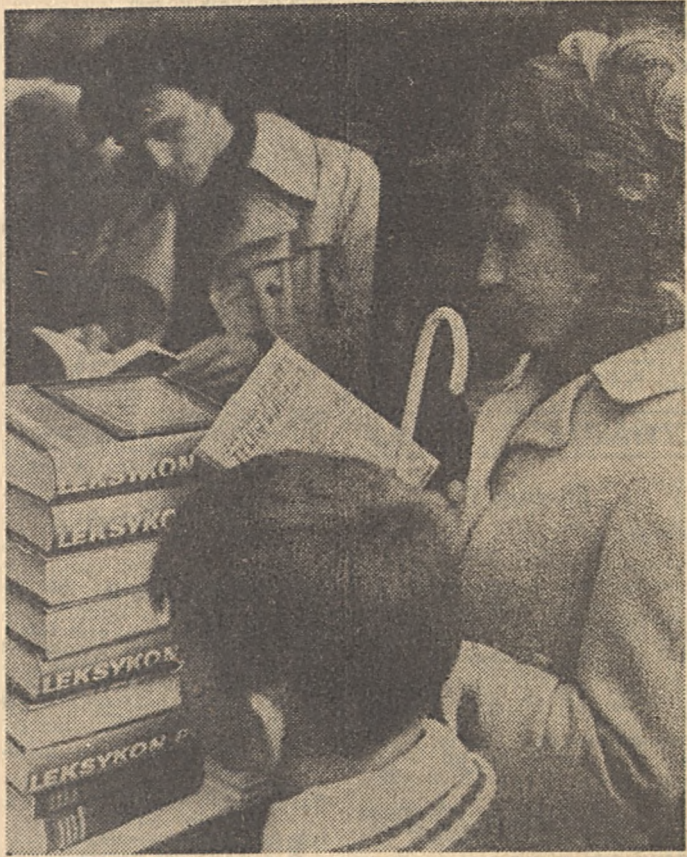
Program I

- 15.00 Melodie
 - „Mal

Niedziela godz. 9 na ul. Żeromskiego

„Dom Książki” i „Życie Radomskie” zapraszają na majowe spotkanie z książką

Tradycyjnie, jak zwykle w maju, z okazji Dni Kultury, Oświaty, Książki i Prasy spotykamy się na kiermaszach książkowych. W najbliższą niedzielę 14 bm. na ul. Żeromskiego staną barwne stoiska, gdzie właśnie królować będzie książki. Kiermasz, tradycyjnie organizowany przez Dom Książki i redakcję „Życia Radomskiego” spotyka się zawsze z dużym zainteresowaniem radomian — sądzimy więc, że i tym razem będzie udany.



Sprzedaż książek rozpoczyna się o godzinie 9 i trwać będzie do godziny 15, natomiast od godziny 11 na kiermaszu podpisywać będą swoje książki zaproszeni pisarze. Kogo zobaczymy w tym roku?

W niedzielę do Radomia przyjadzie Jan Koprowski — poeta, prozaik, tłumacz literatury niemieckiej. Autor takich powieści jak: „Opowieść o moim ojcu”, „Było to w marcu”, „Potomkowie Tęsiś”, „Dom na wzgórzu”, „Wielkość w Cafe Raimond”, „Szkice literackie”, „Z południa i północy”, „Ludzie i książki”, „Dzień powszedni literatury”, „Powrót do kraju”, „Pejzaże

przodniczej, w której mużna byłoby pokazać Puszczę Kozienicką, jej florę oraz faunę. Obecnie przygotowania organizacyjne weszły w decydującą fazę. Rozpoczęto zbieranie eksponatów, trwa budowa lokalu dla Biura Obsługi Ruchu Turystycznego PTTK w Pionkach, które sąsiadować będzie z „Izbą Leśną”, gdyż w takiej, przejściowej formie występować będzie wspomniana na wstępie placówka. W nowym lokalu, który zlokalizowany został na terenie osiedla mieszkaniowego „Nowa Kolonia” na powierzchni 120 m kw. będą eksponowane wszystkie eksponaty i kazy. Otwarcie „Izby leśnej” nastąpi w maju 1979 r. i zostanie połączone z 25-leciem istnienia oddziału PTTK w Pionkach, który będzie również gospodarzem nowej placówki przyrodniczej. W perspektywie myśli się o przekształceniu Izby w muzeum przyrodnicze Puszczę Kozienicką. Jego uruchomienie zależy przede wszystkim od uzyskania odpowiedniego lokalu i zebrania cennych eksponatów. (mz)

„Izba leśna” w Pionkach załadkiem Muzeum Puszczy Kozienickiej

W 1975 r. z inicjatywy działaczy PTTK w Pionkach rozpoczęto przygotowania do organizacji w mieście placówki

CO I GDZIE

KINA
Bałtyk — „Kot o 9 ogonach” prod. włoskiej, lat 18, godz. 9.30
13.30, 17.30. „Człowiek klanu” prod. USA, lat 18, godz. 11.30, 15.30
19.30.
Przyjaźń — „Koroneczka” prod. szwajc., lat 15, godz. 18.30, 17.30 i 19.30.
Pokołnienie — „Peppino podbija Amerykę” prod. włoskiej, lat 15, godz. 9.11 i 13. „Trzęsienie ziemi” prod. USA, lat 15, godz. 15, 17.15 i 19.30.
Odeon: Sobota: „Śmierć z komputera” prod. franc., lat 15, godz. 15.30, 17.30 i 19.30. Niedziela: „Kobra” prod. japo., lat 14, godz. 15.30, 17.30 i 19.30.
Heli: Sobota: „Stara strzelba” prod. franc., lat 18, godz. 15.30, 17.30 i 19.30. „Ryzykanci” prod. USA, lat 15, godz. 9 i 11. „Granica” prod. pol., lat 15, godz. 13.30. Niedziela: „Granica” godz. 13.30. „Ryzykanci” godz. 9.
„Omen” prod. ang., lat 18, godz. 17.30 i 19.30. Zestaw kolorowych bajek dla dzieci godz. 11 i 12.
Walter — „Pietro wyjeżdża” prod. pol., lat 15, godz. 16. „Zbrodnia w klubie tenisowym” prod. jug., lat 18, godz. 18. Niedziela: Zestaw bajek dla dzieci godz. 11.

TEATR
Teatr Powszechny ul. Żeromskiego 53 — nieczynny.

WYSTAWY:

Muzeum przy ul. Nowotki 12 — wystawa pn. „Malarstwo polskie dwudziestolecia międzywojennego” ze zbiorów Muzeum Sztuki w Łodzi, oraz wystawa pn. „Sport w sztuce ludowej” — organizatorzy: Muzeum Wsi Radomskiej, Stowarzyszenie twórców ludowych, oddział wojewódzki ZW ZSMP.
Witryny Plastyczne — „ARTU” — malarstwo Haliny Krysińskiej.
Biuro Wystaw Artystycznych — Ekspozycja fotograficzna pn. „Salony BWA w Polsce”. Prezentuje obiekty, wnętrza oraz najciekawsze ekspozycje BWA w XXX-lecie Polski Ludowej.
Dom „Gaski” i „Dom Esterki” — Wystawa pn. „Przedwiośnie 76”

DZIURY APTEK

Apteka nr 15 przy pl. Konstytucji 5 i nr 10 przy pl. Zwycięstwa 7.
Pomoc internistyczna — ul. Tochtermana. Punkt pomocy doradźczej internistycznej — ambulatorium Pogotowia Ratunkowego przy ul. Tochtermana. Pogotowie Dentystyczne czynne codziennie w godz. 21-7 rano przy Pogotowiu Ratunkowym. Informacja Służby Zdrowia 406-77.

TELEFONY

Pogotowie ratunkowe 999, straż pożarna 993, posterunek MO 997, pogotowie ratunkowe kolejowe 236-15, komenda MO 291-81, 231-36, pogotowie energetyczne 991, pogotowie gazowe w godz. 7-15 (317-17), w godz. 23-7 (221-30), w niedzielę i święta 400-97, pogotowie kanalizacyjne 400-63, informacja usługowa 267-85, postój taksówek przy pl. Konstytucji 228-52, przy dworcu PKP 268-88, przy Żwirki i Wigury 418-10, informacja PKP 299-50, PKS 267-76.

Porady plastyczne dla wszystkich



Corocznym zwyczajem artysty plastyczny — nauczyciel Państwowego Ogniska Plastycznego w Radomiu, ul. Sienkiewicza 12 w okresie całego maja (codziennie z wyjątkiem sobót w godz. 16-19) służy radą i pomocą wszystkim, którzy wybierają się na studia plastyczne bądź architektury.

Przez maj udostępnia się plastyczne pracownie dla wszystkich chętnych, którzy nie są słuchaczami Ogniska. Jest więc jeszcze czas na „podszlifowanie” plastycznej formy jak również okazja do wysłuchania oceny zestawu prac przedkwalifikacyjnych przez kandydatów zdających na wyższe uczelnie artystyczne.

Jest wreszcie pora zapisu do Ogniska Plastycznego dla wszystkich, którzy pragną być słuchaczami w roku szkolnym 1978/79.

Sekretariat Ogniska czynny jest w godz. 8-14, tel. 263-29.

polskie”, „W tym kraju”, „Studia przeszłości”, reportaży.

Gośćmi na kiermaszu będą także pisarze z wydawnictwa Ministerstwa Obrony Narodowej. Warto przy okazji dodać, że w ciągu 30-letniej działalności wydawnictwo MON wydało 6200 tytułów i aż 160 egzemplarzy książek.

Swoje książki podpisywać będą: Krzysztof Kulicki, autor takich tytułów jak „Prosto przed siebie”, „Powitanie roku drugiego”, „Po burzy”, „Niedobre ulice” oraz Zbigniew Wróblewski — autor powieści „Zerwane ognio” (książka poświęcona mało znanemu karcie dziełom antyfaszystowskiego ruchu oporu na Pomorzu pod koniec II wojny światowej), „Czas obywateli” — opowieść o malarzu Franciszku Kostrzewskim, „W godzinę wschodu”.

Naturalnie, na stoiskach będzie można nabyć te pozycje, a więc jest okazja do otrzymania autografu.

W kiermaszu biorą udział wszystkie księgarnie więc z pewnością nie zabraknie atrakcyjnych wydawnictw i tytułów. Kierowniczka księgarni przy ul. Żeromskiego 1, która prowadzi dział wydawnictwa importowanych — Bogusława Dorociak poinformowała nas, że przygotowano szereg ciekawych książek zarówno dla dorosłych jak i dzieci. Będzie więc można nabyć zawsze poszukiwane przewodniki, barwne wydawnictwa radzieckie, reprodukcje oraz książki dla przedszkolaków — zawsze cieszące się powodzeniem „rozkładanki” oraz książeczki, na których można malować wodą i kredkami.

Księgarnia Techniczna przygotowała szereg tytułów m. in. „Samochody od A-Z”, „Relaks z wędką”, „ABC modelarstwa okrętowego”, „Jedź samochodem Trabant”, „Projektowanie i konstrukcja modeli szybowców”, „Album projektów domów jednorodzinnych do powszechnego stosowania”, „Wielki atlas prehistorii człowieka”, „Arsenal Bellony” — minileksykon na temat oręża poczynając od broni białej aż do broni elektronicznej. Ciekawe pozycje przygotowało również Wydawnictwo „PAX”.

Oczywiście, najbardziej poszukiwane pozycje będą dostępne dla osób, które pierwsze przybędą na majowe spotkanie z książką. A więc o godzinie 9 spotykamy się przy stoiskach na ul. Żeromskiego. (bw)

Kurs przygotowawczy w Akademii Medycznej

Po zakończeniu maturalnych emocji — rozpoczyna się egzamin wstępny na wyższe uczelnie. Aby ułatwić start po studiach indeks, Rada Uczelniana SZSP Akademii Medycznej w Lublinie organizuje kurs przygotowawczy dla kandydatów na wydziały: Lekarski, Stomatologiczny, Farmaceutyczny i Pielęgniarski. Kurs odbędzie się w dniach 18-27 czerwca.

Zgłoszenia przyjmuje i bliższych informacji udziela sekretariat Rady Uczelnianej SZSP Akademii Medycznej, ul. dr. Witolda Chodźki 9, 20-093 Lublin, telefon 298-74. (bw)

Komitet domowy

Najniższy ale ważny szczebel samorządu mieszkańców

Dotychczasowy przebieg kampanii sprawozdawczo-wyborczej do organów samorządu mieszkańców w Radomiu skłania do głębszych refleksji na temat znaczenia i roli komitetów domowych.

W porównaniu z poprzednimi podobnymi wyborami i dyskusją „na najniższym szczeblu samorządu mieszkańców”, kampania sprawozdawczo-wyborcza w komitetach domowych wykazuje duże ożywienie.

Wystąpienia przewodniczącego komitetów osiedlowych i aktywów samorządowych uczestniczących w zebraniach domowych nie są — jak często dawniej — wymogiem obrzędowo-formalnym. Nikogo nie zadowalały cyfrowe przedstawienie wyników działania komitetu osiedlowego w „milionowym okresie sprawozdawczo-wyborczym”, ani ogólnie kreślone perspektywy pracy i plany na nową kadencję.

DYSKUSJA — WNIOSKI

Np. zaskoczony został — jak sam stwierdza przewodniczący Komitetu Osiedlowego Nr 13 (Idalin), Marian Dobczyński — tym, że pod-

czas jednego z zebranych lokalnych poprzedzających wyborów nowego Komitetu Osiedlowego głos zabrało aż 20 lokatorów. Żadali oni szczegółowej informacji nie tylko o działalności komisji Komitetu Osiedlowego czy w sprawie gazyfikacji całego osiedla, która wreszcie w br. „weszła do planu”, głosy w dyskusji, wnioski, krytyczne uwagi dotyczyły bardzo bliskich realiów — tego wszystkiego co dzieje się w domu, w komitecie domowym. Z innych relacji wynika również, że debata o sprawach konkretnego domu, bloku mieszkaniowego, nawet poszczególnych ludzi i rodzin wysuwa się w tej kampanii na pierwszy plan. To znaczne zainteresowanie sprawami komitetu domowego wynika z kilku obiektywnych przyczyn.

Od kiedy likwidacji w systemie samorządu mieszkańców uległo ognio pośrednie — komitet blokowy, stało się rzeczą oczywistą, że wiele pilnych spraw musi być załatwionych i wyjaśnionych właśnie na najniższym szczeblu tam, gdzie się mieszka, żyje, korzysta z lepszych lub gorszych urządzeń komunalnych, gdzie jest „bezpośredni styk” z siecią handlową, administracją mieszkaniową.

CAŁY PORTFEL SPRAW

Nie ma więc już asekuracyjnej szansy, że nie załatwiona i nie przydyktowana przez komitet domowy sprawa trafi do komitetu blokowego, który „zajmie stanowisko”, „wyjaśni”, „podpowie inicjatywę”. Inicjatywy, zasady sąsiedzkiego współżycia, działanie na rzecz układów między lokatorami a administracją poczynają się w komitetach domowych. Stąd też zebrania i dyskusja trwają po kilka godzin, towarzyszy im troska, by wszystkie wnioski zgłoszone na tych zebraniach znalazły swych mandatariuszy w osobach delegatów wybieranych na konferencje sprawozdawczo-wyborcze komitetów osiedlowych. Rośnie również znaczenie komitetów domowych w związku z rozwojem budownictwa mieszkaniowego. Jednym z podstawowych tematów podejmowanych na zebraniach komitetów domowych jest powoływanie i wybór nowych komitetów w domach, które przed rokiem lub przed dwoma laty zostały zbudowane i zasiedlone, a w których nie ma dotąd samorządu domowego. Okazuje się, że samorząd ten jest potrzebny, reguluje cieniem

Ośrodek nad Zalewem?



Mgr Andrzej Wyszniński jest architektem wnętrz i autorem projektu ośrodka wypoczynku świątecznego, który w szybki i stosunkowo prosty sposób można zbudować nad niemal każdym brzegiem zalewu czy jeziora lub nawet w miejskim parku. Projekt ośrodka zawiera min. letnią kawiarenkę oraz komplet urządzeń rekreacyjnych łączących z kregielnią.

Pomysłem A. Wysznińskiego (byłego radomianina) zainteresowało się kierownictwo Wojewódzkiego Ośrodka Sportu i Rekreacji w Radomiu, które kupiło fragment opracowania dotyczącego konstrukcji wiat i domków uniwersalnych. Obecnie w Zakładach Artystycznych Związku Polskich Artystów Plastyków w Warszawie opracowywane są szczegóły techniczne umożli-

wiające seryjną produkcję tego typu obiektów, w zależności od potrzeb poszczególnych ośrodków podmiejskich. Dokumentacja ma być gotowa jeszcze w br. i kto wie.

czy w przyszłym sezonie nie rozpocznie się budowy tego typu obiektów nad zalewami na Borkach w Radomiu i w Jedlni Letnisko. (mz)
Fot. Bronisław Duda

Obchody Święta Ludowego w woj. radomskim

W niedzielę, 14 bm. — Święto Ludowe. Uroczystości obchodzić je będą mieszkańcy wsi, a szczególnie 12-tysięczna rzesza członków Zjednoczonego Stronnictwa Ludowego w woj. radomskim.

To doroczne Święto poprzedziły, jak zwykle, wspólne, uroczyste zebrania kół ZSL i podstawowych organizacji partyjnych PZPR. Dziś i jutro natomiast we wszystkich gminach odbędą się wieczornice i akademie, w czasie których przypomniane zostaną tradycje walk i strajków chłopów.

W niedzielę, w 15 miejscowościach całego woj. radomskiego: Lipsku, Solcu, Grójcu, Warce, Jędrzejku, Brzozie, Pniewach, Chlewińskach, Borkowicach, Kłwowie, Starej Białicy, Gielniowie, Kowalkowie gm. Kazanów, Jasienku koło Zwolenia i Alojzowie gm. Iłża odbędą się wiece ludności. W tej ostatniej miejscowości połączone z jubileuszem 50-lecia istnienia miejscowej ochotniczej straży pożarnej.

Wojewódzkie obchody Święta Ludowego tym razem odbędą się w Nowym Mieście. Uroczystość rozpocznie się o godz. 11 w parku sąsiadującym z pałacem. W czasie jej trwania miejsko-gminny ko-

mitet ZSL otrzyma nowy sztandar. Podobne uroczystości wręczenia sztandarów odbędą się również w Warce, Pniewach i Biedowie.

Obchody Święta Ludowego w woj. radomskim połączone zostaną tradycyjnie z wystawami i kiermaszami, książkami, przeglądami zespołów artystycznych oraz zabawami ludowymi. (mz)

Książeczki mieszkaniowe dla wychowanków Domu Dziecka

Akcja fundowania książeczek mieszkaniowych dla wychowanków Domu Dziecka była bardzo popularna przed kilku laty. Obecnie ma ona skromniejszy zasięg (a szkoda!), chociaż nadal nie brak przykładów pomocy zakładów pracy i instytucji dla dzieci — sierot.

Ostatnio książeczkę mieszkaniową z wkładem 15 tysięcy złotych ufundowała Wojewódzka Rada Adwokacka w Radomiu, która jednocześnie przeznaczyła ją dla 13-letniego Mariana Siadackiego, wychowanka Państwowego Domu Dziecka nr 2 przy ul. Kolberga 19 w Radomiu.

We wspomnianej placówce dotychczas wręczono dzieciom 60 książeczek mieszkaniowych, spośród których najwięcej ufundowały „Radokór”, Spółdzielnia „Spoiwo” oraz Cementownia „Przyjaźń” z Wierzbicy. 20 dorosłych wychowanków dzięki tym książeczkom mieszka już w nowych, spółdzielczych mieszkaniach.

W Państwowym Domu Dziecka nr 2 przy ul. Kolberga jest obecnie około 150 dzieci. Po kilkadziesiąt dzieci znajduje się w pozostałych placówkach tego typu w Radomiu i woj. radomskim. Dla wielu z nich książeczki mieszkaniowe, a z czasem spółdzielcze mieszkania byłyby ułatwieniem startu w dorosłe życie. (mz)

Sobota i niedziela pod znakiem piłki nożnej

Nie lada dwudniową ucztę będą mieli radomscy sympatycy piłki nożnej. W sobotę, 13 bm. o godz. 16, Radomiak gra w meczu o mistrzostwo II ligi z warszawską Polonią i będzie chciał z pewnością odzyskać dobrą sławę po dwóch kolejnych niepowodzeniach w meczach wyjazdowych.

W niedzielę, również na stadionie Radomiaka, rzadka okazja oglądania w akcji reprezentantów Polski, przed ich wyjazdem na mistrzostwa świata do Argentyny. W meczu przeciwko I-ligowemu zespołowi NRD Chemie Halle, wystąpią wszyscy podopieczni trenera Jacka Gmocha, z Tomaszewskim, Lubańskim, Lato, Deyną, Kasperczakiem, Bonkiem i Szymanowskim. Początek spotkania o godz. 17.00.

Z pozostałych imprez sportowych polecamy uwadze mecz bokserski z cyklu rozgrywek o Puchar Polski pomiędzy Bronią i Zagłębiem Konin. Początek spotkania w niedzielę o godz. 11 w hali „Radokór”. (sm)

Najłatwiej podjąć decyzję

Zlikwidowano „Mewę”

Przez wiele lat mieszkańcy Borek mieli swoje kino „Mewa”, które ostatnio było nawet jedynym kinem studyjnym w woj. radomskim. Od początku bm. kina nie ma, gdyż zostało zlikwidowane, a odpowiednie decyzje w tej sprawie podjęli jego gospodarze, czyli Rada Zakładowa przy Zakładach Przemysłu Tytoniowego w Radomiu.

Jak nas poinformowano, decyzja o likwidacji kina wynikała przede wszystkim z deficytu, który przynosiła ta placówka. W ciągu roku trzeba

było dopłacać do działalności kina około 200 tys. zł, a na to po prostu nie było stać związków.

W wyniku tej decyzji 180-tysięczne miasto straciło salę kinową o ponad 400 miejscach. Ubyło kino, których przecież nie ma za dużo w Radomiu. Związkowcy z „tytoniówki” twierdzą, że nie mieli innego wyjścia, skoro od ponad roku czynili bezskuteczne zabiegi, aby „Mewa” przejęło w swoje władanie Okręgowe Przedsiębiorstwo Rozpowszechniania Filmów w Kielcach. Kiedy nie mogli doczekać się propozycji — podjęli sami decyzję. Chyba niebylebądź szczęśliwa, chociaż trzeba przyznać, że jedyną w ich sytuacji.

Naszym zdaniem, cała ta historia powinna mieć inny finał. Nie sztuka podjąć decyzję o likwidacji kina, patrząc na problem z punktu widzenia stanu kasy rady zakładowej. O wiele trudniej — biorąc pod uwagę potrzeby i sieć placówek kulturalnych w Radomiu. Deficyt kina to przecież nie tylko wynik małej frekwencji, ale również operatywności, inicjatyw oraz repertuaru, który w „kinach związkowych” nie zawsze był w pełni atrakcyjny. Dlatego też czekać będziemy na konkretne decyzje w sprawie „Mewy”, które wyjdą naprzeciw potrzebom miasta i jego mieszkańców. (mz)

Przed sezonem urlopowym warto zdobyć karty pływackie

Sezon wakacji i urlopów zbliża się szybkimi krokami. Planując wypoczynek nad wodą należy już dziś pomyśleć o zdobyciu karty pływackiej, która jest niezbędnym dokumentem przy wypoczynianiu sprzętu pływającego.

Klub sportowy Czarni wyszedł naprzeciw wszystkim, którzy zechcą teraz uzyskać karty pływackie. Miejscem sprawdzianów i wydawania dokumentów jest pływalnia tego klubu przy ul. Lubelskiej, codziennie w godz. od 15.30 do 17.30. (sm)